

# TORN

(a.k.a. How Do I Live)

<b>Musiques</b>	Torn (by Natalie Imbruglia) [96 bpm] ( <i>Musique utilisée par FWCD</i> ) (Album : "Torn") Long Hard Road (by Nitty Gritty Dirt Band) [86 bpm] How Do I Live (by LeAnn Rimes) [65 bpm]
<b>Chorégraphe</b>	Danny LeClerc (Canada) – (Septembre 1998)
<b>Type</b>	Line Dance, 4 murs, 32 temps, WCS
<b>Niveau</b>	Débutant-Intermédiaire

## **1 – 8** **Step Turn, Step Turn, Rock Step, Coaster Step**

- 1 – 2 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG)
- 3 – 4 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG)
- 5 – 6 Rock Step D avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)
- 7 & 8 Coaster Step D (PD [sur le Ball] en arrière, PG [sur le Ball] à côté du PD, PD en avant)

## **9 – 16** **Step Turn, Step Turn, Rock Step, Coaster Step**

- 1 – 2 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD)
- 3 – 4 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD)
- 5 – 6 Rock Step G avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)
- 7 & 8 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant)

## **17 – 24** **Step, Touch Toe, Cross, Touch Toe, Cross, Touch Toe, Unwind**

- 1 – 2 PD en avant, Touch Pointe G à gauche
- 3 – 4 PG croisé devant le PD, Touch Pointe D à droite
- 5 – 6 PD croisé devant le PG, Touch Pointe G à gauche
- 7 – 8 Unwind ¾ de tour à gauche  
(PG croisé derrière le PD, Dérouler ¾ de tour à gauche [sur le Ball du PG et sur le Talon D])  
[Finir avec le poids sur le PG]

## **25 – 32** **Shuffle, Shuffle, Funky Walks (Walks with Style)**

- 1 & 2 Shuffle D en avant (D-G-D)
- 3 & 4 Shuffle G en avant (G-D-G)
- 5 PD glissé en avant [sur le bord extérieur du Ball] dans la diagonale droite
- 6 PG glissé en avant [sur le bord extérieur du Ball] dans la diagonale gauche
- 7 PD glissé en avant [sur le bord extérieur du Ball] dans la diagonale droite
- 8 PG glissé en avant [sur le bord extérieur du Ball] dans la diagonale gauche

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**