

TEXAS WALTZ

Musiques	Waltz Across Texas (by Ernest Tubb) [118 bpm] (Album : "The Very Best Of Ernest Tubb") Dream On Texas Ladies (by John Michael Montgomery) [116 bpm] (Album : "Maverick Soundtrack / Life's A Dance") Alibis (by Tracy Lawrence) [108 bpm] (<i>Musique utilisée par FWCD</i>) (Album : "Alibis") Who Says You Can't Have It All (by Alan Jackson) [89 bpm] (Album : "Super Hits" or "The Greatest Hits Collection")
Chorégraphe	Jim Ferrazzano (U.S.A.) – (Septembre 1999)
Type	Ligne, 1 mur, 36 temps
Niveau	Débutant

Démarrage de la danse Sur la musique "Alibis" par Tracy Lawrence, commencer la danse sur les paroles

1 – 6 *Balance Forward, Balance Back*

- 1 – 3 PG en avant, PD à côté du PG, PG à côté du PD
4 – 6 PD en arrière, PG à côté du PD, PD à côté du PG

7 – 12 *Twinkle Right, Twinkle Left*

- 1 – 3 PG croisé devant le PD, PD à côté du PG, PG à côté du PD
4 – 6 PD croisé devant le PG, PG à côté du PD, PD à côté du PG

13 – 18 *Twinkle Right, Twinkle Left*

- 1 – 3 PG croisé devant le PD, PD à côté du PG, PG à côté du PD
4 – 6 PD croisé devant le PG, PG à côté du PD, PD à côté du PG

19 – 24 *Waltz Forward, Waltz Back*

- 1 – 3 PG en avant, PD légèrement en avant [ou à côté du PG], PG légèrement en avant [ou à côté du PD]
4 – 6 PD en arrière, PG légèrement en arrière [ou à côté du PD], PD légèrement en arrière [ou à côté du PG]

25 – 30 *Waltz Forward Turn, Waltz Back*

- 1 – 3 PG en avant, ½ tour à gauche et PD légèrement en arrière [ou à côté du PG], PG légèrement en arrière [ou à côté du PD]
4 – 6 PD en arrière, PG légèrement en arrière [ou à côté du PD], PD légèrement en arrière [ou à côté du PG]

31 – 36 *Waltz Forward Turn, Waltz Back*

- 1 – 3 PG en avant, ½ tour à gauche et PD légèrement en arrière [ou à côté du PG], PG légèrement en arrière [ou à côté du PD]
4 – 6 PD en arrière, PG légèrement en arrière [ou à côté du PD], PD légèrement en arrière [ou à côté du PG]

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!