

# TAKE ME HOME [Beginner]

**Musique** Take Me Home (by Tol & Tol) [156 bpm]  
(Album : "V")

**Chorégraphe** Karen Tripp (Canada) – (Mai 2018)

**Type** Ligne, 2 murs, 32 temps

**Niveau** Débutant

*Démarrage de la danse* Intro musicale de 16 temps; puis commencer la danse (2 temps après le chant), soit :  
sur le mot "**Time**" ("Come The **Time** To Settle Down, To Change Our Mind And Turn Around ...")

**1 – 8** **Side, Touch, Side, Touch, Side, Together, Side, Touch**

1 – 2 PD à droite, Touch PG à côté du PD  
3 – 4 PG à gauche, Touch PD à côté du PG  
5 – 8 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite, Touch PG à côté du PD

**9 – 16** **Side, Touch, Side, Touch, Side, Together, ¼ [Turn] Left, Brush**

1 – 2 PG à gauche, Touch PD à côté du PG  
3 – 4 PD à droite, Touch PG à côté du PD  
5 – 6 PG à gauche, PD à côté du PG  
7 – 8 Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant [face à 9h00], Brush D en avant

**17 – 24** **Toe Strut, Toe Strut, Rocking Chair**

1 – 2 Toe Strut D en avant (Pointe D en avant, Drop [poser] le Talon D)  
3 – 4 Toe Strut G en avant (Pointe G en avant, Drop [poser] le Talon G)  
5 – 8 Rocking Chair D (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG, PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)

**25 – 32** **Toe Strut, Toe Strut, Slow Paddle Turn ¼ Left**

1 – 2 Toe Strut D en avant (Pointe D en avant, Drop [poser] le Talon D)  
3 – 4 Toe Strut G en avant (Pointe G en avant, Drop [poser] le Talon G)  
5 – 8 Paddle Turn [lent] ¼ de tour à gauche  
(PD en avant, Hold, ¼ de tour à gauche et poids sur le PG [face à 6h00], Hold)

**REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!**