

# WAGON WHEEL ROCK

**Musiques** Wagon Wheel (by Nathan Carter) [146 bpm] (*musique utilisée par FWCD*)  
(Album : "Wagon Wheel")

**Chorégraphe** Wagon Wheel (by Darius Rucker, feat. Lady Antebellum) [148 bpm]  
Yvonne Anderson (Scotland) – (Septembre 2012)

**Type** Ligne, 4 murs, 64 temps, 3 Restarts [ou 1 Restart, selon la musique]

**Niveau** [Débutant-Intermédiaire confirmé] / Intermédiaire

*Démarrage de la danse* Pré-intro musicale de 2 temps + intro musicale de 32 temps, puis commencer la danse sur le chant

**1 – 8** **Cross Rock, Recover, Side Rock, Recover, Behind, ¼ [Turn], ½ [Turn], Kick**

1 – 4 PD croisé devant le PG [Rock], Revenir sur le PG, PD à droite, Revenir sur le PG

5 – 6 PD croisé derrière le PG, Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant [*face à 9h00*]

7 – 8 Sur PG : ½ tour à gauche et PD en arrière [*face à 3h00*], Kick G en avant

**9 – 16** **Rock Back, Recover, Step, Spiral Turn, [Slow] Shuffle Forward, [Hold]**

1 – 2 Rock Step G en arrière (PG en arrière, Revenir sur le PD)

3 PG en avant [légèrement croisé devant le PD]

4 Sur PG et PD : dérouler 1 tour complet à droite [*finir poids sur le PG avec un petit Hook D*] [*face à 3h00*]

5 – 8 Shuffle D [lent] en avant (PD en avant [5], PG à côté du PD [6], PD en avant [7]), Hold [8]

**17 – 24** **Step ¼ [= ¼ Turn & Step], Touch, Step ¼ [= ¼ Turn & Step], Touch, Side, Hold, Rock Back, Recover**

1 – 2 Sur PD : ¼ de tour à droite et PG à gauche [*face à 6h00*], Touch PD à côté du PG

3 – 4 Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en avant [*face à 9h00*], Touch PG à côté du PD

5 – 8 PG à gauche, Hold, Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)

[*sur les temps 1 – 2, lever les mains et les balancer à droite en claquant les doigts (Snaps)*]

[*sur les temps 3 – 4, lever les mains et les balancer à gauche en claquant les doigts (Snaps)*]

**25 – 32** **Side, Together, Forward, Scuff, Stomp, Twist, Twist, Hold**

1 – 5 PD à droite, PG à côté du PD, PD en avant, Scuff G en avant, Stomp PG en avant

6 – 8 Swivel (Talons à G [en pliant les genoux], Swivel (Talons à D [en redressant les genoux]) [*poids sur le PD*], Hold

**Restarts** Au 3<sup>ème</sup> mur, après 32 temps, [*vous êtes face à 3h00*], au 6<sup>ème</sup> mur, après 32 temps, [*vous êtes face à 6h00*]  
et au 9<sup>ème</sup> mur, après 32 temps, [*vous êtes face à 9h00*], [*finir poids sur le PG*], recommencer la danse au début

**33 – 40** **Cross, Back, Back, Kick, Cross, Back, [Side], Brush**

1 – 2 PG croisé devant le PD, PD en arrière [dans la diagonale D]

3 – 4 PG en arrière [dans la diagonale G], Kick D croisé devant la jambe G

5 – 8 PD croisé devant le PG, PG en arrière dans la diagonale G], PD à droite, Brush G en avant

**41 – 48** **Cross Toe Strut, Side Toe Strut, [Slow] Sailor Turn ½ Left, Hold**

1 – 4 Pointe G croisée devant le PD, Poser le Talon G, Pointe D à droite, Poser le Talon D

5 – 7 Sailor Step [lent] G avec ½ tour à gauche (PG [sur le Ball] derrière le PD [5], Sur PG : ¼ de tour à gauche et

PD [sur le Ball] à droite [6] [*face à 6h00*], Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG [légèrement] en avant [7] [*face à*

8 3h00]), Hold [8]

**49 – 56** **[Slow] Shuffle Forward, Hold, Step ½ [Turn] Right, ½ [Turn] Right [& Step], Hold**

1 – 4 Shuffle D [lent] en avant (PD en avant [1], PG à côté du PD [2], PD en avant [3]), Hold [4]

5 – 6 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD [*face à 9h00*])

7 – 8 Sur le PD : ½ tour à droite et PG en arrière [*face à 3h00*], Hold

**57 – 64** **[Slow] Shuffle Back, Hold, [Slow] Coaster Step, Hold**

1 – 4 Shuffle D [lent] en arrière (PD en arrière [1], PG à côté du PD [2], PD en arrière [3]), Hold [4]

5 – 8 Coaster Step G [lent] (PG [sur le Ball] en arrière [5], PD [sur le Ball] à côté du PG [6], PG en avant [7], Hold [8])

**Option** Sur les temps 5 – 7, à la place du Coaster Step, effectuer un Triple Step Full Turn Left [*on the spot*], soit :  
Triple Step avec 1 tour complet à gauche [*sur place*] (G-D-G)

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**

**Nota :** Si vous dansez sur la version chantée par Darius Rucker, il n'y a qu'un Restart, soit uniquement au 3<sup>ème</sup> mur !

# WAGON WHEEL ROCK

|                    |   |
|--------------------|---|
| <b>Musiques</b>    | Wagon Wheel (by Nathan Carter) [146 bpm] ( <i>musique utilisée par FWCD</i> )<br>(Album : "Wagon Wheel")    |
| <b>Chorégraphe</b> | Wagon Wheel (by Darius Rucker, feat. Lady Antebellum) [148 bpm]<br>Yvonne Anderson (Scotland) – (Août 2012) |
| <b>Type</b>        | Ligne, 4 murs, 64 temps, 3 Restarts [ou 1 Restart, selon la musique]  |
| <b>Niveau</b>      | [Débutant-Intermédiaire confirmé] / Intermédiaire   |

## Résumé de l'enchaînement des différentes phases de la danse

|  | <u>Début</u> | <u>Comptes</u>  | <u>Fin</u>   |
|--|--------------|---|--------------|
| 1 <sup>er</sup> mur (en entier)                      | face à 12h00 | 1 à 64  | face à 03h00 |
| 2 <sup>ème</sup> mur (en entier)                     | face à 03h00 | 1 à 64  | face à 06h00 |
| 3 <sup>ème</sup> mur (partiel)                       | face à 06h00 | 1 à 32 (---> <i>Restart 1</i> )   | face à 03h00 |
| <i>Restart 1</i> [4 <sup>ème</sup> mur] (en entier)  | face à 03h00 | 1 à 64  | face à 06h00 |
| 5 <sup>ème</sup> mur (en entier)                     | face à 06h00 | 1 à 64  | face à 09h00 |
| 6 <sup>ème</sup> mur (partiel)                       | face à 09h00 | 1 à 32 (---> <i>Restart 2</i> )   | face à 06h00 |
| <i>Restart 2</i> [7 <sup>ème</sup> mur] (en entier)  | face à 06h00 | 1 à 64  | face à 09h00 |
| 8 <sup>ème</sup> mur (en entier)                     | face à 09h00 | 1 à 64  | face à 12h00 |
| 9 <sup>ème</sup> mur (partiel)                       | face à 12h00 | 1 à 32 (---> <i>Restart 3</i> )   | face à 09h00 |
| <i>Restart 3</i> [10 <sup>ème</sup> mur] (en entier) | face à 09h00 | 1 à 64  | face à 12h00 |
| 11 <sup>ème</sup> mur (partiel --> fin musique)      | face à 12h00 | 1 à 20 (sur le compte 19, faire sur le PG : ½ tour à droite et PD en avant, puis Touch PG à côté du PD) | face à 12h00 |