

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
	0 1 2 3 ...												
1	1929	Sese, Carmen, Ramona, Neus		2	64		N	1929	Tara Oram	188	2 Step / Catalan	E	
(1)	1 2 Snap	Maggie Gallagher [revu par JCH]	UK	4	128	Phrasé	I	Snap	Rosa Linn	170	2 Step		
<i>1</i>	<i>1 2 Snap</i>	<i>Maggie Gallagher</i>	<i>UK</i>	<i>4</i>	<i>(64)</i>	<i>Phrasé</i>	<i>I</i>	<i>Snap</i>	<i>Rosa Linn</i>	<i>(85)</i>	<i>2 Step</i>	fi	V
1	2 Hell And Back	Rob Fowler / Kate Sala	UK	2	32		D	If You're Going Through Hell	Rodney Atkins	116	ECS	E	
(1)	2 Hell And Back	Kate Sala et Rob Fowler	UK	2	32		D	If You're Going Through Hell	Rodney Atkins	116	ECS		
1	2 Lane Highway	Gary O'Reilly	Ireland	4	64	T - [F]	N / I	Me And My Girl	Vince Gill	168	2 Step	E	
(1)	2 Stepping Away	Darren Bailey / Rob Fowler / Kate Sala	UK	4	64	T/R	N	Get Away With It	Teddy Robb	176	2 Step		
(1)	2 Stepping Away	Rob Fowler / Kate Sala / Darren Bailey	UK	4	64	T/R	N	Get Away With It	Teddy Robb	176	2 Step		
(1)	2 Stepping Away	Kate Sala / Darren Bailey / Rob Fowler	UK	4	64	T/R	N	Get Away With It	Teddy Robb	176	2 Step		
<i>1</i>	<i>2 Stepping Away</i>	<i>Darren Bailey / Rob Fowler / Kate Sala</i>	<i>UK</i>	<i>4</i>	<i>32</i>	<i>T/R</i>	<i>N</i>	<i>Get Away With It</i>	<i>Teddy Robb</i>	<i>88</i>	<i>2 Step</i>	fi	V
(1)	2 Stepping Away	Rob Fowler / Kate Sala / Darren Bailey	UK	4	32	T/R	N	Get Away With It	Teddy Robb	88	2 Step		
(1)	2 Stepping Away	Kate Sala / Darren Bailey / Rob Fowler	UK	4	32	T/R	N	Get Away With It	Teddy Robb	88	2 Step		
1	3 Day Road	Séverine Fillion	F	4	64	R - [F]	N / I	3 Day Road	The Washboard Union	162	2 Step	E	V
1	3 Tequila Floor	Maddison Glover / Jo Thompson Szymanski	AUS / USA	4	32	R - F	I	3 Tequila Floor	Josiah Siska	81	WCS	fi	V
(1)	3 Tequila Floor	Jo Thompson Szymanski / Maddison Glover	USA / AUS	4	32	R - F	I	3 Tequila Floor	Josiah Siska	81	WCS		
1	4 The Crown	Kate Sala/Chrystel Durand/Darren Bailey/Guillaume Richard	UK-F-UK-F	4	64	T-R-F	N	The Crown	Kip Moore	128	ECS	E	V
(1)	4 The Crown	Chrystel Durand/Darren Bailey/Guillaume Richard/Kate Sala	F-UK-F-UK	4	64	T-R-F	N	The Crown	Kip Moore	128	ECS		
(1)	4 The Crown	Darren Bailey/Guillaume Richard/Kate Sala/Chrystel Durand	UK-F-UK-F	4	64	T-R-F	N	The Crown	Kip Moore	128	ECS		
(1)	4 The Crown	Guillaume Richard/Kate Sala/Chrystel Durand/Darren Bailey	F-UK-F-UK	4	64	T-R-F	N	The Crown	Kip Moore	128	ECS		

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	8 Ball	Sandrine Tassinari / Magali Lebrun	F	2	32		D	Outback Booty Call	8 Ball Aitken	165	2 Step / Catalan	<u>E</u>	
(1)	8 Ball	Magali Lebrun / Sandrine Tassinari	F	2	32		D	Outback Booty Call	8 Ball Aitken	165	2 Step / Catalan	<u>E</u>	
1	8th Day	Gudrun Schneider	Germany	4	32	T-R-[F]	N / I	8th Day	Dean Brody	113	WCS	<u>E</u>	
1	20th Ouchy Country Festival	Claudine Kopp [revu par JCH : voir Tag & Final]	CH	4	32	[T-F]	D	Old Time Rock'n Roll	Derek Ryan	128	ECS	<u>E</u>	
11	Total 0 1 2 3 ...												
	A												
1	A Bar Song	Ben Murphy	DE	4	32	T	D	A Bar Song [Topsy]	Shaboozey	162	2 Step	<u>fi</u>	<u>V</u>
1	A Country High	Norman Gifford	USA	2	64		N / I	High On A Country Song	Sam Riggs	125	ECS	<u>E</u>	<u>V</u>
1	A Country High	Norman Gifford	USA	2	64	[F]	N / I	High On A Country Song	Sam Riggs	125	ECS	<u>E</u>	
1	A Girl Like You	Tina Argyle	UK	4	48	R - T - F	N / I	A Girl Like You	Easton Corbin	105	WCS	<u>E</u>	
1	A Man In Harmony	LongTall C	F	2	32	R	I	Harmony Man	Billy Yates	89	Night Club	<u>E</u>	
1	AA [Beginner]	Linda Scott	USA	4	32	[F]	D	AA	Walker Hayes	104	Cha Cha	<u>E</u>	
1	AB Washed Up In Austin	Martine Canonne	F	2	32	F	D	Austin [Boots Stop Workin']	Dasha	115	Polka	<u>E</u>	<u>V</u>
1	Aces	Roland (Gutz) Gutzwiller	CH	4	32		N	Aces	Las Vegas Country Band	112	Cha Cha	<u>E</u>	
1	Achy Breaky	Melanie Greenwood	USA	4	32		N	Achy Breaky Heart	Billy Ray Cyrus	122	WCS	<u>E</u>	
1	Action	Darren "Daz" Bailey	UK	2	32		N	A Little Less Talk And A Lot More Action	Toby Keith	125	WCS	<u>E</u>	
1	Adios Cowboy	Tina Argyle	UK	4	3	R - T - [F]	D / N	Adios Cowboy	Midland	106	Cha Cha	<u>E</u>	
1	Alibi	Sue Hutchison	UK	4	48	R - [F]	N	Knee Deep In My Heart	Shane Filan	99	Polka	<u>E</u>	
1	All About A Woman	Maggie Gallagher	UK	4	32	[F]	D	Don't Ask Me About A Woman	Easton Corbin	130	2 Step [lent]	<u>E</u>	
1	All Day Long	Gary Lafferty	UK	2	64	T/R	I	Mr. Mom	Lonestar	172	2 Step	<u>E</u>	

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

F = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	All Shook Up	Naomi Fleetwood-Pyle	USA	1	80	Phrasé	I	All Shook Up	Billy Joel	156	ECS	F	V
1	All Shook Up	Naomi Fleetwood-Pyle	USA	1	80	Phrasé	I	All Shook Up	Billy Joel	156	ECS	F	
1	All Summer Long	Pim Van Grootel / Daniel Trepatt	NL	2	52	Phrasé	N / I	All Summer Long	Kid Rock	103	WCS	F	
(1)	All Summer Long	Daniel Trepatt / Pim Van Grootel	NL	2	52	Phrasé	N / I	All Summer Long	Kid Rock	103	WCS		
1	All The King's Horses	Alison Biggs / Peter Metelnick	UK	2	64	[F]	I	Out Of Sight	Midland	119	WCS	F	V
(1)	All The King's Horses	Peter Metelnick / Alison Biggs	UK	2	64	[F]	I	Out Of Sight	Midland	119	WCS		
1	All You Need	Robbie McGowan Hickie [revu par JCH]	UK	4	64		D	All You Really Need Is Lower	Brad Paisley	215	2 Step	F	
(1)	<i>All You Need</i>	<i>Robbie McGowan Hickie</i>	UK	4	(32)		D	<i>All You Really Need Is Lower</i>	<i>Brad Paisley</i>	(108)	2 Step		
1	American Kids	Randy Pelletier	USA	4	32	R - [F]	D / N	American Kids	Kenny Chesney	170	2 Step	F	
1	American Kids (For Beginner)	Marie-Christine Lorin	F	2	32	R	D	American Kids	Kenny Chesney	170	2 Step	F	
1	An Absolute Deam	Joyce Plaskett	UK	4	32	[F]	D	Land Of Dreams	Rosanne Cash (with Los Lobos & Bebel Gilberto)	115	Rumba	F	V
1	An Absolute Dream	Joyce Plaskett	UK	4	32	[F]	D	Land Of Dreams	Rosanne Cash (with Los Lobos & Bebel Gilberto)	115	Rumba	F	
1	Angel In Blue Jeans	Alison Biggs / Peter Metelnick	UK	2	64	R - T - F	I	Angel In Blue Jeans	Train	115	Polka	F	
(1)	Angel In Blue Jeans	Peter Metelnick / Alison Biggs	UK	2	64	R - T - F	I	Angel In Blue Jeans	Train	115	Polka		
1	Another Country	Bruno Morel	F	4	32	T - [F]	D	Another Country	Rod Stewart	108	Celtic	F	V
1	Anymore	Michel Emorine	F	2	64	R	I	Anymore	River Road Trio	150	ECS	fi	V
1	Anything Goes	Gérard Perraud / Lynne Flanders	F - USA	2	32		D	Why Don't We Just Dance	Josh Turner	122	WCS	F	V
1	Another Country	Bruno Morel	F	4	32	T - [F]	D	Another Country	Rod Stewart	108	Irish	F	
1	Anything Goes	Gérard Perraud / Lynne Flanders	F - USA	2	32		D	Why Don't We Just Dance	Josh Turner	122	WCS	F	
(1)	Anything Goes	Lynne Flanders / Gérard Perraud	USA - F	2	32		D	Why Don't We Just Dance	Josh Turner	122	WCS		

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final VarianteS	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	Apache	Jean-Claude Herren	CH	1	112	Phrasé	N	Apache	The Shadows	134	Polka	E	
1	Around The Fire	Kate Sala / Chrystel Durand / Darren Bailey / Guillaume Richard	UK/F/UK/F	2	48	R	I	Old Country Barn	James Johnston	111	Polka	fi	V
(1)	Around The Fire	Chrystel Durand / Darren Bailey / Guillaume Richard/Kate Sala	UK/F/UK/F	2	48	R	I	Old Country Barn	James Johnston	111	Polka		
(1)	Around The Fire	Darren Bailey / Guillaume Richard/Kate Sala/Chrystel Durand	UK/F/UK/F	2	48	R	I	Old Country Barn	James Johnston	111	Polka		
(1)	Around The Fire	Guillaume Richard/Kate Sala / Chrystel Durand / Darren Bailey	UK/F/UK/F	2	48	R	I	Old Country Barn	James Johnston	111	Polka		
1	Askin' Questions	Larry Bass	USA	4	32		N	Askin' Questions	Brady Seals	120	Polka	F	
32	Total A												
	B												
1	Baby Belle	Gaye Teather	UK	4	32	[F]	D	The Belle Of Liverpool	Derek Ryan	190	Irish	F	
1	Back In '88	David Lecaillon	F	4	32	[F]	D	Back In '88	Didier Beaumont	114	Cha Cha	F	V
1	Back In '88	David Lecaillon	F	4	32	[F]	D	Back In '88	Didier Beaumont	114	Cha Cha	F	
1	Back To The Bar	Séverine Fillion	F	2	64	R-T-[F]	I	She's Got Me Drinkin' Again	Richard Lynch [with Billy Yates]	151	ECS	F	
1	Back To The Start	Hayley Wheatley	UK	4	32	R - [F]	D	Back To The Start	Michael Schulte	130	2 Step	F	V
1	Backfire	Stefano Civa / Agnès Gauthier / Chrystel Arréou	IT/FR/FR	4	32	R - T	N	Backfire	Nate Haller & Tenille Townes	120	Polka	fi	V
(1)	Backfire	Agnès Gauthier / Chrystel Arréou / Stefano Civa	FR/FR/IT	4	32	R - T	N	Backfire	Nate Haller & Tenille Townes	120	Polka		
(1)	Backfire	Chrystel Arréou / Stefano Civa / Agnès Gauthier	FR/IT/FR	4	32	R - T	N	Backfire	Nate Haller & Tenille Townes	120	Polka		
1	Backfire [Beginner]	Marc-André Beaudoin	Canada	4	32	R - [F]	D	Backfire	Nate Haller & Tenille Townes	120	Polka	F	V
1	Backroad Nation	Bruno Morel	F	2	48	R - F	N	Backroad Nation	Lee Kernaghan	127	Polka	F	V
1	Back To The Start	Hayley Wheatley	UK	4	32	R - [F]	D	Back To The Start	Michael Schulte	130	2 Step	F	
1	Backroad Nation	Bruno Morel	F	2	48	R - F	N	Backroad Nation	Lee Kernaghan	127	Polka	E	

