

WATER

Musique Water (by Brad Paisley) [97,5 bpm / **195 bpm**]
(Album : "American Saturday Night")

Chorégraphes Darren "Daz" Bailey (U.K.) & Fred Whitehouse – (Septembre 2012)

Type Ligne, 2 murs, [*version revue par JCH en **64 temps***], 1 Tag

Niveau Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse Intro musicale de 32 temps; puis commencer la danse (2 temps après le chant)

- 1 – 8** **Walk Back, [Hold], Walk Back, [Hold], [Slow] Right Coaster Step, [Hold]**
 1 – 4 PD en arrière, Hold, PG en arrière, Hold
 5 – 8 Coaster Step D [lent] (PD [sur le ball] en arrière, PG [sur le ball] à côté du PD, PD en avant), Hold
- 9 – 16** **[Slow] Left Shuffle Forward, [Hold], Scuff, Hitch ¼ Turn Left, Slide, [Hold]**
 1 – 4 Shuffle G [lent] en avant (PG en avant, PD à côté du PG [option : lock], PG en avant), Hold
 5 – 8 Scuff D, Sur PG : ¼ de tour à gauche et Hitch D, PD [grand pas] à droite), Hold [*face à 9h00*]
- 17 – 24** **[Slow] Left Sailor Step, [Hold], Touch Right Toe Back, [Hold], ½ Turn Right, [Hold]**
 1 – 4 Sailor Step G [lent]
 (PG [sur le ball] croisé derrière le PD, PD [sur le ball] à droite, PG à gauche), Hold
 5 – 6 Pointe D en arrière, Hold
 7 – 8 Sur PG et Pointe D : ½ tour à droite [finir avec poids sur le PG], Hold [*face à 3h00*]
- 25 – 32** **Heel Switches Right & Left, Close, Hitch Hike [= Swivet], [Hold]**
 1 – 2 Talon D en avant, Sur PG : 1/8 de tour à droite et PD à côté du PG
 3 – 4 Talon G en avant, Sur PD : 1/8 de tour à droite et PG à côté du PD [*face à 6h00*]
 5 PD [légèrement] à droite
 6 – 7 Swivet (Pivoter Pointe D à droite et Talon G à gauche, Ramener Pointe D et Talon G au centre)
 8 Hold
- 33 – 40** **Rumba Box Right [Forward], [Hold], Rumba Box Left Back], [Hold]**
 1 – 4 Rumba Box D en avant (PD à droite, PG à côté du PD, PD en avant), Hold
 5 – 8 Rumba Box G en arrière (PG à gauche, PD à côté du PG, PG en arrière), Hold
- 41 – 48** **Back, Kick, Back, Kick, [Slow] Right Coaster Step, [Hold]**
 1 – 2 PD en arrière, Kick G en avant & Click [Snap] des doigts
 3 – 4 PG en arrière, Kick D en avant & Click [Snap] des doigts
 5 – 8 Coaster Step D [lent] (PD [sur le ball] en arrière, PG [sur le ball] à côté du PD, PD en avant), Hold
- 49 – 56** **[Slow] Left Shuffle Forward, [Hold], [Step] ¼ Turn Left & Cross, [Hold]**
 1 – 4 Shuffle G [lent] en avant (PG en avant, PD à côté du PG [option : lock], PG en avant), Hold
 5 – 8 Step ¼ Turn et Cross
 (PD en avant, ¼ de tour à gauche et poids sur le PG, PD croisé devant le PG), Hold [*face à 3h00*]
- 57 – 64** **¼ Turn [Right] [& Step Left Back], [Hold], ¼ Turn [Right] [& Step Right Side], [Hold] Cross, Back ¼ Turn Left, Back, [Hold]**
 1 – 2 Sur PD : ¼ de tour à droite et PG en arrière, Hold [*face à 6h00*]
 3 – 4 Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à droite, Hold [*face à 9h00*]
 5 PG croisé devant le PD
 6 – 8 Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en arrière, PG en arrière, Hold [*face à 6h00*]

REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!

Tag A la fin du 6^{ème} mur et du 8^{ème} mur, [*vous êtes maintenant face à 12h00*], faire le Tag suivant :
 1 – 4 PD en arrière, Hold, PG en arrière, Hold

WATER

Musique	Water (by Brad Paisley) [97,5 bpm / 195 bpm] (Album : "American Saturday Night")
Chorégraphes	Darren "Daz" Bailey (U.K.) & Fred Whitehouse – (Septembre 2012)
Type	Ligne, 2 murs, <i>version originale écrite en 32 temps</i> , 1 Tag
Niveau	Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse Intro musicale de 16 temps; puis commencer la danse (1 temps après le chant)

- 1 – 8** **Walk Back, Walk Back, Right Coaster Step, Left Shuffle Forward, Scuff, Hitch ¼ Turn Left, Slide**
- 1 – 2 PD en arrière, PG en arrière
 3 & 4 Coaster Step D (PD [sur le ball] en arrière [3], PG [sur le ball] à côté du PD [&], PD en avant [4])
 5 & 6 Shuffle G en avant (PG en avant [5], PD à côté du PG [option : lock] [&], PG en avant [6])
 7 & 8 Scuff D [7], Sur PG : ¼ de tour à gauche et Hitch D [&], PD [grand pas] à droite [8] [face à 9h00]
- 9 – 16** **Left Sailor Step, Touch Right Toe Back, ½ Turn Right, Heel Switches Right & Left, Close, Hitch Hike [= Swivet]**
- 1 & 2 Sailor Step G
 (PG [sur le ball] croisé derrière le PD [1], PD [sur le ball] à droite [&], PG à gauche [2])
 3 – 4 Pointe D en arrière, Sur PG et Pointe D : ½ tour à droite [finir avec poids sur le PG] [face à 3h00]
 5 & Talon D en avant [5], Sur PG : 1/8 de tour à droite et PD à côté du PG [&]
 6 & Talon G en avant [6], Sur PD : 1/8 de tour à droite et PG à côté du PD [&] [face à 6h00]
 7 PD [légèrement] à droite
 & 8 Swivet
 (Pivoter Pointe D à droite et Talon G à gauche [&], Ramener Pointe D et Talon G au centre [8])
- 17 – 24** **Syncopated Rumba Box Right [Forward], [Syncopated Rumba Box Left Back], Back, Kick, Back, Kick, Right Coaster Step**
- 1 & 2 Rumba Box D syncopée en avant (PD à droite [1], PG à côté du PD [&], PD en avant [2])
 3 & 4 Rumba Box G syncopée en arrière (PG à gauche [3], PD à côté du PG [&], PG en arrière [4])
 5 & PD en arrière [5], Kick G en avant & Click [Snap] des doigts [&]
 6 & PG en arrière [6], Kick D en avant & Click [Snap] des doigts [&]
 7 & 8 Coaster Step D (PD [sur le ball] en arrière [7], PG [sur le ball] à côté du PD [&], PD en avant [8])
- 25 – 32** **Left Shuffle Forward, [Syncopated Step] ¼ Turn Left & Cross, ¼ Turn [Right] [& Step Left Back], ¼ Turn [Right] [& Step Right Side], Cross, Back ¼ Turn Left, Back**
- 1 & 2 Shuffle G en avant (PG en avant [1], PD à côté du PG [option : lock] [&], PG en avant [2])
 3 & 4 Step ¼ Turn syncopé et Cross (PD en avant [3], ¼ de tour à gauche et poids sur le PG [&], PD croisé devant le PG [4]) [face à 3h00]
 5 Sur PD : ¼ de tour à droite et PG en arrière [face à 6h00]
 6 Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à droite [face à 9h00]
 7 PG croisé devant le PD [7]
 & 8 Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en arrière [&], PG en arrière [8] [face à 6h00]
- REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**
- Tag** A la fin du 6^{ème} mur et du 8^{ème} mur, [vous êtes maintenant face à 12h00], faire le Tag suivant :
- 1 – 2 PD en arrière, PG en arrière