

# TOES

<b>Musique</b>	Toes (Zac Brown Band) [131 bpm] (Album : "The Foundation")
<b>Chorégraphe</b>	Rachael McEnaney (UK) (Février 2009)
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Débutant-Intermédiaire

*Démarrage de la danse* Commencer la danse après environ 28 secondes, soit pré-intro musicale de 32 temps + chant de 28 temps, soit sur les paroles ( "... well the plane touched down ... ")

**1 – 8**      **Step Right, Hold, Left Back Rock, Step Left, Touch Right**  
**Step Right, Hook Left with ¼ Turn Left**

- 1 – 2      PD à droite [grand pas], Hold et drag le PG [sans le poser] à côté du PD  
3 – 4      Rock Step G en arrière (PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD)  
5 – 6      PG à gauche, Touch PD à côté du PG  
7 – 8      PD à droite, Hook G croisé devant la Jambe D avec ¼ de tour à gauche sur PD

**9 – 16**      **Step Forward Left, Lock Right, Left Lock Step, Step ½ Pivot, Step ¼ Pivot**

- 1 – 2      PG en avant, PD derrière le PG [lock]  
3 & 4      Lock Shuffle G en avant (PG en avant, PD derrière le PG [lock], PG en avant)  
5 – 6      Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et PG en avant) [en roulant les hanches]  
7 – 8      Step ¼ Turn (PD en avant, ¼ tour à gauche et PG à gauche) [en roulant les hanches]

**17 – 24**      **Weave To Left (Crossing Right), Cross Rock Right, ¼ Turn Right Shuffle**

- 1 – 4      PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche  
5 – 6      Rock Step D croisé (PD croisé devant le PG [Rock], Revenir sur le PG)  
7 & 8      ¼ de tour à droite et Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)

**25 – 32**      **½ Turn Right with Left Shuffle Back, ½ Turn Right with Right Shuffle Forward**  
**Left Rock Step, Behind Side Cross**

- 1 & 2      ½ de tour à droite et Shuffle G en arrière  
(Sur PD : ½ tour à droite et PG en arrière, PD à côté du PG, PG en arrière)  
3 & 4      ½ de tour à droite et Shuffle D en avant  
(Sur PG : ½ tour à droite et PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)  
5 – 6      Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)  
7 & 8      PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD

**Fin**      **You will start the last wall facing 6h00**

Vous commencerez le dernier mur [15<sup>ème</sup> mur] face à 6h00

**1 – 28**      **You will do 28 counts of dance**

Faire les 28 premiers temps de la danse  
(jusqu'aux deux ½ Turn et Shuffle) (1 & 2 et 3 & 4 de la section 25 - 32) [vous serez face à 9h00]

**29 – 31**      **Make ¼ Turn Right and Hold**

- 5 – 6      ¼ de tour à droite et PG à gauche (5), Bras D levé en l'air (6)  
7      Bras G levé en l'air (7)

**REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!**