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

F = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	Backwards	Rachael McEnaney / Countryvive	UK - USA	4	32	T/R - F	N / I	Backwards	Rascal Flatts	123	Polka	F	
(1)	Backwards	Countryvive / Rachael McEnaney	USA - UK	4	32	T/R - F	N / I	Backwards	Rascal Flatts	123	Polka		
1	Bad Fiddling	Chrystel Durand / Séverine Fillion	F	4	64	Phr.- R-F	N / I	Bad Fiddling	Crazy Pug	126	Irish	F	
(1)	Bad Fiddling	Séverine Fillion / Chrystel Durand	F	4	64	Phr.- R-F	N / I	Bad Fiddling	Crazy Pug	126	Irish		
1	Bad Things	Bill Goodlad	UK	4	64	[F]	N	Bad Things	Jace Everett	131	WCS	F	
1	Ballymore Boys	Dynamite Dot (Dorothy E. Llaría)	UK	4	32	[F]	I	The Boy From Ballymore	Sham Rock	130	Polka	F	
1	Bam Bam	Chrystel Durand	F	1	64	T-[F]	D	Bam Bam	Bruno Le Grizzly	130	2 Step	F	V
1	Bam Bam	Chrystel Durand	F	1	64	T - [F]	D / N	Bam Bam	Bruno Le Grizzly	130	2 Step	F	
1	Bandido's Last Ride	Gaye Teather	UK	4	32		N	Bandido's Last Ride	Dave Sheriff	120	Polka	F	
1	Beautiful Day	Gaye Teather	UK	4	32		D	A Beautiful Day	Dave Sheriff	136	WCS	F	
1	Beer For My Horses	Christine Bass	USA	4	40		I	Beer For My Horses	Toby Keith	120	WCS	F	V
1	Beer For My Horses	Christine Bass	USA	4	40		I	Beer For My Horses	Toby Keith	120	WCS	F	
1	Beeswing	Tina Argyle	UK	4	40	T-T/R-F	N	Beeswing	Nathan Carter	113	Irish	F	
1	Better Than Beautiful	Pascal Dhone	F	4	32	R	D	Better Than Beautiful	Joe Nichols	125	2 Step [lent]	F	
1	BFE	Laura Sway/Charlie Bowring/Rob Fowler	UK	4	64	T - R	I	BFE	Kane Brown	160	2 Step	fi	V
(1)	BFE	Charlie Bowring/Rob Fowler/Laura Sway	UK	4	64	T - R	I	BFE	Kane Brown	160	2 Step		
(1)	BFE	Rob Fowler/Laura Sway/Charlie Bowring	UK	4	64	T - R	I	BFE	Kane Brown	160	2 Step		
1	Big City Summertime	Darren Bailey	UK	4	48	[F]	N	Summertime	Big City Brian Wright	172	ECS	F	
1	Black Coffee	Helen O'Malley	Ireland	4	48		N	Black Coffee	Lacy J. Dalton	114	WCS	F	
1	Black Rose	Chrystel Arréou / Sylvie Tortuyaux-Villemaux	F	4	36		D	Black Rose	Shannon McNally, feat. Buddy Miller	132	2 Step	F	V

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	Black Rose	Chrystel Arréou / Sylvie Tortuyaux-Villemaux	F	4	36		D	Black Rose	Shannon McNally, feat. Buddy Miller	132	2 Step	<u>E</u>	
(1)	Black Rose	Sylvie Tortuyaux-Villemaux / Chrystel Arréou	F	4	36		D	Black Rose	Shannon McNally, feat. Buddy Miller	132	2 Step		
1	Blacktop	Marie Claude Gil	F	2	64	R - T	I	Falling On The Blacktop	Jagertown	122	WCS	<u>fi</u>	<u>V</u>
1	Blue Ain't Your Color [Intermediate]	Roy Verdonk / José Miguel Belloque Vane	NL	4	48	T	I	Blue Ain't Your Color	Keith Urban	165	Waltz	<u>E</u>	
(1)	Blue Ain't Your Color [Intermediate]	José Miguel Belloque Vane / Roy Verdonk	NL	4	48	T	I	Blue Ain't Your Color	Keith Urban	165	Waltz		
1	Blue Ain't Your Color [Novice]	Barbara R. K. Wallace	Canada	4	48	T	N	Blue Ain't Your Color	Keith Urban	165	Waltz	<u>F</u>	
1	Blue Jean Queen	Gary O'Reilly (revu par JCH)	IRL	2	64	I - R-F	N	Blue Jean Queen	Coffey Anderson	170	2 Step		
(1)	Blue Jean Queen	Gary O'Reilly	IRL	2	(32)	I - R-F	N	Blue Jean Queen	Coffey Anderson	(85)	2 Step	<u>fi</u>	<u>V</u>
1	Blue Night Cha	Kim Ray	Scotland	4	32	F	D	Blue Night	Michael Learns To Rock	97	Cha Cha	<u>F</u>	
1	Blue Spanish Eyes	Juliet Lam	USA	4	32	F	D	Spanish Eyes	Bouke	115	Rumba	<u>F</u>	
1	"Bon" Chance !!!	David Linger	F	2	32	T/R - F	N	Two Ton Chance	Wayne Law	142	Polka	<u>F</u>	
1	Born To Love You	Alison Biggs / Peter Metelnick	UK	2	64	[F]	I	Born To Love You	LANCO	125	ECS	<u>F</u>	
(1)	Born To Love You	Peter Metelnick / Alison Biggs	UK	2	64	[F]	I	Born To Love You	LANCO	125	ECS		
1	Bound For Glory	Marie Claude Gil	F	4	32	F	D / N	Bound For Glory	Didier Beaumont (feat. Bruno Le Grizzly)	102	Polka	<u>E</u>	
1	Bound Ta Git Down	Rob Fowler	UK	4	96	R	I	Bound Ta Git Down	Shooter Jennings	182	ECS	<u>fi</u>	<u>V</u>
1	Bounty	Séverine Fillion	F	2	46	I-R-T/R-F	I	Bounty	Dean Brody (feat. Lindi Ortega)	130	Polka	<u>E</u>	
1	Bring Down The House	Stéphane Cormier / Denis Henley	Canada	4	32	R - T - [F]	I	Bring Down The House	Dean Brody	125	Polka	<u>F</u>	
(1)	Bring Down The House	Denis Henley / Stéphane Cormier	Canada	4	32	R - T - [F]	I	Bring Down The House	Dean Brody	125	Polka		
1	Bring On The Good Times	Gary O'Reilly / Maggie Gallagher [revu par JCH]	Irel./Engl.	4	64	R - [F]	N	Bring On The Good Times	Lisa McHugh	202	2 Step	<u>F</u>	
(1)	Bring On The Good Times	Maggie Gallagher / Gary O'Reilly [revu par JCH]	Engl./Irel.	4	64	R - [F]	N	Bring On The Good Times	Lisa McHugh	202	2 Step		

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
(1)	<i>Bring On The Good Times</i>	Gary O'Reilly / Maggie Gallagher	Irel./Engl.	4	(32)	R - [F]	N	<i>Bring On The Good Times</i>	Lisa McHugh	(101)	2 Step		
(1)	<i>Bring On The Good Times</i>	Maggie Gallagher / Gary O'Reilly	Engl./Irel.	4	(32)	R - [F]	N	<i>Bring On The Good Times</i>	Lisa McHugh	(101)	2 Step		
1	Broken Heart	Leong Boon Meng	Malaysia	4	32		D	My Next Broken Heart	Brooks & Dunn	141	2 Step	<u>E</u>	
1	Bruises	Niels B. Poulsen	DK	4	32	R - T	N	Bruises	Train (feat. Ashley Monroe)	103	WCS	<u>E</u>	
1	Bullfrog On A Log	Cef Decaney	USA	4	32		D	Got A Feeling	Tim Hicks (feat. Blackjack Billy)	110	WCS	<u>E</u>	
1	Burn Inside	Stéphane Cormier	Canada	4	64		D	I Have Been Lonely	Blake Shelton	114	Cha Cha	<u>E</u>	
1	Burning Love	Christian Sildatke	Germany	4	32		D	Burning Love	Travis Tritt	148	ECS	<u>E</u>	
1	Bush Party	Gudrun Schneider	Germany	4	64	R	N	Bush Party	Dean Brody	140	WCS	<u>fi</u>	<u>V</u>
46	Total B												
	C												
1	Cab Driver	Inconnu		1	32		D	Except For Monday	Lorrie Morgan	170	2 Step	<u>E</u>	
1	Cabo San Lucas	Rep Ghazali	Scotland	4	32		D	Cabo San Lucas	Toby Keith	115	Cha Cha	<u>E</u>	<u>V</u>
1	California Blue	Jean Bridgeman	UK	4	48		I	California Blue	Mariotti Brothers	105	Cha Cha	<u>E</u>	
1	Calling Memphis	Justine Brown	USA	4	76		N / I	Memphis	Toby Keith	184	2 Step	<u>E</u>	
1	Cannibal Stomp	Lisa Firth	Australia	2	72		I	Cannibals	Mark Knopfler	174	2 Step	<u>E</u>	
(1)	<i>Cards On The Table</i>	Maggie Gallagher	UK	2	64	T - R	N / I	I'll Name The Dogs	Blake Shelton	168	2 Step		
1	<i>Cards On The Table</i>	Maggie Gallagher	UK	2	(32)	T - R	N / I	<i>I'll Name The Dogs</i>	Blake Shelton	(84)	2 Step	<u>fi</u>	<u>V</u>
1	Carly's Breakup	Séverine Fillion	F	2	64	R - T/R	I	Should've Known Better	Carly Pearce	144	2 Step	<u>fi</u>	<u>V</u>
1	Casanova Cowboy	Rob Fowler	UK	4	32		N	Cowboy Casanova	Carrie Underwood	120	WCS	<u>E</u>	
1	Cast The Bronze	David Lecaillon	F	2	32	R - T	N / I	Cast The Bronze	Raynes	120	Polka	<u>fi</u>	<u>V</u>

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	Cast The Bronze EZ	Bernadette Vrillaud	F	2	32	R - T	D	Cast The Bronze	Raynes	1250	Polka	fi	V
1	Caught In The Act	Ann Wood	UK	4	64		I	Who's Been Sleeping In My Bed	Glenn Frey	109	WCS	E	
1	Celtic CT	Joan X. Targa Carrio	Spain	1	48	Phrasé	N	Rokjes	K3	99	Irish	E	
1	Celtic Eagles	Syndie Berger	F	4	80	Phrasé	I	Korriganda	Aroze	133	Irish	fi	V
1	Celtic Easy	Inconnu		4	16	[F]	D	Cotton Eyed Joe	The Chieftains & Kewin Conneff	127	Irish	E	
1	Celtic Kittens	Maggie Gallagher	England	4	32	T	I	Celtic Kittens	Ronan Hardiman	129	Irish	E	
1	Celtic Slide	Jenifer Wolf (Reaume)	Canada	4 (2)	32	(contra)	N	I'll Tell Me Ma	Sham Rock	127	Irish	E	
1	Champagne Promise	Tina Argyle	UK	4	32	T/R-[F]	N	Champagne Promise	David Nail (feat. Logan Brill)	103	WCS	E	
1	Chasing Down A Good Time	Dan Albro	USA	4	48	T/R	I	Chasing Down A Good Time	Randy Houser	108	WCS	E	
1	Chattahoochee	Jean S. Kotcha		4	28		D	Chattahoochee	Alan Jackson	128	2 Step [lent]	E	
1	Cheyenne	Inconnu		4	24		D	Silver And Gold	Mary Duff	110	Slow	E	V
1	Chicago Dance	Séverine Fillion [revu par JCH]	F	2	64	T - F	I	Chicago Song	Stu Larsen	204	2 Step	E	
(1)	Chicago Dance	Séverine Fillion	F	2	(32)	T - F	I	Chicago Song	Stu Larsen	(102)	2 Step		
1	Chilly Pepper Hot !	Özgür "Oscar" / Mürüvvet Takaç	Turkey	4	48		N	Rockin' My Life	The Kingbees	179	ECS	E	
(1)	Chilly Pepper Hot !	Mürüvvet Takaç / Özgür "Oscar"	Turkey	4	48		N	Rockin' My Life	The Kingbees	179	ECS		
1	Chippin' Away	Maryloo	F	4	32		D	Chippin' Away	Kevin Fowler	134	WCS	E	
1	Choosin' Texas [Beginner]	Nidhi Risi	Canada	4	24	F	D	Choosin' Texas	Ella Langley	112	Cha Cha	E	V
1	Chop Chop	Séverine Fillion	F	2	64		N	Chop	Bruno Le Grizzly	182	2 Step	E	V
1	Chuck & Cowboy	Valérie Del Campo	F	2	48	[F]	N / I	Found	Dan Davidson	110	Polka	E	
1	City Of Music	Séverine Fillion / David Villellas	F / Spain	2	64	T - T/R	I	City Of Music	Brad Paisley	145	ECS	fi	V

