

TEXAS TIME

Musique	Texas Time (by Keith Urban) [113 bpm] (Album : "Graffiti U")
Chorégraphes	Alan Birchall & Jacqui Jax (U.K.) – (Mai 2018)
Type	Ligne, 4 murs, 64 temps [+ 1 Final ajouté par Irène Cousin]
Niveau	Intermédiaire

Démarrage de la danse Intro instrumentale de 40 temps; puis commencer la danse sur le chant

1 – 8 *Weave, Point, Cross, Side, Behind, (Side), ¼Turn, Step*

- 1 – 3 Weave D à gauche (PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé derrière le PG)
 4 Pointe G à gauche
 5 – 6 PG croisé devant le PD, PD à droite
 7 & 8 PG croisé derrière le PD [7], ¼ de tour à droite et PD en avant [&] [*face à 3h00*], PG en avant [8]

9 – 16 *Rock, Recover, Full Triple Turn, Rock, Recover, Back Lock Step [= Back Shuffle Lock]*

- 1 – 2 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)
 3 & 4 Full Triple Turn D (1 tour complet à droite [sur place] D-G-D)
Option : Coaster Step D (PD [Sur le Ball] en arrière [3], PG [Sur le Ball] à côté du PD [&], PD en avant [4])
 5 – 6 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)
 7 & 8 Shuffle G locké en arrière (PG en arrière [7], PD croisé devant le PG [Lock] [&], PG en arrière [8])

17 – 24 *¼ Turn Step, Drag, Behind, Side, Cross, Bounce Turn, Kick Ball Cross*

- 1 – 2 Sur PG : ¼ de tour à droite et PD [grand pas] à droite [*face à 6h00*], Touch PG [Drag] à côté du PD
 3 & 4 PG croisé derrière le PD [3], PD à droite [&], PG croisé devant le PD [4]
 & 5 Bounce avec ¼ de tour à droite
 (¼ de tour à droite sur les 2 pieds [en soulevant les Talons] [&], [en abaissant les Talons] [5] [*face à 9h00*])
 & 6 Bounce avec ¼ de tour à droite
 (¼ de tour à droite sur les 2 pieds [en soulevant les Talons] [&], [en abaissant les Talons] [6] [*face à 12h00*])
 7 & 8 Kick Ball Cross D
 (Kick D en avant [7], PD [Sur le Ball] à côté du PG [&], PG croisé devant le PD [8])

25 – 32 *Rock, Recover, Behind, ¼ [Turn], Step, Touch Step with Hip Bumps, ¼ [Turn] Touch Step with Hip Bumps*

- 1 – 2 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG)
 3 & 4 PD croisé derrière le PG [3], ¼ de tour à gauche et PG en avant [&] [*face à 9h00*], PD en avant [4]
 5 & 6 Pointe G en avant et Hip Bump [dans la diagonale avant G] [5],
 Hip Bump [dans la diagonale arrière D] [&], Hip Bump [dans la diagonale avant G] [6] [finir poids sur le PG]
 7 & 8 ¼ de tour à gauche et Pointe D à droite [*face à 6h00*] et Hip Bump [à droite] [7],
 Hip Bump [à gauche] [&], Hip Bump [à droite] [8] [finir poids sur le PD]

TEXAS TIME

(suite)

33 – 40 Sailor Step, Behind, Side, Cross, Rock, Recover, Cross Shuffle

- 1 & 2 Sailor Step G (PG [Sur le Ball] croisé derrière le PD [1], PD [Sur le Ball] à droite [&], PG à gauche [2])
 3 & 4 PD croisé derrière le PG [3], PG à gauche [&], PD croisé devant le PG [4]
 5 – 6 Rock Step G à gauche (PG à gauche [Rock], Revenir sur le PD)
 7 & 8 Cross Shuffle G à droite (PG croisé devant le PD [7], PD à droite [&], PG croisé devant le PD [8])

41 – 48 Side, Together, Side, Together, ¼, [= Chassé ¼ Turn Right], Step ¼ Pivot, Cross Shuffle

- 1 – 2 PD à droite [avec Cuban Hip], PG à côté du PD [avec Cuban Hip]
 3 & 4 Pas Chassé à droite avec ¼ de tour à droite
 (PD à droite [3], PG à côté du PD [&], ¼ de tour à droite et PD en avant [4] [face à 9h00])
 5 – 6 Step ¼ Turn (PG en avant, ¼ de tour à droite et poids sur le PD [face à 12h00])
 7 & 8 Cross Shuffle G à droite (PG croisé devant le PD [7], PD à droite [&], PG croisé devant le PD [8])

49 – 56 ¼ Monterey Turn, Cross, Coaster Step, Walk, Walk

- 1 – 4 Monterey Turn ¼ D et Cross
 (Pointe D à droite [1], Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à côté du PG [2] [face à 3h00]
 Pointe G à gauche [3], PG croisé devant le PD [4])
 5 & 6 Coaster Step D (PD [Sur le Ball] en arrière [5], PG [Sur le Ball] à côté du PD [&], PD en avant [6])
 7 – 8 PG en avant, PD en avant

57 – 64 Kick Ball Step, Step ¼ Pivot, Cross, ¼ Turn [& Back], ½ Triple Turn [= Shuffle ½ Turn]

- 1 & 2 Kick Ball Step G (Kick G en avant [1], PG [Sur le Ball] à côté du PD [&], PD en avant [2])
 3 – 4 Step ¼ Turn (PG en avant, ¼ de tour à droite et poids sur le PD [face à 6h00])
 5 – 6 PG croisé devant le PD, Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en arrière [face à 3h00]
 7 & 8 Shuffle G ½ Turn (Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG à gauche [7] [face à 12h00],
 PD à côté du PG [&], Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant [8] [face à 9h00])

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

[Final] Au 8^{ème} et dernier mur [début face à 3h00], après 56 temps [vous êtes maintenant face à 6h00], faire le Final suivant :

1 – 2 Unwind ½ Turn Right

1 – 2 Pointe G croisée devant le PD, Unwind [dérouler] ½ tour à droite [face à 12h00]