

TURN IT ON COWBOY

Musiques	Turn It On, Turn It Up, Turn Me Loose (by Heidi Hauge) [90 bpm / 180 bpm] (Albums : "Country Gold" / "Country Blue") (<i>Musique utilisée par FWCD</i>) Turn It On, Turn It Up, Turn Me Loose (by Dwight Yoakam) [90 bpm / 181 bpm] (Albums : "The Very Best Of" / "If There Was A Way")
Chorégraphe	Thierry Bouvet (France) – (Juin 2012)
Type	Ligne, 4 murs, [<i>version revue par JCH en 64 temps, 1 TAG (de 12 temps) + Restart</i>]
Niveau	Débutant-Intermédiaire / Intermédiaire

Démarrage de la danse Pré-intro de 4 temps + intro de 16 temps, puis commencer la danse (2 temps après le chant)

1 – 8 Triple Step Lock Forward Right, [Hold], Triple Step Lock Forward Left, [Hold]

- 1 – 4 Shuffle D locké en avant (PD en avant, PG [Lock] croisé derrière le PD, PD en avant, Hold)
5 – 8 Shuffle G locké en avant (PG en avant, PD [Lock] croisé derrière le PG, PG en avant, Hold)

9 – 16 Step Turn Left, Pivot ½ Turn Left, [Hold], Back Left, [Hold], Back Right, [Hold]

- 1 – 2 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG), [*face à 6h00*]
3 – 4 Sur PG : ½ tour à gauche et PD en arrière, Hold [*face à 12h00*]
5 – 8 PG en arrière, Hold, PD en arrière, Hold

17 – 24 [Slow] Coaster Step, [Hold], [Slow] Triple Step Lock Forward Right, [Hold]

- 1 – 4 Coaster Step G [lent] (PG [sur le ball] en arrière, PD [sur le ball] à côté du PG, PG avant), Hold
5 – 8 Shuffle D locké [lent] en avant (PD en avant, PG [Lock] croisé derrière le PD, PD en avant), Hold

25 – 32 Step Turn Right, Pivot ½ Turn Right, [Hold], Back Right, [Hold], Back Left, [Hold]

- 1 – 2 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD), [*face à 6h00*]
3 – 4 Sur PD : ½ tour à droite et PG en arrière, Hold [*face à 12h00*]
5 – 8 PD en arrière, Hold, PG en arrière, Hold

Tag / Restart Au 5^{ème} mur [*face à 12h00*], faire le Tag de 12 temps, puis recommencer la danse au début

33 – 40 [Slow] Coaster Step, [Hold], Scissor Cross ¼ Turn [Right], [Hold]

- 1 – 4 Coaster Step D [lent] (PD [sur le ball] en arrière, PG [sur le ball] à côté du PD, PD avant), Hold
5 – 8 Scissor Cross avec ¼ de tour à droite
(Sur PD : ¼ de tour à droite et PG à gauche, PD à côté du PG, PG croisé devant le PD), Hold [*face à 3h00*]

41 – 48 Scissor Cross, [Hold], Side Left, Pivot ¾ Right, Step Left Forward, [Hold]

- 1 – 4 Scissor Cross (PD à droite, PG à côté du PD, PD croisé devant le PG), Hold
5 – 8 PG à gauche, Sur PG : ¾ de tour à droite et PD à côté du PG, PG en avant, Hold [*face à 12h00*]

49 – 56 [Slow] Mambo Rock, [Hold], Triple Step Lock Back, [Hold]

- 1 – 4 Mambo Rock D [lent] en avant (PD en avant [Rock] Revenir sur le PG, PD à côté du PG), Hold
5 – 8 Shuffle G locké [lent] en arrière (PG en arrière, PD [Lock] croisé devant le PG, PG en arrière), Hold

57 – 64 Sweep Right Back, [Hold], Sweep Left Back, [Hold], Sweep Right Back, [Hold], Sweep ¼ Left Back, [Hold]

- 1 – 2 Sweep D [Rond de jambe D d'avant en arrière] et PD en arrière, Hold
3 – 4 Sweep G [Rond de jambe G d'avant en arrière] et PG en arrière, Hold
5 – 6 Sweep D [Rond de jambe D d'avant en arrière] et PD en arrière, Hold
7 – 8 Sweep G avec ¼ de tour à gauche
(Sur PD : ¼ de tour à gauche [Rond de jambe G d'avant en arrière] et PG à gauche, Hold [*face à 9h00*])

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

TAG

1 – 12 [Slow] Coaster Step, [Hold], [Slow] Rock Step Left, [Slow] Coaster Step, [Hold]