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

F = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final VarianteS	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	City Of New Orleans	Daisy Simons	Belgique	4	64	T	N	City Of New Orleans	Willie Nelson	150	2 Step	F	
1	Clear Isabel	Flo Moresteps [revu par JCH]	F	4	64	R - [F]	D / N	Clear Isabel	Aaron Watson	218	2 Step	F	
(1)	<i>Clear Isabel</i>	<i>Flo Moresteps</i>	<i>F</i>	<i>4</i>	<i>(32)</i>	<i>R - [F]</i>	<i>D / N</i>	<i>Clear Isabel</i>	<i>Aaron Watson</i>	<i>(109)</i>	<i>2 Step</i>		V
1	Coastin'	Ray & Tina Yeoman	UK	4	40	T	N	The Lord Of The Dance	Ronan Hardiman	04-123-13	Irish	F	
1	Codigo	Patricia E. Stott	UK	4	64	R - F	N	Codigo	George Strait	167	2 Step / Charl.	F	
(1)	<i>Codigo</i>	<i>Patricia E. Stott</i>	<i>UK</i>	<i>4</i>	<i>(32)</i>	<i>R - F</i>	<i>N</i>	<i>Codigo</i>	<i>George Strait</i>	<i>(83,5)</i>	<i>2 Step / Charl.</i>		
1	Colorado Girl	Dan Albro	USA	4	32		D	Colorado Girl	The High Rollers	130	ECS	F	
1	Come Dance With Me	Jo Thompson	USA	4	32		D	Come Dance With Me	Nancy Hays	122	2 Step [lent]	F	
1	Come On Down	Gudrun Schneider	Germany	4	48	R	N	Come On Down	High Valley	106	Polka (WCS)	fi	V
1	Come My Way	Séverine Fillion / Chrystel Durand / Guillaume Roussel	F	1	64	R-T/R	I	Come My Way	Raynes	64	ECS	fi	V
(1)	<i>Come My Way</i>	<i>Chrystel Durand / Guillaume Roussel / Séverine Fillion</i>	<i>F</i>	<i>1</i>	<i>64</i>	<i>R-T/R</i>	<i>I</i>	<i>Come My Way</i>	<i>Raynes</i>	<i>64</i>	<i>ECS</i>		
(1)	<i>Come My Way</i>	<i>Guillaume Roussel / Séverine Fillion / Chrystel Durand</i>	<i>F</i>	<i>1</i>	<i>64</i>	<i>R-T/R</i>	<i>I</i>	<i>Come My Way</i>	<i>Raynes</i>	<i>64</i>	<i>ECS</i>		
1	Communicate No More	David Linger (avec variantes FWCD)	F	4	32	R - F	N	Communicate No More	Rockin' Chairs	130	ECS	F	
(1)	<i>Communicate No More</i>	<i>David Linger</i>	<i>F</i>	<i>4</i>	<i>32</i>	<i>T - F</i>	<i>N</i>	<i>Communicate No More</i>	<i>Rockin' Chairs</i>	<i>130</i>	<i>ECS</i>		V
1	Corn	Rob Fowler [revu par JCH]	UK/Spain	4	64	R - [F]	N	Corn	Blake Shelton	168	2 Step	F	
(1)	<i>Corn</i>	<i>Rob Fowler</i>	<i>UK/Spain</i>	<i>4</i>	<i>(32)</i>	<i>R - [F]</i>	<i>N</i>	<i>Corn</i>	<i>Blake Shelton</i>	<i>(84)</i>	<i>2 Step</i>	fi	V
1	Corn Don't Grow	Tina Argyle [revu par JCH]	UK	4	128	T - F	I	Where Corn Don't Grow	Travis Tritt	196	2 Step	F	
(1)	<i>Corn Don't Grow</i>	<i>Tina Argyle</i>	<i>UK</i>	<i>4</i>	<i>(64)</i>	<i>T - F</i>	<i>I</i>	<i>Where Corn Don't Grow</i>	<i>Travis Tritt</i>	<i>(98)</i>	<i>2 Step</i>		V
1	Country 2 Step	Masters In Line	UK	4	40		D	I Just Want My Baby Back	Jerry Kilgore	185	2 Step	F	
1	Country As Can Be	Suzanne Wilson	USA	4	32	[F]	D	Country As A Boy Can Be	Brady Seals	142	ECS	F	V

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final VarianteS	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	Country Roads [Intermediate]	Kate Sala [revu par JCH]	UK	4	64	[T-F]	I	Take Me Home, Country Roads	John Denver	164	2 Step	E	
(1)	Country Roads [Intermediate]	Kate Sala	UK	4	(32)	[T-F]	I	Take Me Home, Country Roads	John Denver	(82)	2 Step		V
1	Country Roads [Beginner]	Lisa Ferguson [revu par JCH]	UK	2	64	[T-F]	D	Take Me Home, Country Roads	John Denver	164	2 Step	E	
(1)	Country Roads [Beginner]	Lisa Ferguson	UK	2	(32)	[T-F]	D	Take Me Home, Country Roads	John Denver	(82)	2 Step		
1	Country Touch	Darren Bailey / Fred Whitehouse	UK/IRL	2	32	R [F]	N / I	Country Boys	James Johnston	120	Polka	E	
(1)	Country Touch	Fred Whitehouse / Darren Bailey	IRL / UK	2	32	R [F]	N / I	Country Boys	James Johnston	120	Polka		
1	Country Walkin'	Terre Desarro	USA	4	32		D	Walkin' The Country	Keith Urban & The Ranch	110	ECS	E	
1	Cowboy Charleston	Jeanette Hall / Tonya Miller		4	16		D / N	Cry Wolf	Victoria Shaw	100	2 Step / Charl.	E	
(1)	Cowboy Charleston	Tonya Miller / Jeanette Hall		4	16		D / N	Cry Wolf	Victoria Shaw	100	2 Step / Charl.		
1	Cowgirls	Séverine Fillion/Chrystel Durand/TexasVal	F	2	56	T - F	I	I Wanna Be A Farmer	Sunny Cowgirls	125	Polka	E	
(1)	Cowgirls	Chrystel Durand/TexasVal/Séverine Fillion	F	2	56	T - F	I	I Wanna Be A Farmer	Sunny Cowgirls	125	Polka		
(1)	Cowgirls	TexasVal/Séverine Fillion/Chrystel Durand	F	2	56	T - F	I	I Wanna Be A Farmer	Sunny Cowgirls	125	Polka		
1	Cowgirls Twist	Bill Bader	Canada	4	32		D	Any Man Of Mine	Shania Twain	156	2 Step	E	
1	Crank It To 10	Lesley Stewart	Scotland	4	64	[F]	N / I	Honky Tonk Highway	Luke Combs	132	ECS	E	
1	Cruisin'	Neil Hale	USA	1	32		D	I've Been Better	Brad Paisley	105	Cha Cha	E	
1	Cucaracha	Hank & Mary Dahl	USA	4	32		D	All That Heaven Would Allow	The Mavericks	124	Rumba / Mambo	E	
1	Cut Me Loose	Fred Whitehouse	IRL	2	64	R	I	Cut Me Loose	The Shires	126	Polka	fi	V
51	Total C												
	D												
1	Damn !	Rob Fowler	UK/Spain	4	48	R - [F]	N	Damn !	Brett Kissel [feat. Dave Mustaine]	118	WCS	E	V

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	Dancing Violins	Maggie Gallagher	England	2	112	Phrasé	N	Duelling Violins	Ronan Hardiman	14-12	Irish	E	
1	Day Of The Dead	Dan Albro	USA	4	64	T/R - [F]	I	Day Of The Dead	Wade Bowen	150	2 Step	E	
(1)	Daytona Sand	Chrystel Durand/Syndie Berger/Guillaume Richard	F	2	64	T	I	Daytona Sand	Orville Peck	~156	2 Step		
(1)	Daytona Sand	Syndie Berger/Guillaume Richard/Chrystel Durand	F	2	64	T	I	Daytona Sand	Orville Peck	~156	2 Step		
(1)	Daytona Sand	Guillaume Richard/Chrystel Durand/Syndie Berger/	F	2	64	T	I	Daytona Sand	Orville Peck	~156	2 Step		
1	Daytona Sand	Chrystel Durand/Syndie Berger/Guillaume Richard	F	2	(32)	T	I	Daytona Sand	Orville Peck	~78	2 Step	fi	V
(1)	Daytona Sand	Syndie Berger/Guillaume Richard/Chrystel Durand	F	2	(32)	T	I	Daytona Sand	Orville Peck	~78	2 Step		
(1)	Daytona Sand	Guillaume Richard/Chrystel Durand/Syndie Berger/	F	2	(32)	T	I	Daytona Sand	Orville Peck	~78	2 Step		
(1)	Dear Ex	Séverine Fillion/Bruno Morel/Stefano Civa	F-F-IT	4	64	R	N	Dear Ex	River Road Trio [feat. Alexandra Lee]	180	2 Step		
(1)	Dear Ex	Bruno Morel/Stefano Civa/Séverine Fillion	F-IT-F	4	64	R	N	Dear Ex	River Road Trio [feat. Alexandra Lee]	180	2 Step		
(1)	Dear Ex	Stefano Civa/Séverine Fillion/Bruno Morel	IT-F-F	4	64	R	N	Dear Ex	River Road Trio [feat. Alexandra Lee]	180	2 Step		
1	Dear Ex	Séverine Fillion/Bruno Morel/Stefano Civa	F-F-IT	4	32	R	N	Dear Ex	River Road Trio [feat. Alexandra Lee]	(90)	2 Step	fi	V
(1)	Dear Ex	Bruno Morel/Stefano Civa/Séverine Fillion	F-IT-F	4	32	R	N	Dear Ex	River Road Trio [feat. Alexandra Lee]	(90)	2 Step		
(1)	Dear Ex	Stefano Civa/Séverine Fillion/Bruno Morel	IT-F-F	4	32	R	N	Dear Ex	River Road Trio [feat. Alexandra Lee]	(90)	2 Step		
1	Dear Friend	Kate Sala	UK	4	56	T/R - F	I	Carry You Home	Ward Thomas	137,5	ECS	fi	V
1	Dear Rodeo	Alison Biggs / Peter Metelnick	UK	4	24	R - [F]	N	Dear Rodeo	Cody Johnson	73	Night Club	E	V
(1)	Dear Rodeo	Peter Metelnick / Alison Biggs	UK	4	24	R - [F]	N	Dear Rodeo	Cody Johnson & Reba McEntire	73	Night Club		
1	Desirable	Chrystel Durand	F	2	32	R-F	D	Everybody	Chris Janson	96	WCS	E	V
1	Desperately In Love	Séverine Fillion	F	4	32	[F]	D	Desperately	Josh Turner [feat. Maddie & Tae]	93.5	Cha Cha	E	
1	Diane	Kate Sala	UK	4	62	Ph - [F]	N	Diane	Cam	141	ECS	E	

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	Dig Your Heels	Maddison Glover	Australia	4	68	Phrasé	I	Here's To You & I	The McClymonts	125	Polka	E	
1	Dim The Lights	Maddison Glover / Simon Ward	Australia	4	48	R	I	The Kind Of Love We Make	Luke Combs	102	Cha Cha	fi	V
(1)	Dim The Lights	Simon Ward / Maddison Glover	Australia	4	48	R	I	The Kind Of Love We Make	Luke Combs	102	Cha Cha		
1	Ding Dang Darn It	Rachel McEnaney	UK	2	48	R	I	Ding Dang Darn It	Ken Domash	142	ECS	fi	V
1	Dirt Cheap	Frédéric Marchand	F	2	16	R - F	D	Dirt Cheap	Cody Johnson	60	Night Club	E	V
1	Dirty Old Town	Gérard Perraud	F	4	32	[F]	D	Dirty Old Town	The Pogues	124	2 Step [lent]	E	
1	Disappearing Tail Lights	Alison Biggs / Peter Metelnick	UK	4	32	R - T - F	N	Disappearing Tail Lights	Gord Bamford	102	2 Step [lent]	E	
(1)	Disappearing Tail Lights	Peter Metelnick / Alison Biggs	UK	4	32	R - T - F	N	Disappearing Tail Lights	Gord Bamford	102	2 Step [lent]		
1	Doctor Doctor	Rachel McEnaney / Rob Fowler / Paul McAdam / Pedro Machado	UK	4	80	R - T	I	Bad Case Of Loving You	Robert Palmer	146	ECS	E	
(1)	Doctor Doctor	Rob Fowler / Paul McAdam / Pedro Machado / Rachel McEnaney	UK	4	80	R - T	I	Bad Case Of Loving You	Robert Palmer	146	ECS		
(1)	Doctor Doctor	Paul McAdam / Pedro Machado / Rachel McEnaney / Rob Fowler	UK	4	80	R - T	I	Bad Case Of Loving You	Robert Palmer	146	ECS		
(1)	Doctor Doctor	Pedro Machado / Rachel McEnaney / Rob Fowler / Paul McAdam	UK	4	80	R - T	I	Bad Case Of Loving You	Robert Palmer	146	ECS		
1	Dolly's Butterfly	Dan Albro	USA	4	32	R	I	Butterfly	Zac Brown Band & Dolly Parton	67	Night Club	fi	V
1	Done	Darren Bailey	UK	2	32	R	N	Done	Chris Janson	105	Cha Cha	E	
1	Doodah	Gregory Ricks	UK	2	32		D	Doodah	Cartoons	136	2 Step	E	
1	Double Devil	Chrystel Durand / Séverine Fillion [revu par JCH]	F	4	64	R - F	D / N	Devil Don't Even Bother	Kane Brown	180	2 Step	E	
(1)	Double Devil	Séverine Fillion / Chrystel Durand [revu par JCH]	F	4	64	R - F	D / N	Devil Don't Even Bother	Kane Brown	180	2 Step		
(1)	Double Devil	Chrystel Durand / Séverine Fillion	F	4	(32)	R - F	D / N	Devil Don't Even Bother	Kane Brown	(90)	2 Step		V
(1)	Double Devil	Séverine Fillion / Chrystel Durand	F	4	(32)	R - F	D / N	Devil Don't Even Bother	Kane Brown	(90)	2 Step		
1	Down On Your Uppers	Gary O'Reilly	IRL	4	32	[F]	D	Down On Your Uppers	Derek Ryan	172	2 Step	E	

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	Niveau	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	Fiche	Vidéo
1	Down To The Honkytonk	Peter Jones / Anna Lockwood	UK	4	32	[F]	D	Down To The Honkytonk	Jake Owen	164	2 Step	E	
(1)	Down To The Honkytonk	Anna Lockwood / Peter Jones	UK	4	32	[F]	D	Down To The Honkytonk	Jake Owen	164	2 Step		
1	Drinking Problem	Darren "Daz" Bailey	UK	4	32	[F]	N	Drinkin' Problem	Midland	102	Cha Cha	E	
1	Driven	Rob Fowler	UK	2	84	R - T - F	I	Drive	Casey James	111	Polka	E	
1	Drowning	Darren "Daz" Bailey / Fred Whitehouse / Will Bos	UK	4	40	[F]	N / I	The Swimming Song	O'Shea	118	Polka	E	
(1)	Drowning	Fred Whitehouse / Will Bos / Darren "Daz" Bailey	UK	4	40	[F]	N / I	The Swimming Song	O'Shea	118	Polka		
(1)	Drowning	Will Bos / Darren "Daz" Bailey / Fred Whitehouse	UK	4	40	[F]	N / I	The Swimming Song	O'Shea	118	Polka		
1	Dust	Victor Manuel Rodriguez Alvarez	Spain	2	32	R - [F]	N	Dust	Trent Tomlinson	110	WCS	E	
1	Dust To Dust	Daren Bailey	UK	2	64		I	Dust	Jonathan Hutcherson	139	ECS	fi	V
28	Total D												
	E												
1	Easy Cha Cha	Chatti The Valley	Spain	4	16	[F]	D	Just Be Your Tear	Tim McGraw	89	Cha Cha	E	
1	Easy Come Easy Go	Debbie O'Hara (Debbie Moore)	Canada	4	40		D	Honey, I'm Home	Shania Twain	160	2 Step	E	
1	Electric Slide	Ric Silvern / Gloria Johnson	USA	4	18		D	I Like It, I Love It	Tim McGraw	124	2 Step [lent]	E	V
(1)	Electric Slide	Gloria Johnson / Ric Silvern	USA	4	18		D	I Like It, I Love It	Tim McGraw	124	2 Step [lent]		
1	Elizabeth	Séverine Fillion	F	4	32	[F]	D / N	Elizabeth	Hickman-Dalton Gang	120	Polka	E	V
1	(Every) Cotton Pickin' Morning	Steve Mason	UK	4	32		N	Cotton Pickin' Time	Blake Shelton	114	Polka	E	
1	Eyes On You	José Miguel Belloque-Vane / Daniel Trépat / Sebastiaan Hotland	NL	4	32	R - T - [F]	N	Eyes On You	Trent Tomlinson	112	WCS	E	V
(1)	Eyes On You	Daniel Trépat / Sebastiaan Hotland / José Miguel Belloque-Vane	NL	4	32	R - T - [F]	N	Eyes On You	Trent Tomlinson	112	WCS		
(1)	Eyes On You	Sebastiaan Hotland / José Miguel Belloque-Vane / Daniel Trépat	NL	4	32	R - T - [F]	N	Eyes On You	Trent Tomlinson	112	WCS		

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	Niveau	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	Fiche	Vidéo
	G												
1	Galway Girls	Chris Hodgson	UK	2	31	R	N	The Galway Girl	Sharon Shannon & Steve Earle	84	Irish	E	
1	George Strait	Séverine Fillion	F	4	64	R	N	George Strait	Meghan Patrick	170	2 Step	E	
1	Get It Right	Maddison Glover [revu par JCH]	Australie	4	64	R-T-[F]	N	Hard Not To Love It	Steve Moakler	171	2 Step	E	
(1)	<i>Get It Right</i>	<i>Maddison Glover</i>	<i>Australie</i>	4	(32)	R-T-[F]	N	<i>Hard Not To Love It</i>	<i>Steve Moakler</i>	(85,5)	2 Step		
1	Get Up	Roland (Gutz) Gutzwiller	CH	2	32	T	N	Get Up	TinkaBelle	120	WCS	E	
1	Get Up !	Vanesa Barambio	IT	4	64	Ph.-T-F	I	Up	Olly Murs (feat. Demi Lovato)	115	Polka	fi	V
1	Ghost Town	Arnaud Marraffa	F	4	32	R - [F]	D	Ghost Town	Sam Outlaw	123	2 Step [lent]	E	V
1	Ghosted	Niels Poulsen	DK	2	64	R-V-F	I	Ghosted	Taylor Moss	98	WCS	fi	V
1	Giddy On Up	Guillaume Richard	F	4	32	T/R - T	N	Giddy On Up	Laura Bell Bundy	108	Polka	E	
1	Giddy Up Shania	Agnès Gauthier	F			Ph	I	Giddy Up !	Shania Twain	104	WCS	fi	V
1	Girl Of The Summer	Kate Sala	UK	4	32	R - F	D	Girl Of The Summer	Kip Moore	125	2 Step [lent]	E	
1	Girls Gone Wild	Fatima Ouhibi / Virginie Barjaud	F	2	32	T	N	The Girl's Gone Wild	Travis Tritt	166	2 Step / Catalan	E	
(1)	Girls Gone Wild	Virginie Barjaud / Fatima Ouhibi	F	2	32	T	N	The Girl's Gone Wild	Travis Tritt	166	2 Step / Catalan		
1	Go Cat Go	Gaye Teather	UK	4	32	[F]	D	Please Mama Please	Go Cat Go	184	ECS	E	V
1	Go Mama Go	Kate Sala / Robbie McGowan	UK	4	64	T/R - F	N / I	Let Your Momma Go	Ann Tayler	164	2 Step	E	
(1)	Go Mama Go	Robbie McGowan / Kate Sala	UK	4	64	T/R - F	N / I	Let Your Momma Go	Ann Tayler	164	2 Step		
1	Go Seven	Ria Vos	NL	4	32		D	Seven Lonely Days	Bouke	130	WCS	E	
1	God & Country	Victor Manuel Rodriguez Alvarez	Spain	2	32	T/R - T - F	N	God & Country	Anne Wilson	128	ECS Catalan	fi	V
1	God Blessed Texas	Shirley K. Batson	USA	2	32		D	God Blessed Texas	Little Texas	130	WCS	E	V

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	Golden Wedding Ring	Séverine Fillion	F	4	32	T - F	D / N	Golden Ring	Terry Clark (feat. Dierk Bentley)	158	2 Step	E	V
1	Gone West	Bruno Morel	F	2	96	Phrasé	I	Gone West	Gone West	200	2 Step / Catalan	E	V
1	Gone West [Novice]	Gary O'Reilly / Maggie Gallagher [revu par JCH]	Irel./Engl.	4	64	T - F	N	Gone West	Gone West	200	2 Step	E	
(1)	Gone West [Novice]	Maggie Gallagher / Gary O'Reilly [revu par JCH]	Engl./Irel.	4	64	T - F	N	Gone West	Gone West	200	2 Step		
(1)	<i>Gone West [Novice]</i>	<i>Gary O'Reilly / Maggie Gallagher</i>	<i>Irel./Engl.</i>	4	(32)	<i>T - F</i>	<i>N</i>	<i>Gone West</i>	<i>Gone West</i>	<i>(100)</i>	<i>2 Step</i>		V
(1)	<i>Gone West [Novice]</i>	<i>Maggie Gallagher / Gary O'Reilly</i>	<i>Engl./Irel.</i>	4	(32)	<i>T - F</i>	<i>N</i>	<i>Gone West</i>	<i>Gone West</i>	<i>(100)</i>	<i>2 Step</i>		
1	Good Beer	Séverine Fillion/Texasval/Chrystel Durand	F	4	32	R	I	Good Beer	Seaforth & Jordan Davis	91	WCS	fi	V
(1)	Good Beer	Texasval/Chrystel Durand/Séverine Fillion	F	4	32	R	I	Good Beer	Seaforth & Jordan Davis	91	WCS		
(1)	Good Beer	Chrystel Durand/Séverine Fillion/Texasval	F	4	32	R	I	Good Beer	Seaforth & Jordan Davis	91	WCS		
1	Good Girls Gone Bad	Rachael McEnaney / Countryvive	UK	2	48	R	I	Good Girls Gone Bad	The JaneDear Girls	130	Polka	fi	V
1	Good Luck Girl	Tina Argyle	UK	4	64	R - T - F	N	Good Luck To The Girl	Nathan Carter	178	2 Step	E	
1	Good On You	Séverine Fillion	F	4	48	R-T/R-F	N / I	Good On You	Ward Thomas	148	Waltz	E	
1	Good Time (The Dance From The Video)	Jenny Cain	USA	4	48		D	Good Time	Alan Jackson	132	ECS	E	
1	Good Time Girls	Karen Kennedy [revu par JCH]	Scotland	4	64	[F]	N / I	Good Time Girls	Nathan Carter	182	2 Step	E	
(1)	<i>Good Time Girls</i>	<i>Karen Kennedy</i>	<i>Scotland</i>	4	(32)	<i>[F]</i>	<i>N / I</i>	<i>Good Time Girls</i>	<i>Nathan Carter</i>	<i>(91)</i>	<i>2 Step</i>		
1	Goodbye Monday	Rob Fowler [revu par JCH]	UK	4	64	R	N / I	Goodbye Monday	Maggie Rose	208	2 Step	E	
(1)	<i>Goodbye Monday</i>	<i>Rob Fowler</i>	<i>UK</i>	4	(32)	<i>R</i>	<i>N / I</i>	<i>Goodbye Monday</i>	<i>Maggie Rose</i>	<i>(104)</i>	<i>2 Step</i>		
1	Goodnight	Chrystel Durand / Arnaud Marraffa	F	2	64	R - T/R	I	Don't Wanna Say Goodnight	Wyatt Flores	148	2 Step	fi	V
(1)	Goodnight	Arnaud Marraffa / Chrystel Durand	F	2	64	R - T/R	I	Don't Wanna Say Goodnight	Wyatt Flores	148	2 Step		
1	Green Grass (from Agnès Gauthier)	Agnès Gauthier	F	2	32		D	Where The Green Grass Grows	Tim McGraw	160	2 Step	E	

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	Niveau	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	Fiche	Vidéo
1	Green Grass (from Cinta Larrotcha)	Cinta Larrotcha		4	32		N	Mama's Got The Know How	Frenchie Burke	128	Polka	E	
1	Grundy Gallop	Jenny Rockett	UK	2	32		D	Sold	John Michael Montgomery	121	Polka	E	V
1	Guitar Man	Manon Lévesque	Canada	4	40		N	I'm A Guitar Man	Daniel Langlois	157	ECS	E	
1	Gypsy Queen	Hazel Pace [revu par JCH]	UK	4	64	F	N / I	Gypsy Queen	Chris Norman	176	2 Step	E	
(1)	<i>Gypsy Queen</i>	<i>Hazel Pace</i>	<i>UK</i>	<i>4</i>	<i>(32)</i>	<i>F</i>	<i>N / I</i>	<i>Gypsy Queen</i>	<i>Chris Norman</i>	<i>(88)</i>	<i>2 Step</i>		
32	Total G												
	H												
1	Half Past Topsy	Maddison Glover / Rachel McEnaney	AUS / USA	4	48	R-T-F	N	1,2 Many	Luke Combs et Brooks & Dunn	148	ECS	fi	V
(1)	Half Past Topsy	Rachel McEnaney / Maddison Glover	USA/AUS	4	48	R-T-F	N	1,2 Many	Luke Combs et Brooks & Dunn	148	ECS		
1	Hallelujah	Adriano Castagnoli	IT	2	68		I	Joys Gonna Come In The Morning	The Samaritans	126	2 Step / Catalan	fi	V
1	Happy, Happy, Happy	Angeles Mateu Simon	Spain	2	32	T	N	Soggy Bottom Summer	Dean Brody (feat. Alan Doyle)	114	Polka	E	V
1	Hard Not To Love It	Agnès Gauthier	France	2	32	R - [F]	D	Hard Not To Love It	Steve Moakler	171	2 Step	E	
1	Hardy	Darren Bailey	UK	2	80	T/R	A	All She Left Was Me	Hardy	116	WCS	fi	V
1	Heads Or Tails	Pol F. Ryan	Spain	2	32	R - F	N	She Had Me At Heads Carolina	Cole Swindell	132	ECS	fi	V
1	Heart Of An Angel	William Brown	UK	4	48	T	N	Heart Of An Angel	Modern Talking	150	Waltz	E	
(1)	Heart Of An Angel	William Brown	UK	4	48	T	N	Heart Of An Angel [version ralentie]	Modern Talking	120	Waltz		
1	Heave Away	Gerard Murphy	Canada	4	32	T	I	Heave Away	The Fables	135	Irish Polka	E	
1	Heel, Toe, Rodeo	Gary O'Reilly	IRL	4	32	R - F	N	Cowboy Up	Kaylee Bell	110	Polka	E	V
1	Hell Boy	Darren Bailey	UK	4	32	T-R-T/R-F	N / I	Hell Boy	James Johnston	132	ECS	fi	V
1	Henson 32	Christiane Favillier	F	4	32	T - F	D	Turned To The Bottle	Weldon Henson	178	2 Step	E	

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	Here We Go	Gary O' Reilly / Maggie Gallagher	IRL / UK	2	64	T-R-F	I	Here I Go	Wildflowers (feat. Jason Dering)	116	Polka	<u>E</u>	
(1)	Here We Go	Maggie Gallagher / Gary O'Reilly	UK / IRL	2	64	T-R-F	I	Here I Go	Wildflowers (feat. Jason Dering)	116	Polka		
1	Here's To You & I	Martine Canonne	F	4	32	T - [F]	N	Here's To You & I	The McClymonts	125	Polka	<u>E</u>	
1	Hey Girl	Micaela Svensson Erlandsson	Suède	4	32	R - [F]	D	Come Do A Little Life	Mo Pitney	150	2 Step	<u>E</u>	
1	Hey Hallelujah	Marie Claude Gil (revu par JCH)	F	4	64	R - F	N	Southern Gospel	Anne Wilson	171	2 Step	<u>E</u>	<u>V</u>
(1)	<i>Hey Hallelujah</i>	<i>Marie Claude Gil</i>	<i>F</i>	<i>4</i>	<i>(48)</i>	<i>R - F</i>	<i>N</i>	<i>Southern Gospel</i>	<i>Anne Wilson</i>	<i>171</i>	<i>2 Step</i>	<i>fi</i>	<i>V</i>
1	Hey O	Darren "Daz" Bailey	UK	3	64	R-T-[F]	I	Hey O	Johnny Reid	153	ECS	<u>E</u>	
1	Heyday Tonight	Séverine Fillion	F	1	32	(contra)	D	Heyday Tonight	Aaron Watson	123	Polka	<u>E</u>	
1	High Cotton	Niels B. Poulsen [revu par JCH]	DK	4	64	R - O - F	N / I	High Cotton	Alabama	182	2 Step	<u>E</u>	
(1)	<i>High Cotton</i>	<i>Niels B. Poulsen</i>	<i>DK</i>	<i>4</i>	<i>(32)</i>	<i>R - O - F</i>	<i>N / I</i>	<i>High Cotton</i>	<i>Alabama</i>	<i>(91)</i>	<i>2 Step</i>		
1	Highway	Roland (Gutz) Gutzwiller	CH	4	24		N	Highway	TinkaBelle	128	Waltz	<u>E</u>	
1	His Only Need	Ria Vos	NL	4	32	R	I	She Is His Only Need	Wynonna	66	Night Club	<u>E</u>	
1	Hit The Diff	Guylaine Bourdages	Canada	4	32	R - [F]	N	Hit The Diff	Ritchie Remo	104	Polka	<u>E</u>	
1	Hold	Jgor Pasin	IT	1	96	Phrasé	I	Maybe I Shouldn't	Matt Borden	114	2 Step / Catalan	<i>fi</i>	<u>V</u>
1	Hole In My Heart	Laura Miller	USA	4	32	R	N	Love Somebody	Morgan Wallen	122	Cha Cha	<u>E</u>	<u>V</u>
(1)	<i>Holiday Time</i>	<i>Niels Poulsen</i>	<i>DK</i>	<i>2</i>	<i>80</i>	<i>T - F</i>	<i>N</i>	<i>Recreation Land</i>	<i>Tristan Homcastle</i>	<i>190</i>	<i>2 Step</i>		
1	<i>Holiday Time</i>	<i>Niels Poulsen</i>	<i>DK</i>	<i>2</i>	<i>(40)</i>	<i>T - F</i>	<i>N</i>	<i>Recreation Land</i>	<i>Tristan Homcastle</i>	<i>(95)</i>	<i>2 Step</i>	<i>fi</i>	<u>V</u>
1	Home To Louisiana	Gilles Labrecque	Canada	4	32		D	Home To Louisiana	Ann Tyler	108	Polka	<u>E</u>	
1	Homecoming	Lee Hamilton	Scotland	4	32		D	Homecoming	Don Louis	132	ECS	<u>E</u>	<u>V</u>
1	Homegrown	Rachel McEnaney	UK	4	32	F	N	Homegrown	Zac Brown Band	105	WCS	<u>E</u>	

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	Homesick Heart	Maddison Glover	Australia	4	32	F	N	Homesick	Kane Brown	97	Cha Cha	E	
1	Homeward Bound	Paul et Karla Dornstedt	USA	4	64	R - F	N	Take Me Home	Tol & Tol	156	2 Step	E	
1	Honey, I Love U	David Linger	F	2	48	(contra)	N	Hony I Do	Stacy Dean Cambell	144	2 Step	E	
1	Honey, I'm Good	Martine Canonne	F	4	48	R - [F]	N	Honey I'm Good	Ritche Remo	110	Polka	E	
1	Honey I'm Good AB	"Suzi Beau" Suzan Beaumont	UK	4	32	[R - F]	D	Honey I'm Good	Ritche Remo	110	Polka	E	
1	Honky Tonk	Inconnu		1	32		D	You Lied To Me	Tracy Byrd	129	2 Step [lent]	E	
1	Honky Tonk Stomp	Phyllis Watson	USA	2	32		D	Tall Tall Trees	Alan Jackson	146	2 Step	E	
1	Honky Tonk Way	Landon James Purvis / Mark Paulino	USA	4	32	T	N / I	I See Country	Ian Munsick	129	ECS	fi	V
(1)	Honky Tonk Way	Mark Paulino / Landon James Purvis	USA	4	32	T	N / I	I See Country	Ian Munsick	129	ECS		
1	Hooked On Country	Doug Miranda	USA	4	32		N	Boot Scootin' Boogie	Brooks & Dunn	131	WCS	E	
1	Hurricane Kiss	Séverine Fillion / Arnaud Marraffa	F	4	32	R - [F]	D	Down	Chris Young	120	2 Step [lent]	E	V
(1)	Hurricane Kiss	Arnaud Marraffa / Séverine Fillion	F	4	32	R - [F]	D	Down	Chris Young	120	2 Step [lent]		
37	Total H												
	I												
1	I Can Feel It	Chrystel Durand / Guillaume Richard	F	2	32	T - F	N	I Can Feel It	Kane Brown	116	Polka	E	V
(1)	I Can Feel It	Guillaume Richard / Chrystel Durand	F	2	32	T - F	N	I Can Feel It	Kane Brown	116	Polka		
1	I Got This	Denis Henley	Canada	4	32	R - [F]	D	I Got This	Jerrod Niemann	115	WCS	E	
1	I Got This Too	Kate Sala	UK	4	48	R - F	I	I Got This	Jerrod Niemann	115	WCS	E	
1	I Saw Linda Yesterday	Derek Robinson	UK	4	32	O	N	I Saw Linda Yesterday	Black Jack	157	ECS	E	
1	I'm Still Fishing	Agnès Gauthier	F	4	32	R - [F]	D	I'a Still Fishing	Mr.Jay, feat. Trent Willmon	126	ECS	E	V

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	In Dreams	Jane Thorpe	UK	4	32	T	N	In Dreams	Roy Orbison	109	Cha Cha	E	
1	In My Heart	Maggie Gallagher	England	2	48	R - F	I	Knee Deep In My Heart	Shane Filan	99	Polka	E	
1	In Walked You	Maggie Gallagher	England	2	64	R - F	I	In Walked You	William Michael Morgan	119	Cha Cha	fi	V
1	Indian Sound	Marcus Zeckert	Germany	4	32	T - F	N	Indian Song	Two In One	110	Indian	E	
1	Irish Boving	Séverine Fillion	F	2	64	Ph. - T	I	Pushin' The Bow	Ashlkeigh Dallas	140	Irish	fi	V
1	Irish Stew	Lois Lightfoot	UK	4	32		N	Irish Stew	Sham Rock	125	Irish	E	
1	Islands In The Stream	Karen Jones	UK	4	32		I	Islands In The Stream	Kenny Rogers & Dolly Parton	102	Cha Cha	E	V
1	It's Alright	Adriano Castagnoli	IT	4	32	[F]	D	Fish	Aaron Watson	149	2 Step / Catalan	E	
1	I've Seen It All	Gary O'Reilly	IRL	2	64	T - F	I	All I Need To See	Mitch Rossell	116	Cha Cha	E	
14	Total I												
	J												
1	Jackson Morning	Agnès Gauthier	F	1	64	Contra	N	Jackson Morning	Gwendal	33-13	Irish	E	
1	Jailhouse Creole	Cathy Montgomery / Kathy Kazmarek	Canada	4	32		D	Jailhouse Rock/King Creole	Billy Swan	125	ECS	E	
(1)	Jailhouse Creole	Kathy Kazmarek / Cathy Montgomery	Canada	4	32		D	Jailhouse Rock/King Creole	Billy Swan	125	ECS		
1	Jambalaya	Ian St. Leon	Australia	4	32		N	Jambalaya	Eddy Raven & Joe El Sonnier	123	Polka / Cajun	E	V
1	Jazzie Joe's	Ganean De La Grange	USA	4	32		D	Eat At Joe's	Suzy Boguss	112	WCS	E	
(1)	Jersey Giant	Guhrun Schneider	Germany	4	64	T	N / I	Jersey Giant	Elle King	176	2 Step		V
1	Jersey Giant	Guhrun Schneider	Germany	4	32	T	N / I	Jersey Giant	Elle King	88	2 Step	fi	
1	Joana	Xose Massotti	Spain	4	32		D	Come Early Morning	Don Williams	162	2 Step	E	
1	Join In	Roland (Gutz) Gutzwiller	CH	4	32		D	Don't It Make You Want To Dance	Chris LeDoux	130	WCS	E	

