

# SINGLE MAN

<b>Musique</b>	Single Man (by High Valley) [124 bpm] (CD : "Single Man" Single)
<b>Chorégraphe</b>	Stefano Civa (Italy) – (Mai 2019)
<b>Type</b>	Ligne (CCS), 2 murs, 32 temps, 2 Restarts (+ Final selon vidéo du chorégraphe)
<b>Niveau</b>	Débutant-Intermédiaire / Intermédiaire

*Démarrage de la danse* Intro chantée de 32 temps; puis commencer la danse

**1 – 8** **Kick Ball Cross, Rock Side, Shuffle Back ¼ [Turn] Right, Rock Step ½ [Turn] Left**

1 & 2 Kick Ball Cross  
(Kick D [dans la diagonale D] [1], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG croisé devant le PD [2])

**(Voir Final)**

3 – 4 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG)  
5 & 6 ¼ de tout à droite et Shuffle D en arrière  
(Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en arrière [face à 3h00] [5], PG à côté du PD [&], PD en arrière [6])  
7 – 8 ½ tour à gauche et Rock Step G en avant  
(Sur PD : ½ tour à gauche et PG en avant [Rock] [face à 9h00], Revenir sur le PD)

**9 – 16** **Shuffle Back ¼ Turn Left, Rock [Step] Back, Shuffle ½ Turn Left, Shuffle Back**

1 & 2 ¼ de tour à gauche et Shuffle G en arrière  
(Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en arrière [face à 6h00] [1], PD à côté du PG [&], PG en arrière [2])  
3 – 4 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)  
5 & 6 Shuffle D en avant avec ½ tour à gauche (Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD à droite [face à 3h00] [5], PG à côté du PD [&], Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en arrière [face à 12h00] [6])  
7 & 8 Shuffle G en arrière (PG en arrière [7], PD à côté du PG [&], PG en arrière [8])

**17 – 24** **Rock ½ Turn Right, Step ½ Turn Right [= ½ Turn Right & Step], Scuff, Vaudeville, [&], Vaudeville**

1 – 2 ½ tour à droite et Rock Step D en avant  
(Sur PG : ½ tour à droite et PD en avant [Rock] [face à 6h00], Revenir sur le PG)  
3 – 4 ½ tour à droite et Step (Sur PG : ½ tour à droite et PD en avant [face à 12h00]), Scuff G

**(Voir Restart 1)**

5 & 6 Vaudeville (PG croisé devant le PD [5], PD à droite [&], Talon G en avant [6])  
& PG [légèrement] en arrière [&]  
7 & 8 Vaudeville (PD croisé devant le PG [7], PG à gauche [&], Talon D en avant [8])

**(Voir Restart 2)**

**25 – 32** **[&], Rock Step, Coaster Step, ½ Turn Left [= Step ½ Turn], Kick Ball Stomp**

& PD [légèrement] en arrière [&]  
1 – 2 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)  
3 & 4 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière [3], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG en avant [4])  
5 – 6 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG [face à 6h00])  
7 & 8 Kick Ball Stomp  
(Kick D [dans la diagonale D] [7], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], Stomp PG à gauche [8])

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**

**Restart 1** Au 8<sup>ème</sup> mur [début face à 6h00], après 19 temps, remplacer le Scuff G par Stomp G [temps 20]  
[vous êtes toujours face 6h00], et recommencer la danse au début (mur 9) [face à 6h00]

**Restart 1** Au 10<sup>ème</sup> mur [début face à 12h00], après 24 temps, [vous êtes toujours face 12h00],  
recommencer la danse au début (mur 11) [face à 12h00]

**(Final)** Au 13<sup>ème</sup> et dernier mur [début face à 12h00], après 2 temps [vous êtes toujours face à 12h00],  
faire le Final suivant:

3 Stomp PD en avant [en remplacement du Rock Step à droite] et main D au chapeau