

# THIS BARN

<b>Musiques</b>	This Bar (by Morgan Wallen) [110 bpm] (CD : "This Bar" Single) This Bar (by Morgan Wallen) [110 bpm] (Album : "Dangerous : The Double Album")
<b>Chorégraphe</b>	Dan Albro (USA) – (Janvier 2020)
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 final [+ selon vidéo]
<b>Niveau</b>	Débutant-Intermédiaire / Intermédiaire

*Démarrage de la danse* Intro instrumentale de 32 temps; puis commencer la danse 4 temps après le chant (sur le mot "Bar")

**1 – 8 Side, Together, Shuffle ¼ Turn, ¼ [Turn] Side, Together, Shuffle ¼ Turn**

1 – 2 PD à droite, PG à côté du PD

3 & 4 Pas Chassé à droite avec ¼ de tour à droite

(PD à droite [3], PG à côté du PD [&], Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en avant [4] [face à 3h00])

5 – 6 Sur PD : ¼ de tour à droite et PG à gauche [face à 6h00], PD à côté du PG

7 & 8 Pas Chassé à gauche avec ¼ de tour à gauche

(PG à gauche [7], PD à côté du PG [&], Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant [8] [face à 3h00])

**9 – 16 Rock, Replace, Shuffle ½ Turn, Shuffle ¼ Turn [= ¼ Turn & Chassé], Weave Behind, Side, Cross**

1 – 2 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)

3 & 4 Shuffle D ½ tour à droite

(Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à droite [3] [face à 6h00], PG à côté du PD [&],

Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en avant [4] [face à 9h00])

5 & 6 ¼ de tour à droite et Pas Chassé à gauche (Sur PD : ¼ de tour à droite et PG à gauche [5] [face à 12h00], PD à côté du PG [&], PG à gauche [6])

7 & 8 Weave Behind-Side-Cross

(PD croisé derrière le PG [7], PG à gauche [&], PD croisé devant le PG [8])

**17 – 24 Rock, Replace, &, Rock, Replace, &, Cross, Turn Back ½, Shuffle Side [= Cross, Turn Back ¼, ¼ Turn & Chassé]**

1 – 2 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD [face à 10h30])

& PG à côté du PD [&] [toujours face à 10h30]

3 – 4 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG [face à 10h30])

& PD à côté du PG [&] [face à 12h00]

5 – 6 PG croisé devant le PD, Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en arrière [face à 9h00]

7 & 8 ¼ de tour à gauche et Pas Chassé à gauche (Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG à gauche [7] [face à 6h00] PD à côté du PG [&], PG à gauche [8])

**25 – 32 Jazz Box, ¼ Monterey Turn**

1 – 4 Jazz Box (PD croisé devant le PG, PG en arrière, PD à droite, PG en avant)

**(Voir Final)**

5 – 8 Monterey Turn ¼ (Pointe D à droite, Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à côté du PG [face à 9h00], Pointe G à gauche, PG à côté du PD)

**REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!**

**Final** Au 9<sup>ème</sup> et dernier mur [début face à 12h00], après 28 temps [vous êtes maintenant face à 6h00], faire le Final suivant pour finir face à 12h00 :

**5 – 8 ½ Monterey Turn**

5 – 8 Monterey Turn ½ (Pointe D à droite, Sur PG : ½ tour à droite et PD à côté du PG [face à 12h00], Pointe G à gauche, PG à côté du PD)

1 Stomp PD en avant