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	Jolene - For 'The Lady'	Dieter Brand	Germany	2	32		N	Jolene	Youpi Whaou	94	Cha Cha	<u>E</u>	<u>V</u>
1	Jolie Louise	Marie Claude Quere		4	76		D	Jolie Louise	John Kirby's Band	124	WCS	<u>E</u>	
1	Jump	Bruno Morel	F	4	64	Ph.-T-F	I	Jump	First Time Flyers	120	Polka	fi	<u>V</u>
1	Just A Girl	Séverine Fillion / Arnaud Marraffa [revu par JCH]	F	2	64	R - T	N / I	Just A Girl	Lady Antebellum	194	2 Step	<u>E</u>	
(1)	Just A Girl	Arnaud Marraffa / Séverine Fillion [revu par JCH]	F	2	64	R - T	N / I	Just A Girl	Lady Antebellum	194	2 Step		
(1)	<i>Just A Girl</i>	<i>Séverine Fillion / Arnaud Marraffa</i>	<i>F</i>	2	(32)	<i>R - T</i>	<i>N / I</i>	<i>Just A Girl</i>	<i>Lady Antebellum</i>	(97)	<i>2 Step</i>		
(1)	<i>Just A Girl</i>	<i>Arnaud Marraffa / Séverine Fillion</i>	<i>F</i>	2	(32)	<i>R - T</i>	<i>N / I</i>	<i>Just A Girl</i>	<i>Lady Antebellum</i>	(97)	<i>2 Step</i>		
1	Just A Minute	Eddie Ainsworth / Lee Birks	UK	4	32		N	Wait A Minute	Sara Evans	142	ECS	<u>E</u>	
(1)	Just A Minute	Lee Birks / Eddie Ainsworth	UK	4	32		N	Wait A Minute	Sara Evans	142	ECS		
1	Just A Tequila	Sven Césaró	CH	4	32		D	He Drinks Tequila	Lorrie Morgan & Sammy Kershaw	125	Cha Cha	<u>E</u>	
1	Just Sayin'	Arnaud Marraffa / Joël Cormery	F	4	48	Fun-T-F	I	Just Sayin'	James Barker Band	106	WCS	<u>E</u>	
(1)	Just Sayin'	Joël Cormery / Arnaud Marraffa	F	4	48	Fun-T-F	I	Just Sayin'	James Barker Band	106	WCS		
1	Just Wright	Maggie Gallagher	England	2	64		N	C'est La Vie [You Never Can Tell]	Chely Wright	155	ECS	<u>E</u>	
15	Total J												
	K												
1	K Step And Rumba	Susanne Oates	UK	4	32	[F]	D	Changed Everything	Austin Burke	122	Rumba	<u>E</u>	<u>V</u>
1	Kinda Like Now	Séverine Fillion/Daniel Trepat/Giuseppe Scaccianoce	F/NL/IT	2	64	R	I	Kinda Like Now	Aaron Scherz	130	Polka	fi	<u>V</u>
(1)	Kinda Like Now	Daniel Trepat/Giuseppe Scaccianoce/Séverine Fillion	NL/IT/F	2	64	R	I	Kinda Like Now	Aaron Scherz	130	Polka		
(1)	Kinda Like Now	Giuseppe Scaccianoce/Séverine Fillion/Daniel Trepat	IT/F/NL	2	64	R	I	Kinda Like Now	Aaron Scherz	130	Polka		
1	Knee Deep	Peter Metelnick / Alison Biggs [revu par JCH]	UK	4	64	R - T/R	N	Knee Deep	Zac Brown Band	182	2 Step	<u>E</u>	

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
(1)	Knee Deep	Alison Biggs / Peter Metelnick [revu par JCH]	UK	4	64	R - T/R	N	Knee Deep	Zac Brown Band	182	2 Step		
(1)	<i>Knee Deep</i>	<i>Peter Metelnick / Alison Biggs</i>	UK	4	(32)	R - T/R	N	<i>Knee Deep</i>	<i>Zac Brown Band</i>	(91)	<i>2 Step</i>		
(1)	<i>Knee Deep</i>	<i>Alison Biggs / Peter Metelnick</i>	UK	4	(32)	R - T/R	N	<i>Knee Deep</i>	<i>Zac Brown Band</i>	(91)	<i>2 Step</i>		
1	Knock Off	G.Bourdages/C.Durand/J.Lépine/S.Cormier/N.Lachance/N.Poulsen		2	52	R - F	I	Knock Off	Jess Moskaluke	124	ECS	fi	V
(1)	Knock Off	C.Durand/J.Lépine/S.Cormier/N.Lachance/N.Poulsen/G.Bourdages		2	52	R - F	I	Knock Off	Jess Moskaluke	124	ECS		
(1)	Knock Off	J.Lépine/S.Cormier/N.Lachance/N.Poulsen/G.Bourdages/C.Durand		2	52	R - F	I	Knock Off	Jess Moskaluke	124	ECS		
(1)	Knock Off	S.Cormier/N.Lachance/N.Poulsen/G.Bourdages/C.Durand/J.Lépine		2	52	R - F	I	Knock Off	Jess Moskaluke	124	ECS		
(1)	Knock Off	N.Lachance/N.Poulsen/G.Bourdages/C.Durand/J.Lépine/S.Cormier		2	52	R - F	I	Knock Off	Jess Moskaluke	124	ECS		
(1)	Knock Off	N.Poulsen/G.Bourdages/C.Durand/J.Lépine/S.Cormier/N.Lachance		2	52	R - F	I	Knock Off	Jess Moskaluke	124	ECS		
4	Total K												
	L												
1	Last Dance For Me	Séverine Fillion / Céline Paschetta	F	2	40	R	D	Save The Last Dance For Me	Rusty Legs	107	Rumba	E	
(1)	Last Dance For Me	Céline Paschetta / Séverine Fillion	F	2	40	R	D	Save The Last Dance For Me	Rusty Legs	107	Rumba		
1	Last In Line	Kate Sala [revu par JCH]	UK	4	64		N	Favourite Boyfriend Of The Year	The McClymonts	169	2 Step	E	
(1)	<i>Last In Line</i>	<i>Kate Sala</i>	UK	4	(32)		N	<i>Favourite Boyfriend Of The Year</i>	<i>The McClymonts</i>	(84)	<i>2 Step</i>		
1	Last Night	Arnaud Marraffa	F	4	32	R - [F]	D	Last Time Till The Next Time	Jamie Richards	149	ECS	E	
1	Lay Low	Darren "Daz" Bailey	UK	4	32	R-T-[F]	N / I	Lay Low	Josh Turner	109	WCS	E	V
1	Leave Behind	David Linger	F	2	8		D	What I Leave Behind	Brian Mallery	69	Night Club	E	
1	Leaving Of Liverpool	Maggie Gallagher	England	4	32		N	Leaving Of Liverpool	Sham Rock	125	Irish	E	
1	Let's Go There	Séverine Fillion / Chrystel Durand	F	2	32	T-R-F	N	Let's Go There	Dan Davidson	113	Polka	E	

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
(1)	Let's Go There	Chrystel Durand / Séverine Fillion	F	2	32	T-R-F	N	Let's Go There	Dan Davidson	113	Polka		
1	Liar	Stefano Civa	IT	2	32	R	I	Liar	Jelly Roll	114	WCS	fi	V
1	Life Is A Rodeo	Dan Albro	USA	4	32	[F]	N	Life Is A Rodeo	Mr. Jay (feat. James Lann)	126	Rumba	E	V
1	Like Me, Only Prettier	Cato Larsen	Norvège	2	32	[F]	D	Only Prettier	Miranda Lambert	168	2 Step	E	
1	Lindi Shuffle (Danse de l'Amitié)	Jane Smee	UK	2	16	(contra)	D	I Need More Of You	The Bellamy Brothers	119	Cha Cha	E	V
1	Lips So Close	Rafel Corbi	Spain	4	32		N	When Your Lips Are So Close	Gord Bamford	103	Cha Cha	E	V
1	Liquor Talking	Madison Glower	Australia	2	48	R-F	I	Liquor Talkin'	Don Louis	92	WCS	fi	V
1	Little Band aids	Guillaume Roussel	F	2	48	Ph- Tags	I	Million Little Band aids	Caroline Jones (feat. Zac Brown Band)	118	Polka / Night Club	fi	V
1	Little King's Horses	Martine Canonne	F	4	32	[F]	D	Out Of Sight	Midland	119	WCS	E	V
1	Little Rhumba	Donna Laurin	Canada	4	32		D	Like You Are	Rose Alleyson	120	Rumba	E	
1	Little Wagon Wheel	Gaye Teather	UK	4	32		D	Wagon Wheel	Nathan Carter	146	2 Step	E	V
1	Livin' On Love	Alan & Barbera Heighway	UK	2	32		D	Livin' On Love	Alan Jackson	118	Cha Cha	E	
1	Locash	Marie Claude Gil	F	4	32	T - F	N	Don't Get Better Than That	LoCash	130	ECS	E	
1	Lonely Drum	Darren Mitchell	Australia	4	32	T - [F]	N	Lonely Drum	Aaron Goodvin	113	WCS	E	
1	Look Around	Bruno Morel	F	4	32	R - [F]	D	Take A Look Around	Shane O'Dazier	164	2 Step / Catalan	E	
1	Lost In Me	David Villellas	Spain	4	64		I	Wagon Wheel	Nathan Carter	146	2 Step / Catalan	E	
1	Love Ain't	Darren Bailey	UK	4	24	[F]	D	Love Ain't	Eli Young Band	98	Cha Cha	E	V
1	Love Her For A While	Vivienne Scott	Canada	4	64	F	N / I	Love Her For A While	Sam Outlaw	165	2 Step	E	
1	Love Somebody [Beginner]	Nathalie Anquetin	F	4	32	R	D	Love Somebody	Morgan Wallen	122	Cha Cha	E	V
1	Love Takes Time	Séverine Fillion	F	4	64	R - [F]	N	Love Takes Times	Gord Bamford	168	2 Step	E	

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	Love U2 Much	Annie Saw	UK	4	32		D	Love You Too Much	Brady Seals	129	WCS	E	
1	Lucky Me	Maddison Glover	Australia	2	48	R - [F]	I	Lucky Me	Randy Houser	102	WCS	E	
28	Total L												
	M												
1	Ma Petite Louise	Emma Benmlih		4	76		N	Jolie Louise	John Kirby's Band	124	WCS	E	
1	Magic Moon	Robbie McGowan Hickie	UK	4	32		D	Mr. Man In The Moon	Patty Levelless	124	WCS	E	
1	Make It Hurt	Maddison Glover / Chris Watson	Australia	2	64	R - F	I	Don't Tell Me	Joel Crouse	121	WCS	E	
(1)	Make It Hurt	Chris Watson / Maddison Glover	Australia	2	64	R - F	I	Don't Tell Me	Joel Crouse	121	WCS		
1	Making Me Crazy	Pat Cassagneau	F	1	80	B/R - F	I	Makin' This Boy Go Crazy	Dylan Scott	93	WCS	E	
1	Mama & Me	Gary O'Reilly [revu par JCH]	IRL	2	64	T - F	N	Mamas	Anne Wilson & Hillary Scott	160	2 Step	E	
(1)	Mama & Me	Gary O'Reilly	IRL	2	(32)	T - F	N	Mamas	Anne Wilson & Hillary Scott	(80)	2 Step		V
1	Mama Courtney	Bruno Morel	F	2	32	T - [F]	N / I	Mama Courtney	Robert Mizzell	182	2 Step / Catalan	E	
1	Mango Tree	Rob Fowler	UK	4	64	R - F	N / I	Mango Tree	Zac Brown Band (feat. Sara Bareilles)	142	WCS	fi	V
1	Margarita Girl	Séverine Fillion	F	4	32	R	D	Margarita Girl	Rose Alleyson (duo avec Carlton Moody)	75	Night Club	E	V
1	Marshall County Man	Stefano Civa	IT	2	64	R-T-P-F	I	Marshall County Man	The Band Loula	150	2 Step	fi	V
1	Martha !	Lesley Stewart	Scotland	2	32	T - R - [F]	D	Martha Divine	Ashley MCBryde	137	ECS	E	V
1	Martha Divine	Tina Argyle	UK	4	64	T - R - [F]	I	Martha Divine	Ashley MCBryde	137	ECS	E	V
1	Marti (For Purroyet)	Anna Balaguer	Spain	4	24		D	Paint The Town Tonight	Jimmy Buckley	193	2 Step / Catalan	E	
1	Messed Up In Memphis	Dee Musk	UK	4	64	R	I	Messed Uo In Memphis	Darryl Worley	162	2 Step	E	
1	Messed Up In Memphis (For Beginner)	Marie-Pierre & David Matton	F	4	32		D	Messed Uo In Memphis	Darryl Worley	162	2 Step	E	

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	Midnight Train	Séverine Fillion / Adriano Castagnoli	F / IT	4	32	[F]	N	Midnight Train	The Washboard Union	140	Polka	E	
(1)	Midnight Train	Adriano Castagnoli / Séverine Fillion	IT / F	4	32	[F]	N	Midnight Train	The Washboard Union	140	Polka		
1	Midnight Waltz	Jo Thompson	USA	4	48		N / I	She's Over You	Jeff Moore	107	Waltz	E	
(1)	Mildmay	Chrystel Durand	F	4	96	F	N	Old Dirt Roads	Owen Riegling	166	2 Step	fi	
1	Mildmay	Chrystel Durand	F	4	(48)	F	N	Old Dirt Roads	Owen Riegling	(83)	2 Step	fi	V
1	Miss Clawdy	Ivonne Verhagen	NL	2	32		N	Lawdy Miss Clawdy	Travis Tritt	121	WCS	E	
1	Miss Thang	Darren Bailey	UK	2	64	R - T/R	I / A	Miss Thang	Kylie Frey	123	Polka	fi	V
1	Mr Policeman	Ria Vos	NL	2	64	R - F	I / A	Mr Policeman	Brad Paisley	142	Polka	fi	V
1	Mustang	Chrystel Arréou	F	4	32	R	N	Let Your Horses Run	Brett Kissel	110	WCS	E	V
1	My Dear Juliet	Pilar Pérez Solera	Spain	2	64	R	I	My Dear Juliet	George McAnthony	176	2 Step / Catalan	E	
1	My Everything	Dee Musk	UK	4	32	R - [F]	D	Center Of My World	Chris Young & Cassadee Pope	113	Cha Cha	E	
1	My Old Man	Syndie Berger	F	2	48	R	I	My Old Man	Zac Brown Band	72	Night Club	fi	V
1	My Utopia	Ole Jacobson	DE	2	32	T - [F]	D	Utopia	John Arthur Martinez	128	2 Step [lent]	E	V
1	My Very First Dance	Kaie Seger	Est	4	32	[F]	D	Out Of Sight	Midland	119	WCS	E	V
26	Total M												
	N												
1	Nancy Mulligan	Maggie Gallagher / Gary O'Reilly	Engl./Irel.	4	32	R - [F]	N / I	Nancy Mulligan	Ed Sheeran	102	Irish	E	
(1)	Nancy Mulligan	Gary O'Reilly / Maggie Gallagher	Irel./Engl.	4	32	R - [F]	N / I	Nancy Mulligan	Ed Sheeran	102	Irish		
1	New Friends	Gary O'Reilly	IRL	4	32	R - F	N	New Friends	Lainey Wilson	98	Rumba / Cha Cha	fi	V
1	No Body - 1	Carmela De Rosa	CH	2	32	R - T - F	N	No Body	Blake Shelton	103	WCS	E	V

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	No Country Music For Old Men	Catherine Periot	F	2	32	T	D	No Country Music For Old Men	The Bellamy Brothers	117	Cha Cha	E	V
1	No Last Call	Marie Claude Gil/Agnès Gauthier/Séverine Fillion	F	4	36	R / F	N / I	No Last Call	Dan Davidson	90	WCS	E	V
(1)	No Last Call	Agnès Gauthier/Séverine Fillion/Marie Claude Gil	F	4	36	R / F	N / I	No Last Call	Dan Davidson	90	WCS		
(1)	No Last Call	Séverine Fillion/Marie Claude Gil/Agnès Gauthier	F	4	36	R / F	N / I	No Last Call	Dan Davidson	90	WCS		
1	No Vacancy	Trevor Thornton	USA	2	32	T - [F]	I	Sangria	Blake Shelton	116	Triple Two	E	
1	Not At This Party	Gary O'Reilly	IRL	4	32	T/R	I	Not At This Party	Dasha	120	Polka	E	V
1	Not Fair	Francien Sittrop	NL	4	32		N	Wichita	Las Vegas Country Band	125	Polka	E	
1	Nothing But You	Darren Bailey	UK	2	64	R - [F]	I	Nothing But You	Leaving Austin	125	Polka	fi	V
1	Now I Know	Stefano Civa	IT	2	32	I - T - F	I	Now I Know	Tennessee	123	Polka / Catalan	fi	V
10	Total N												
	O												
1	O' Señorita	Mick Herbert		4	32		N	Señorita Mas Fina	Kevin Fowler	142	Rumba	E	
1	Oh Love	Gianmarco Rossato	IT	2	32	T - R	I	Oh Love	Thorsteinn Einarsson	118	Polka / Catalan	fi	V
1	Oh My Love	Darren "Daz" Bailey [revu par JCH]	UK	4	64	[F]	N / I	Oh My Love	Rea Garvey	180	2 Step	E	
(1)	Oh My Love	Darren "Daz" Bailey	UK	4	(32)	[F]	N / I	Oh My Love	Rea Garvey	(90)	2 Step		
1	Oh Suzanna	Guylaine Bourdages	Canada	2	32		D	Oh Susanna	Ian Scott [version raccourcie]	141	Polka	E	
1	Old Beach Roller Coaster	Martina Ecke	Germany	4	64	R - [F]	I	Roller Coaster	Like Bryan	108	Cha Cha	E	
1	On The Waves	Audrey Watson	Scotland	2	32	R	D	Walking On The Waves	Shane Owens	102	Polka	E	
1	One More	Karine Lussier	Canada	4	32	R	N+	One More	James Johnston	122	Polka	fi	V
1	Open Heart Cowboy	Sandrine Tassinari / Magali Lebrun	F	2	64	R	N / I	Little Yellow Blanket	Dean Brody	164	2 Step / Catalan	E	

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final VarianteS	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
(1)	Open Heart Cowboy	Magali Lebrun / Sandrine Tassinari	F	2	64	R	N / I	Little Yellow Blanket	Dean Brody	164	2 Step / Catalan		
1	Outta Style	Guillaume Richard/Jo Kinser/Roy Verdonk/Max Perry	F/UK/NL/USA	2	48	T-R-F	N / I	Outta Style	Aaron Watson	125	ECS	E	
(1)	Outta Style	Jo Kinser/Roy Verdonk/Max Perry/Guillaume Richard	UK/NL/USA/F	2	48	T-R-F	N / I	Outta Style	Aaron Watson	125	ECS		
(1)	Outta Style	Roy Verdonk/Max Perry/Guillaume Richard/Jo Kinser	NL/USA/F/UK	2	48	T-R-F	N / I	Outta Style	Aaron Watson	125	ECS		
(1)	Outta Style	Max Perry/Guillaume Richard/Jo Kinser/Roy Verdonk	USA/F/UK/NL	2	48	T-R-F	N / I	Outta Style	Aaron Watson	125	ECS		
1	Ouzo & Black	Séverine Fillion	F	4	64	R	I	Ouzo & Black	Didier Beaumont	127	ECS	F	
1	Overrated	Alison Biggs / Peter Metelnick	UK	4	32	R-T-I-F	N	Overrated	Tim McGraw	122	Polka	fi	V
(1)	Overrated	Peter Metelnick / Alison Biggs	UK	4	32	R-T-I-F	N	Overrated	Tim McGraw	122	Polka		
11	Total O												
	P												
1	P3	Gabi Ibáñez	Spain	2	32	R - T/R	D	Take It Or Break It	Wilson Fairchild	178	2 Step / Catalan	F	
1	Patty Cake Polka	Dick & Geneva Owsley Matteis	USA	1	32	with Partner	D	I Want To Be A Cowboy's Sweetheart	LeAnn Rimes	130	Polka	F	
1	People Are Crazy [Novice]	Gaye Teather	UK	4	64	T/R-[F]	N	People Are Crazy	Billy Currington	142	2 Step	F	
1	People Are Crazy [Beginner] (with R & T)	Sophie Ruhling	F	4	32	R-T/R-[F]	D	People Are Crazy	Billy Currington	142	2 Step	F	
1	People Are Crazy [Beginner] (sans T/R)	Will Craig	USA	4	32		D	People Are Crazy	Billy Currington	142	2 Step	E	
1	Petit Tiago	David Vilellas	Spain	2	64	R	N / I	I Think I Like It Here	Rob Wilson	165	2 Step / Catalan	E	
1	Piano Man	Robbie McGowan Hickie / Tony Vassel	UK	4	48	[F]	D	Shake Your Boogie And Roll	Pete Stothard	182	ECS	E	
(1)	Piano Man	Tony Vassel / Robbie McGowan Hickie	UK	4	48	[F]	D	Shake Your Boogie And Roll	Pete Stothard	182	ECS		
1	Pick A Bale	Inconnu		2	8	T	D	Pick A Bale Of Cotton	John Littleton	progressif	2 Step	E	
1	Pizziricco	Dynamite Dot (Dorothy E. Llaría)	UK	4	32		N	Pizziricco	The Mavericks	126	Cha Cha / Rumba	E	

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
(-)	(-)	(-)		(-)	(-)		(-)	(-)	(-)	(-)	(-)		
0	Total Q												
	R												
1	Radio Song	Martine Canonne	F	4	32	R - F	D	Tank Of Gas And A Radio Song	Trevis Denning	106	WCS	E	
1	Rain	Kate Sala	UK	2	32	R - [F]	D	Rain	Tanner Gomes	90	WCS	E	
1	Raised Like That	Darren Bailey	UK	2	32	R - [F]	N / I	Raised Like That	James Johnston	111	Polka	E	V
1	Raised Like That [Beginner]	Nancy Rosera		4	32	R - [F]	D	Raised Like That	James Johnston	111	Polka	E	
1	Recto Verso	Montana Country Show	Brasil	64	1	R - T	N / I	Something To Die For	Fiona Culley	165	2 Step / Catalan	fi	V
1	Red Hot Salsa	Christina Browne	UK	2	64		N	Red Hot Salsa	Dave Sheriff	115	Cha Cha/ Salsa	E	
1	Remember These Words	Gaye Teather	UK	2	64	R - [F]	N / I	Remember These Words	Michael Tyler	154	2 Step	E	
1	Reunited!	Niels Poulsen [revu par JCH]	DK	4	64	F	D	Undivided	Tim McGraw & Tyler Hubbard	180	2 Step	E	
(1)	<i>Reunited!</i>	<i>Niels Poulsen</i>	<i>DK</i>	4	(32)	<i>F</i>	<i>D</i>	<i>Undivided</i>	<i>Tim McGraw & Tyler Hubbard</i>	(90)	2 Step		V
1	Rhyme Or Reason	Rachel McEnaney	UK	4	64	R	N	It Happens	Sugarland	180	2 Step	E	
1	Riser	Bruno Morel	F	2	64	R	N / I	Riser	Dierks Bentley	164	2 Step / Catalan	fi	V
1	Road To Errogie	Karl-Harry Winson / Bob Francis	UK	4	64	F	I	Road To Errogie	Green Lads	128	Irish	fi	V
(1)	Road To Errogie	Bob Francis / Karl-Harry Winson	UK	4	64	F	I	Road To Errogie	Green Lads	128	Irish		
1	Rock Around The Clock	Tony Chapman	UK	4	48	[F]	N	Rock Around The Clock	Bill Haley & His Comewnts	178	ECS	E	
(1)	Rock Around The Clock	Tony Chapman	UK	4	48	[F]	N	Should've Asked Her Faster	Ty England	186	ECS		
1	Rock My Life	David Linger/Isabelle Willmann/Séverine Fillion	F	4	32	T/R	N	Rock My Life	The Partners	115	WCS	E	
(1)	Rock My Life	Isabelle Willmann/Séverine Fillion/David Linger	F	4	32	T/R	N	Rock My Life	The Partners	115	WCS		

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
(1)	Rock My Life	Séverine Fillion/David Linger/Isabelle Willmann	F	4	32	T/R	N	Rock My Life	The Partners	115	WCS		
1	Rock'N Roll Is King	Marie Sorensen	DK	4	32	T	N	Rock 'N' Roll Is King	Electric Light Orchestra	158	ECS	E	
1	Rodeo Man	Agnès Gauthier / Fabienne Coulais	F	2	32	T/R - F	D	Rodeo Man	Garth Brooks & Ronnie Dunn	148	2 Step	E	V
(1)	Rodeo Man	Fabienne Coulais / Agnès Gauthier	F	2	32	T/R - F	D	Rodeo Man	Garth Brooks & Ronnie Dunn	148	2 Step	E	V
1	Roll In The Hay	Annie Corthesy	CH	4	32	T - /F/	N	Roll In The Hay	Don Derby	103	Polka	E	
1	Roots	Tina Argyle	UK	4	48	R	N	Roots	Zac Brown Band	115	WCS	fi	V
1	Rose Garden	Jo Thompson	USA	4	32		I	Rose Garden	Lynn Anderson	132	2 Step	E	
1	RW Polka	Divers animateurs (dont David Linger)	(F)	2	48	Phrasé	N	Night Train To Memphis	Mariotti Brothers	124	Polka	E	
19	Total R												
	S												
1	Safe Haven	Séverine Fillion / Bruno Morel	F	2	64	R - F	I	Safe Haven	Hillary Scott & The Scott Family	179	2 Step / Catalan	E	
(1)	Safe Haven	Bruno Morel / Séverine Fillion	F	2	64	R - F	I	Safe Haven	Hillary Scott & The Scott Family	179	2 Step / Catalan		
1	Sail On	David Lecaillon	F	4	32	T - F	N	Sail On, Sail On	AJACK	128	Irish Polka	E	V
1	Sally Ann	Karine Belpalme	F	4	84	Phrasé	N / I	Who's Gonna Dance With Sally Ann	Robert Mizzell	104	Polka	E	
1	San Antone	John & Jeanette Sandham	UK	4	28		D	San Antonio Stroll	Tanya Tucker	118	2 Step [lent]	E	
1	Secrets	Marie Claude Gil	F	4	40	T - R - /F/	N / I	Secrets	Radio Romance	104	WCS	E	
1	See Ya Cecilia	Rob Fowler/Laura Sway [adapt.JCH en 80 temps]	UK	4	80	/F/	I	Cecilia	Brett Kissel	124	Polka	E	
(1)	See Ya Cecilia	Laura Sway/Rob Fowler [adapt.JCH en 80 temps]	UK	4	80	/F/	I	Cecilia	Brett Kissel	124	Polka		
(1)	See Ya Cecilia	Rob Fowler/Laura Sway	UK	4	72	/F/	I	Cecilia	Brett Kissel	124	Polka		
(1)	See Ya Cecilia	Laura Sway/Rob Fowler	UK	4	72	/F/	I	Cecilia	Brett Kissel	124	Polka		

