

TRÉVI-TWIST

(aka Twist)

Musiques	Cowboys Like A Little Rock And Roll (by Chris LeDoux) [155 bpm] (Album : "Chris LeDoux And The Saddle Boogie Band") (<i>Musique utilisée par FWCD</i>) Lewis Boogie (by Paul Mac Bonvin) [165 bpm]
Chorégraphe	Inconnu
Type	Line Dance, 4 murs, 32 temps
Niveau	Débutant

Note de JCH du FWCD Danse apprise au Festival de "Franch Country" à Tréwillers (F) - (2004)

Démarrage de la danse Sur la musique de Chris Ledoux, commencer après environ 9 secondes de chant, sur le mot "Cowboys"

1 – 8 **Right Toe Fan (2 x), Left Toe Fan (2 x)**

- 1 – 2 Fan du PD à droite (Pivoter la Pointe D à droite, Ramener la Pointe D au centre)
- 3 – 4 Fan du PD à droite (Pivoter la Pointe D à droite, Ramener la Pointe D au centre)
- 5 – 6 Fan du PG à gauche (Pivoter la Pointe G à gauche, Ramener la Pointe G au centre)
- 7 – 8 Fan du PG à gauche (Pivoter la Pointe G à gauche, Ramener la Pointe G au centre)

9 – 16 **Right Toe, Touch, Right Toe, Stomp, Left Toe, Touch, Left Toe, Stomp**

- 1 – 2 Pointe PD à droite, Touch PD à côté du PG
- 3 – 4 Pointe PD à droite, PD à côté du PG
- 5 – 6 Pointe PG à gauche, Touch PG à côté du PD
- 7 – 8 Pointe PG à gauche, PG à côté du PD

17 – 24 **Right Hitch, Touch, Right Hitch, Together, Left Hitch, Touch, Left Hitch, Together**

- 1 – 2 Hitch Genou D croisé dans la diagonale avant gauche, Touch PD à côté du PG
- 3 – 4 Hitch Genou D croisé dans la diagonale avant gauche, PD à côté du PG
- 5 – 6 Hitch Genou G croisé dans la diagonale avant droite, Touch PG à côté du PD
- 7 – 8 Hitch Genou G croisé dans la diagonale avant droite, PG à côté du PD

25 – 32 **Right Kick, Together, Left Kick, Together**

Jump Out with ¼ Turn Right, Hold, Jump In, Hold and Clap

- 1 – 2 Kick PD dans la diagonale avant gauche, PD à côté du PG
- 3 – 4 Kick PG dans la diagonale avant droite, PG à côté du PD
- 5 – 6 Jump Out avec ¼ de tour à droite (petit saut sur place avec ¼ de tour à droite en écartant légèrement les pieds), Hold
- 7 – 8 Jump In (petit saut sur place en rassemblant les pieds), Hold et Clap

REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!