- 1 – 4 Coaster Step D [lent] (PD [sur le ball] en arrière, PG [sur le ball] à côté du PD, PD avant), Hold
5 – 8 Rock Step G [lent] en avant (PG en avant [Rock], Hold, Revenir sur le PD, Hold)
9 – 12 Coaster Step G [lent] (PG [sur le ball] en arrière, PD [sur le ball] à côté du PG, PG avant), Hold

TURN IT ON COWBOY

Musiques	Turn It On, Turn It Up, Turn Me Loose (by Heidi Hauge) [90 bpm / 180 bpm] (Albums : "Country Gold" / "Country Blue") (<i>Musique utilisée par FWCD</i>) Turn It On, Turn It Up, Turn Me Loose (by Dwight Yoakam) [90 bpm / 181 bpm] (Albums : "The Very Best Of" / "If There Was A Way")
Chorégraphe	Thierry Bouvet (France) – (Juin 2012)
Type	Ligne, 4 murs, <i>version originale écrite en 32 temps</i> , 1 TAG (<i>de 6 temps</i>) + Restart
Niveau	Débutant-Intermédiaire / Intermédiaire

Démarrage de la danse Pré-intro de 2 temps + intro de 8 temps, puis commencer la danse (1 temps après le chant)

1 – 8 Triple Step Lock Forward Right, Triple Step Lock Forward Left, Step Turn Left, Pivot ½ Turn Left, Back Left, Back Right

- 1 & 2 Shuffle D locké en avant (PD en avant [1], PG [Lock] croisé derrière le PD [&], PD en avant [2])
3 & 4 Shuffle G locké en avant (PG en avant [3], PD [Lock] croisé derrière le PG [&], PG en avant [4])
5 & 6 Step ½ Turn syncopé (PD en avant [5], ½ tour à gauche et poids sur le PG [&]), [face à 6h00]
Sur PG : ½ tour à gauche et PD en arrière [6] [face à 12h00]
7 – 8 PG en arrière [7], PD en arrière [8])

9 – 16 Coaster Step, Triple Step Lock Forward Right, Step Turn Right, Pivot ½ Turn Right, Back Right, Back Left

- 1 & 2 Coaster Step G (PG [sur le ball] en arrière [1], PD [sur le ball] à côté du PG [&], PG avant [2])
3 & 4 Shuffle D locké en avant (PD en avant [3], PG [Lock] croisé derrière le PD [&], PD en avant [4])
5 & 6 Step ½ Turn syncopé (PG en avant [5], ½ tour à droite et poids sur le PD [&]), [face à 6h00]
Sur PD : ½ tour à droite et PG en arrière [6] [face à 12h00]
7 – 8 PD en arrière [7], PG en arrière [8])

Tag / Restart Au 5^{ème} mur [face à 12h00], faire le Tag de 6 temps, puis recommencer la danse au début

17 – 24 Coaster Step, Scissor Cross ¼ Turn [Right], Scissor Cross, Side Left, Pivot ¾ Right, Step Left Forward

- 1 & 2 Coaster Step D (PD [sur le ball] en arrière [1], PG [sur le ball] à côté du PD [&], PD avant [2])
3 & 4 Scissor Cross syncopé avec ¼ de tour à droite
(Sur PD : ¼ de tour à droite et PG à gauche [3], PD à côté du PG [&], PG croisé devant le PD [4]) [face à 3h00]
5 & 6 Scissor Cross syncopé (PD à droite [5], PG à côté du PD [&], PD croisé devant le PG [6])
7 & 8 PG à gauche [7], Sur PG : ¾ de tour à droite et PD à côté du PG [&], PG en avant [8] [face à 12h00]

25 – 32 Mambo Rock, Triple Step Lock Back, Sweep Right Back, Sweep Left Back, Sweep Right Back, Sweep ¼ Left Back

- 1 & 2 Mambo Rock D en avant (PD en avant [Rock] [1], Revenir sur le PG [&], PD à côté du PG [2])
3 & 4 Shuffle G locké en arrière (PG en arrière [3], PD [Lock] croisé devant le PG [&], PG en arrière [4])
5 Sweep D [Rond de jambe D d'avant en arrière] et PD en arrière [5]
6 Sweep G [Rond de jambe G d'avant en arrière] et PG en arrière [6]
7 Sweep D [Rond de jambe D d'avant en arrière] et PD en arrière [7]
8 Sweep G avec ¼ de tour à gauche
(Sur PD : ¼ de tour à gauche [Rond de jambe G d'avant en arrière] et PG à gauche [8] [face à 9h00])

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

TAG

1 – 6 Coaster Step, Rock Step Left, Coaster Step

- 1 & 2 Coaster Step D (PD [sur le ball] en arrière [1], PG [sur le ball] à côté du PD [&], PD avant [2])
3 – 4 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock] [3], Revenir sur le PD [4])
5 & 6 Coaster Step G (PG [sur le ball] en arrière [5], PD [sur le ball] à côté du PG [&], PG avant [6])