

YOU'RE MY ANTHEM

Musique	Anthem (by Brett Kissel) [116 bpm] (Album : "We Were That Song")
Chorégraphes	Neville Fitzgerald & Julie Harris (U.K.) – (Février 2018)
Type	Ligne, 2 murs, 64 temps, 1 Restart, 1 Tag/Restart
Niveau	Débutant-Intermédiaire / Intermédiaire

Démarrage de la danse Intro instrumentale de 32 temps; puis commencer la danse sur le chant

1 – 8 [Left] Cross/Rock, [Left] Chassé, [Right] Cross/Rock, [Right] Chassé

- 1 – 2 Rock Step G croisé en avant (PG croisé devant le PD [Rock], Revenir sur le PD)
- 3 & 4 Pas Chassé à gauche (PG à gauche [3], PD à côté du PG [&], PG à gauche [4])
- 5 – 6 Rock Step D croisé en avant (PD croisé devant le PG [Rock], Revenir sur le PG)
- 7 & 8 Pas Chassé à droite (PD à droite [7], PG à côté du PD [&], PD à droite [8])

9 – 16 Toe & Heel & Step ½ Pivot, Toe & Heel & Step ¼ Pivot

- 1 & 2 & Pointe G à côté du PD [1], PG à côté du PD [&], Talon D en avant [2], PD à côté du PG [&]
- 3 – 4 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD) [face à 6h00]
- 5 & 6 & Pointe G à côté du PD [5], PG à côté du PD [&], Talon D en avant [6], PD à côté du PG [&]
- 7 – 8 Step ¼ Turn (PG en avant, ¼ de tour à droite et poids sur le PD) [face à 9h00]

17 – 24 Touch, Touch, [Left] Sailor Step, Touch, Touch, [Right] Sailor Step

- 1 – 2 Pointe G en avant, Pointe G à gauche
- 3 & 4 Sailor Step G (PG [sur le Ball] croisé derrière le PD [3], PD [sur le Ball] à droite [&], PG à gauche [4])
- 5 – 6 Pointe D en avant, Pointe D à droite
- 7 & 8 Sailor Step D
(PD [sur le Ball] croisé derrière le PG [7], PG [sur le Ball] à gauche [&], PD [légèrement] en avant [8])

25 – 32 Rock Recover, ½ Shuffle, Step, ½ [Turn & Step Back], ¼ [Turn Right & Right] Chassé

- 1 – 2 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)
- 3 & 4 Shuffle G ½ tour à gauche (Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG à gauche [3] [face à 6h00], PD à côté du PG [&], Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant [4] [face à 3h00])
- 5 – 6 PD en avant, Sur PD : ½ tour à droite et PG en arrière [face à 9h00]
- 7 & 8 ¼ de tour à droite et Pas Chassé à droite
(Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à droite [7] [face à 12h00], PG à côté du PD [&], PD à droite [8])

(Voir Restart)

(Voir Tag/Restart)

33 – 40 Stomp, Hold, [Right] Sailor Step, Behind, Side, Cross Shuffle

- 1 – 2 Stomp PG à gauche, Hold
- 3 & 4 Sailor Step D (PD [sur le Ball] croisé derrière le PG [3], PG [sur le Ball] à gauche [&], PD à droite [4])
- 5 – 6 PG croisé derrière le PD, PD à droite
- 7 & 8 Cross Shuffle G à droite (PG croisé devant le PD [7], PD à droite [&], PG croisé devant le PD [8])

./.. (suite page 2)

YOU'RE MY ANTHEM

(suite)

41 – 48 Stomp, Hold, [Left] Sailor Step, Behind, Side, Cross Shuffle

- 1 – 2 Stomp PD à droite, Hold
 3 & 4 Sailor Step G (PG [sur le Ball] croisé derrière le PD [3], PD [sur le Ball] à droite [&], PG à gauche [4])
 5 – 6 PD croisé derrière le PG, PG à gauche
 7 & 8 Cross Shuffle D à gauche (PD croisé devant le PG [7], PG à gauche [&], PD croisé devant le PG [8])

49 – 56 Side Rock Recover, Behind ¼ Step, Rock Recover, Coaster Step

- 1 – 2 Rock Step G à gauche (PG à gauche [Rock], Revenir sur le PD)
 3 & 4 PG croisé derrière le PD [3], Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en avant [&] [face à 3h00],
 PG en avant [4]
 5 – 6 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)
 7 & 8 Coaster Step D (PD [sur le Ball] en arrière [7], PG [sur le Ball] à côté du PD [&], PD en avant [8])

57 – 64 Rock Recover, ¾ Shuffle Turn, Stomp, Hold & Shuffle Step

- 1 – 2 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)
 3 & 4 Shuffle G ¾ de tour à gauche
 (Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG à gauche [3] [face à 12h00],
 Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD à côté du PG [&] [face à 9h00],
 Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant [4] [face à 6h00])
 5 – 6 Stomp PD en avant, Hold
 & PG à côté du PD [&]
 7 & 8 Shuffle D en avant (PD en avant [7], PG à côté du PD [&], PD en avant [8])

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

Restart Au 2^{ème} mur [début face à 6h00], après 32 temps [vous êtes toujours face à 6h00], recommencer la danse au début [face à 6h00]

Tag/ Au 6^{ème} mur [début face à 12h00], après 32 temps [vous êtes toujours face à 12h00], faire le Tag suivant :

1 – 8 Walk, Walk, Walk, Walk [making ½ Circular Turn to Right], Rocking Chair

- 1 Sur PD : 1/8 de tour à droite et PG en avant [face à 1h30]
 2 Sur PG : 1/8 de tour à droite et PD en avant [face à 3h00]
 3 Sur PD : 1/8 de tour à droite et PG en avant [face à 4h30]
 4 Sur PG : 1/8 de tour à droite et PD en avant [face à 6h00]
 5 – 8 Rocking Chair (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD, PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD)

Restart puis recommencer la danse au début [face à 6h00]