

# WANNABES

**Musique** Wannabes (by Brett Kissel) [117 bpm]  
(CD : "Wannabes" - Single)

**Chorégraphes** Walter Tomiati (IT) & Agnès Gauthier (F) – (Novembre 2021)

**Type** Ligne, 2 murs, 48 temps [+ *Final ajouté par JCH*]

**Niveau** Débutant-Intermédiaire / Novice

*Démarrage de la danse* Intro instrumentale de 32 temps; puis commencer la danse

**1 – 8** **Side Rock, Kick Ball Side, Right Heel Grind ¼ Turn Right, Coaster Step**

1 – 2 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG)

3 & 4 Kick Ball Side D (Kick D en avant [3], PD [sur le Ball] côté du PG [&], PG à gauche [4])

5 – 6 Heel Grind D ¼ de tour à droite  
(Ecraser le Talon D en avant en pivotant ¼ de tour à droite [*face à 3h00*], PG en arrière)

7 & 8 Coaster Step D (PD [sur le Ball] en arrière [7], PG [sur le Ball] à côté du PD [&], PD en avant [8])

**9 – 16** **Forward Rock Step, Left Shuffle ½ Turn Left, Right Wizard Step, Heel Switches**

1 – 2 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)

3 & 4 Shuffle G ½ tour à gauche (Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG à gauche [*face à 12h00*] [3], PD à côté du PG [&], Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant [*face à 9h00*] [4])

5 – 6 & Wizard Step D (PD en avant [dans la diagonale D] [5], PG croisé derrière le PD [Lock] [6], PD [légèrement] en avant [dans la diagonale D] [&])

7 & 8 & Heel Switches  
(Talon G en avant [7], PG à côté du PD [&], Talon D en avant [8], PD à côté du PG [&])

**[Voir Final]**

**17 – 24** **Cross, Side, ¼ Turn Left & Chassé Left, ¼ Turn Left & Chassé Right, Left Sailor Step**

1 – 2 PG croisé devant le PD, PD à droite

3 & 4 ¼ de tour à gauche et Pas Chassé à gauche  
(Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG à gauche [*face à 6h00*] [3], PD à côté du PG [&], PG à gauche [4])

5 & 6 ¼ de tour à gauche et Pas Chassé à droite  
(Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD à droite [*face à 3h00*] [5], PG à côté du PD [&], PD à droite [6])

7 & 8 Sailor Step G (PG [sur le Ball] croisé derrière le PD [7], PD [sur le Ball] à droite [&], PG à gauche [8])

**25 – 32** **Right Cross Mambo, Left Cross Mambo, Step ½ Turn, Full Turn**

1 & 2 Cross Mambo D (PD croisé devant le PG [1], Revenir sur le PG [&], PD à droite [2])

3 & 4 Cross Mambo G (PG croisé devant le PD [3], Revenir sur le PD [&], PG à gauche [4])

5 – 6 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG) [*face à 9h00*]

7 – 8 Full Turn (Sur PG : ½ tour à gauche et PD en arrière [*face à 3h00*],  
Sur PD : ½ tour à gauche et PG en avant [*face à 9h00*])

**33 – 40** **Forward Rock Step, Out-Out, Hold & Clap, Back Step-Lock-Step, Coaster Step**

1 – 2 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)

& 3 – 4 PD à droite [Out] [&], PG à gauche [Out] [3], Hold et Clap [4]

5 & 6 Step-Lock-Step (PD en arrière [5], PG croisé devant le PD [Lock] [&], PD en arrière [6])

7 & 8 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière [7], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG en avant [8])

**41 – 48** **Side Point - ½ Turn Right & Side Step [= ½ Monterey Turn], [Syncopated] Scissor Step, ¼ Turn Right & Forward Shuffle, Kick Ball Scuff**

1 – 2 ½ Monterey Turn (Pointe D à droite, Sur PG : ½ tour à droite et PD à côté du PG)

3 & 4 Scissor Step G syncopé (PG à gauche [3], Slide [glisser] le PD à côté du PG [&], PG croisé devant le PD [4])

5 & 6 ¼ de tour à droite et Shuffle D en avant  
(Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en avant [5], PG à côté du PD [&], PD en avant [6])

7 & 8 Kick Ball Scuff G (Kick G en avant [7], PG [sur le Ball] à côté du PD [&], Scuff D [8])

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**

**[Final]** Au 8<sup>ème</sup> et dernier mur, [début face à 6h00], après les 16 ½ premiers temps [vous êtes maintenant face à 3h00], faire le Final suivant pour finir face à 12h00 :

1 Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant