

WHO I AM

| | |
|--------------------|---|
| Musique | Who I Am (by Sundie Remy) [95 bpm] (3'49") (CD : " ?") |
| Chorégraphe | David Lecaillon (France) – (Septembre 2025) |
| Type | Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 Restart, [+1 Final ajouté par JCH] |
| Niveau | Débutant / Novice |

Démarrage de la danse *Intro instrumentale de 16 temps; puis commencer la danse sur le chant*

- 1 – 8** **Side Rock, Triple Cross, Side Rock, Triple Cross**
- 1 – 2 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG)
- 3 & 4 Cross Shuffle D à gauche
(PD croisé devant le PG [3], PG à gauche [&], PD croisé devant le PG [4])
- 5 – 6 Rock Step G à gauche (PG à gauche [Rock], Revenir sur le PD)
- 7 & 8 Cross Shuffle G à droite
(PG croisé devant le PD [7], PD à droite [&], PG croisé devant le PD [8])
- 9 – 16** **Rock Forward, Full Turn Back, Rock Back, Triple [= Shuffle] Forward**
- 1 – 2 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)
- 3 – 4 Full Turn Back (Sur PG : ½ tour à droite et PD en avant [*face à 6h00*],
Sur PD : ½ tour à droite et PG en arrière [*face à 12h00*])
- Easy Option** *PD en arrière, PG en arrière*
- 5 – 6 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)
- 7 & 8 Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)
- 17 – 24** **Cross, Side, Behind & Heel, & Cross, ¼ Turn Right, ½ Turn Right, Step Forward**
- 1 – 2 PG croisé devant le PD, PD à droite
- 3 & 4 PG croisé derrière le PD [3], PD à côté du PG [&], Talon G en avant [4]
& PG à côté du PD [&]
- 5 – 6 PD croisé devant le PG [5], Sur PD : ¼ de tour à droite et PG en arrière [6] [*face à 3h00*]
- [Voir Final]**
- 7 – 8 Sur PG : ½ tour à droite et PD en avant [*face à 9h00*], PG en avant
- (Voir Restart)**
- 25 – 32** **Step Forward ½ Turn Left x 2 [= Step ½ Turn, Step ½ Turn]**
Rocking Chair
- 1 – 2 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG [*face à 3h00*])
- 3 – 4 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG [*face à 9h00*])
- 5 – 8 Rocking Chair (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG, PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

Restart Au 4^{ème} mur [*début face à 3h00*], après 24 temps [*vous êtes maintenant face à 12h00*], recommencer la danse au début [*face à 12h00*]

[Final] Au 11^{ème} et dernier mur [*début face à 6h00*], après 22 temps [*vous êtes maintenant face à 9h00*], faire le Final suivant :

7 Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en avant [*face à 12h00*]