

# THE WORLD

<b>Musique</b>	The World (by Brad Paisley) [176 bpm] (Album : "Time Well Wasted")
<b>Chorégraphe</b>	Maggie Gallagher (U.K.) – (Août 2005)
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 64 temps
<b>Niveau</b>	Débutant-Intermédiaire

*Démarrage de la danse* Pré-intro de 16 temps + intro musicale de 32 temps,  
puis commencer la danse (1 temps après le chant)

**1 – 8** **Step, Hold, Step, ½ Pivot Right, Step, Hold, Full Turn Left**

1 – 2 PD en avant, Hold

3 – 4 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD)

5 – 6 PG en avant, Hold

7 – 8 Full Turn G (Sur PG : ½ tour à gauche et PD en arrière [7], Sur PD : ½ tour à gauche et PG en avant [8])

*(option plus facile)*

7 – 8 PD en avant, PG en avant [2 petits pas en courant et en pliant légèrement les genoux]

**9 – 16** **Walk, Clap, Walk, Clap, Rocking Chair**

1 – 4 PD en avant, Hold et Clap, PG en avant, Hold et Clap

5 – 8 Rocking Chair D (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG, PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)

**17 – 24** **Step, Hold, Step, [½] Pivot Right, Step, Hold, Full Turn Left**

1 – 2 PD en avant, Hold

3 – 4 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD)

5 – 6 PG en avant, Hold

7 – 8 Full Turn G (Sur PG : ½ tour à gauche et PD en arrière [7], Sur PD : ½ tour à gauche et PG en avant [8])

*(option plus facile)*

7 – 8 PD en avant, PG en avant [2 petits pas en courant et en pliant légèrement les genoux]

**9 – 16** **Walk, Clap, Walk, Clap, Rocking Chair**

1 – 4 PD en avant, Hold et Clap, PG en avant, Hold et Clap

5 – 8 Rocking Chair D (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG, PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)

**33 – 40** **Modified Rumba Box**

1 – 4 PD à droite [1], PG à côté du PD [2], PD en avant [3], Touch PG à côté du PD [4]

5 – 8 PG à gauche [5], Touch PD à côté du PG [6], PD à droite [7], Touch PG à côté du PD [8]

**41 – 48** **Modified Rumba Box, ¼ [Turn] Right [&] Hitch**

1 – 4 PG à gauche [1], PD à côté du PG [2], PG en arrière [3], Touch PD à côté du PG [4]

5 – 7 PD à droite [5], Touch PG à côté du PD [6], PG à gauche [7]

8 Sur PG : ¼ de tour à droite et Hitch Genou D

**49 – 56** **[Slow] Right Coaster [Step], Hold, Left Lock Forward, Hold**

1 – 3 Coaster Step D [lent] (PD [sur le ball] en arrière [1], PG [sur le ball] à côté du PD [2], PD avant [3])

4 Hold

5 – 8 PG en avant [5], PD [Lock] croisé derrière le PG [6], PG en avant [7], Hold [8]

**57 – 64** **Right Mambo, Hold, Left Lock Back, Hook Right**

1 – 4 Mambo Step D (PD en avant [Rock] [1], Revenir sur le PG [2], PD à côté du PG [3]), Hold [4]

5 – 7 PG en arrière [5], PD [Lock] croisé devant le PG [6], PG en arrière [7]

8 Hook D (PD croisé devant la Jambe G)

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**