

THE WANDERER

Musique The Wanderer (by Eddie Rabbitt) [120 bpm]
(Album : "Greatest Country Hits")

Chorégraphe June Wilson (UK) - (Mai 1998)

Type Ligne, 1 mur, 48 temps, en contra

Niveau Débutant

Démarrage de la danse Intro de 16 temps, puis commencer la danse sur le mot "Am" des paroles :
"Oh Well, I Am The Type Of Guy Who Will Never Settle Down ..."

1 – 8 **Side Shuffle, Rock Step Back, Side Shuffle, Rock Step Back**

1 & 2 Pas Chassé à droite (PD à droite [1], PG à côté du PD [&], PD à droite [2])
3 – 4 Rock Step G en arrière (PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD)
5 & 6 Pas Chassé à gauche (PG à gauche [1], PD à côté du PG [&], PG à gauche [2])
7 – 8 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)

9 – 16 **Side Shuffle, Rock Step Back, Side Shuffle, Rock Step Back**

1 & 2 Pas Chassé à droite (PD à droite [1], PG à côté du PD [&], PD à droite [2])
3 – 4 Rock Step G en arrière (PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD)
5 & 6 Pas Chassé à gauche (PG à gauche [1], PD à côté du PG [&], PG à gauche [2])
7 – 8 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)

17 – 24 **Shuffle Forward, Kick (twice), Shuffle Back, Rock Step Back**

1 & 2 Shuffle D en avant [dans la diagonale droite]
(PD en avant [dans la diagonale D] [1], PG à côté du PD [&], PD en avant [dans la diagonale D] [2])
3 – 4 Kick G en avant [dans la diagonale D], Kick G en avant [dans la diagonale D]
[en contra : 2 claps dans les mains de vos partenaires d'en face]
(main D de votre partenaire de droite et main gauche de votre partenaire de gauche)
5 & 6 Shuffle G en arrière [dans la diagonale gauche]
(PG en arrière [dans la diagonale G] [1], PD à côté du PG [&], PG en arrière [dans la diagonale G] [2])
7 – 8 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)

25 – 32 **Shuffle Forward, Kick (twice), Shuffle Back, Rock Step Back**

1 & 2 Shuffle D en avant [dans la diagonale droite]
(PD en avant [dans la diagonale D] [1], PG à côté du PD [&], PD en avant [dans la diagonale D] [2])
3 – 4 Kick G en avant [dans la diagonale D], Kick G en avant [dans la diagonale D]
[en contra : 2 claps dans les mains de vos partenaires d'en face]
(main D de votre partenaire de droite et main gauche de votre partenaire de gauche)
5 & 6 Shuffle G en arrière [dans la diagonale gauche]
(PG en arrière [dans la diagonale G] [1], PD à côté du PG [&], PG en arrière [dans la diagonale G] [2])
7 – 8 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)

33 – 40 **Right Heel & Clap, Step Together, Left Heel & Clap, Step Together,
Right Heel & Clap, Step Together, Left Heel & Clap, Step Together**

1 – 2 Talon D en avant et Clap, PD à côté du PG
3 – 4 Talon G en avant et Clap, PG à côté du PD
5 – 6 Talon D en avant et Clap, PD à côté du PG
7 – 8 Talon G en avant et Clap, PG à côté du PD

41 – 48 **4 x Shuffle making a Circle (360°)**

1 & 2 Shuffle D (D-G-D) [en commençant le cercle vers la droite] [vous vous retrouvez face à 3h00]
3 & 4 Shuffle G (G-D-G) [en continuant le cercle] [vous vous retrouvez face à 6h00]
5 & 6 Shuffle D (D-G-D) [en continuant le cercle] [vous vous retrouvez face à 9h00]
7 & 8 Shuffle G (G-D-G) [en finissant le cercle] [vous vous retrouvez sur le mur de départ, face à 12h00]

REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!