

SWEET MAUREEN

Musique	Sweet Maureen (by Jambalaya) [174 bpm] (Album : "At The Ball Tonight")
Chorégraphe	Rafel Corbi (Spain) – (Juin 2013)
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Débutant

Démarrage de la danse Pré-intro de 2 temps +Intro musicale de 32 temps; puis commencer la danse sur le chant

1 – 8 **Steps And Touches Side & Forward (option : with Claps)**

- 1 – 2 PD à droite, Touch PG à côté du PD (option : avec Clap)
- 3 – 4 PG à gauche, Touch PD à côté du PG (option : avec Clap)
- 5 – 6 PD en avant, Touch PG à côté du PD (option : avec Clap)
- 7 – 8 PG en arrière, Touch PD à côté du PG (option : avec Clap)

9 – 16 **Step-Look-Step Back, [Hold (option : Kick Left Forward)],
[Slow] Coaster Step [Left], [Hold (option : Scuff Right)]**

- 1 – 3 PD en arrière, PG croisé devant le PD [Look], PD en arrière
- 4 Hold (option : Kick G en avant)
- 5 – 7 Coaster Step G [lent] (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant)
- 8 Hold (option : Scuff D)

17 – 24 **Step-Lock-Step Forward, [Hold (option : Stomp Up or Touch Left Beside Right)],
Touches And Step Side, [Hold]**

- 1 – 3 PD en avant, PG croisé derrière le PD [Look], PD en avant
- 4 Hold (option : Stomp Up ou Touch PG à côté du PD)
- 5 – 7 Pointe G à gauche, Touch PG à côté du PD, PG à gauche
- 8 Hold

25 – 32 **[Slow] Turning Sailor Step [Right], [Hold],
Step Forward, Pivot, Step Forward, [Hold]**

- 1 – 3 Sailor Step D [lent] avec ¼ de tour à droite (PD [sur le Ball] croisé derrière le PG, ¼ de tour à droite et PG [sur le Ball] à gauche, PD [légèrement] en avant) [face à 3h00]
- 4 Hold
- 5 – 6 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD) [face à 9h00]
- 7 – 8 PG en avant, Hold

REPEAT ... AND ... KEEP SMILING !!!