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	Seminole Wind	Inconnu		Cercle	32	I - F	D	Seminole Wind	John Anderson	127	Indian	E	
1	Silver Lining	Maggie Gallagher [revu par JCH]	England	4	64		I	Silver Lining	Kacey Musgraves	140	2 Step	E	
(1)	<i>Silver Lining</i>	<i>Maggie Gallagher</i>	<i>England</i>	4	(32)		I	<i>Silver Lining</i>	<i>Kacey Musgraves</i>	(70)	2 Step		
1	Sing Out	Séverine Fillion / Gianmarco Rossato / Chrystel Arréou	F/IT/F	2	128	Ph.-T-F	I	Just Dance	Johnny Brady	228	2 Step		
(1)	<i>Sing Out</i>	<i>Séverine Fillion / Gianmarco Rossato / Chrystel Arréou</i>	<i>F/IT/F</i>	2	(64)	<i>Ph.-T-F</i>	<i>I</i>	<i>Just Dance</i>	<i>Johnny Brady</i>	(114)	2 Step	fi	V
(1)	<i>Sing Out</i>	<i>Gianmarco Rossato / Chrystel Arréou / Séverine Fillion</i>	<i>IT/F/F</i>	2	(64)	<i>Ph.-T-F</i>	<i>I</i>	<i>Just Dance</i>	<i>Johnny Brady</i>	(114)	2 Step		
(1)	<i>Sing Out</i>	<i>Chrystel Arréou / Séverine Fillion / Gianmarco Rossato</i>	<i>F/F/IT</i>	2	(64)	<i>Ph.-T-F</i>	<i>I</i>	<i>Just Dance</i>	<i>Johnny Brady</i>	(114)	2 Step		
1	Single Again	Agnès Gauthier	F	4	32	T - F	N	Single Again	Josh Ross	130	ECS	fi	V
1	Single Man	Stefano Civa	IT / F	2	32	R - F	N / I	Single Man	High Valley	124	Polka	F	
1	Skiffle Time	Darren "Daz" Bailey	UK	4	64		I	Mama Don't Allow	The Jive Aces	147	Polka	F	
1	Skinny Genes	Patricia E. & Lizzi Stott	UK	4	32	F	D	Skinny Genes	Eliza Doolittle	134	2 Step	F	
1	Soldier	Stéphane Cormier	Canada	4	32		N	Soldier	High Valley	123	Polka	F	
1	Some Beach	Helen Born / Nita Lindley	USA	2	32		N	Some Beach	Blake Shelton	116	Cha Cha	F	
(1)	<i>Some Beach</i>	<i>Nita Lindley / Helen Born</i>	<i>USA</i>	2	32		N	<i>Some Beach</i>	<i>Blake Shelton</i>	116	Cha Cha		
1	Somebody You Love	Isabelle Dréau/Stefano Civa/Bruno Penet	F/IT/F	2	64	Ph-T-F	I	Somebody You Love	Alex Westin & Emma Svensson	168	2 Step / Catalan	fi	V
(1)	<i>Somebody You Love</i>	<i>Stefano Civa/Bruno Penet/Isabelle Dréau</i>	<i>F/IT/F</i>	2	64	<i>Ph-T-F</i>	<i>I</i>	<i>Somebody You Love</i>	<i>Alex Westin & Emma Svensson</i>	168	2 Step / Catalan		
(1)	<i>Somebody You Love</i>	<i>Bruno Penet/Isabelle Dréau/Stefano Civa</i>	<i>F/IT/F</i>	2	64	<i>Ph-T-F</i>	<i>I</i>	<i>Somebody You Love</i>	<i>Alex Westin & Emma Svensson</i>	168	2 Step / Catalan		
1	Something In The Water	Niels B. Poulsen	DK	4	32	[F]	D	Something In The Water	Brooke Fraser	122	Polka	F	
(1)	<i>Something You Love</i>	<i>Maggie Gallagher</i>	<i>UK</i>	4	64	<i>T-R-[F]</i>	<i>I</i>	<i>Something You Love</i>	<i>Kiefer Sutherland</i>	164	2 Step		
1	<i>Something You Love</i>	<i>Maggie Gallagher</i>	<i>UK</i>	4	(32)	<i>T-R-[F]</i>	<i>I</i>	<i>Something You Love</i>	<i>Kiefer Sutherland</i>	(82)	2 Step	fi	V

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	Niveau	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	Fiche	Vidéo
(1)	Somewhere Else	Séverine Fillion	F	2	96		I	Somewhere Else	Toby Keith	178	2 Step		
1	<i>Somewhere Else</i>	<i>Séverine Fillion</i>	<i>F</i>	2	(48)		<i>I</i>	<i>Somewhere Else</i>	<i>Toby Keith</i>	(89)	<i>2 Step</i>	fi	V
1	Somewhere In Between	Tina Argyle	UK	4	64	R	N / I	In Between	Scotty McCreary	122	Cha Cha	fi	V
1	Somewhere In Sedona	Maddison Glover / Jo Thompson Szymanski	AUS / USA	2	64	F	I	So Far So Good	Dalton Davis	134	ECS	fi	V
(1)	Somewhere In Sedona	Jo Thompson Szymanski / Maddison Glover	USA / AUS	2	64	F	I	So Far So Good	Dalton Davis	134	ECS		
1	Sounds Like This	Emmanuelle Gambette	F	4	32	T	N	Sounds Like Something I'd Do	Drake Milligan	161	2 Step	fi	V
1	South Of Santa Fe	Nathalie Pelletier	Canada	4	32	O	N	South Of Santa Fe	Brooks & Dunn	107	Cha Cha	E	
1	Springsteen	Gail Smith	USA	2	64	R - F	I	Springsteen	Eric Church	104	WCS	E	
1	Standing In Line	Marie Claude Gil	F	4	32	R	D	Standing InLine	Chris Weaver Band	117	2 Step [lent]	E	
1	Station 4	C. Durand/A. Marraffa/R. Vingert/G. Scaccianoce	F/F/IT	4	32	R	N	Doesn't Make A Difference	Aaron Crawford	140	ECS	fi	V
(1)	Station 4	A. Marraffa/R. Vingert/G. Scaccianoce/C. Durand	F/F/IT/F	4	32	R	N	Doesn't Make A Difference	Aaron Crawford	140	ECS		
(1)	Station 4	R. Vingert/G. Scaccianoce/C. Durand/A. Marraffa	F/IT/F/F	4	32	R	N	Doesn't Make A Difference	Aaron Crawford	140	ECS		
(1)	Station 4	G. Scaccianoce/C. Durand/A. Marraffa/R. Vingert	IT/F/F/F	4	32	R	N	Doesn't Make A Difference	Aaron Crawford	140	ECS		
1	Stay Stay Stay !	Niels B. Poulsen	DK	4	32	R - F - O	N	Stay Stay Stay	Taylor Swift	100	Polka	E	
1	Stealing The Best	Rosie Multari	USA	4	32	F	D	Dance Above The Rainbow	Ronan Hardiman	117	Irish	E	
1	Stomping Ground	Armund Storsveen / Jo Thompson Szymanski	NOR/USA	4	32	R - F	I	Stomping Ground	Hayley Jensen	120	WCS	fi	V
(1)	Stomping Ground	Jo Thompson Szymanski / Armund Storsveen	USA/NOR	4	32	R - F	I	Stomping Ground	Hayley Jensen	120	WCS		
1	Stop Staring At My Eyes !	Raymond Sarlemijn/Niels Poulsen (adapt.par JCH)	NL/DK	4	32	[T-R-F]	N	Highway To Country	Bullriders	116	WCS	E	
(1)	Stop Staring At My Eyes !	Niels Poulsen/Raymond Sarlemijn (adapt.par JCH)	DK/NL	4	32	[T-R-F]	N	Highway To Country	Bullriders	116	WCS		
1	Stop Staring At My Eyes	Raymond Sarlemijn/Niels Poulsen	NL/DK	4	32	R - F	N	Boobs	The Bellamy Brothers	112	Cha Cha	E	V

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
(1)	Stop Staring At My Eyes	Niels Poulsen/Raymond Sarlemijn	DK/NL	4	32	R - F	N	Boobs	The Bellamy Brothers	112	Cha Cha		
1	Story	Maddison Glover [revu par JCH]	Australia	4	64	R	N / I	Story	Deake White	162	2 Step	E	
(1)	Story	Maddison Glover	Australia	4	(32)	R	N / I	Story	Deake White	(81)	2 Step		
1	Straight Line	Maggie Gallagher / Gary O'Reilly	UK / IRL	2	64	R / F	I	Straight Line	Keith Urban	124	Polka	fi	V
(1)	Straight Line	Maggie Gallagher / Gary O'Reilly	IRL / UK	2	64	R / F	I	Straight Line	Keith Urban	124	Polka		
1	Stroll Along Cha Cha	John & Janette Sandham	UK	4	32		D	Horse To Mexico	Trini Triggs	115	Cha Cha	E	V
1	Strong Bounds	Séverine Fillion / Bruno Moggia	F	2	64	R - [F]	I	Long Goodbye	Michelle Branch (feat. Dwight Yoakam)	145	2 Step	E	V
(1)	Strong Bounds	Bruno Moggia / Séverine Fillion	F	2	64	R - [F]	I	Long Goodbye	Michelle Branch (feat. Dwight Yoakam)	145	2 Step		
1	Sugar & Pai	Kelli Haugen	Norvège	4	32		N / I	Sugar And Pai	The Boots Band	134	WCS	E	
1	Summer Fly	Geoffrey Rothwell [revu par JCH]	UK	2	64	T	N	Summer Fly	Hayley Westenra	166	2 Step	E	
(1)	Summer Fly	Geoffrey Rothwell	UK	2	(32)	T	N	Summer Fly	Hayley Westenra	(83)	2 Step		
1	Sweet Ireland	Gary O'Reilly	IRL	4	64	T - F	N / I	Sweet Ireland	Green Lads	120	Irish	fi	V
1	Sweet Maureen	Rafel Corbi	Spain	4	32		D	Sweet Maureen	Jambalaya	174	2 Step	E	
1	Sweet Sweet Smile	Fi Scott / Johnny Two Step		4	32		N	Sweet Sweet Smile	Scooter Lee	176	2 Step / Charl.	E	
(1)	Sweet Sweet Smile	Johnny Two Step / Fi Scott		4	32		N	Sweet Sweet Smile	Scooter Lee	176	2 Step / Charl.		
40	Total S												
	T												
1	Tag On	David Villellas	Spain	2	64	R - [F]	N / I	Too Stong To Break	Beccy Cole	150	2 Step / Catalan	E	
1	Take It	Tina Argyle [revu par JCH]	UK	4	64	T/R - F	N / I	Til You Can't	Cody Johnson	160	2 Step	E	V
(1)	Take It	Tina Argyle	UK	4	(32)	T/R - F	N / I	Til You Can't	Cody Johnson	(80)	2 Step		

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final VarianteS	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	Take Me Home [Beginner]	Karen Tripp	Canada	2	32		D	Take Me Home	Tol & Tol	156	2 Step	<u>E</u>	
1	Take Me Home [Country Roads]	Dynamite Dot (Dorothy E. Llaría) [revu par JCH]	UK	4	64	[T-F]	N	Take Me Home, Country Roads	John Denver	164	2 Step	<u>E</u>	
(1)	<i>Take Me Home [Country Roads]</i>	<i>Dynamite Dot (Dorothy E. Llaría)</i>	UK	4	(32)	[T-F]	N	<i>Take Me Home, Country Roads</i>	<i>John Denver</i>	(82)	<i>2 Step</i>		
1	Tango With The Sheriff	Adrian Churm	UK	4	48		N	Cha Tango	Dave Sheriff	120	Tango / Rumba	<u>E</u>	
1	Telepathy	Chris Hodgson	UK	2	64		N	You Can't Read My Mind	Toby Keith	162	2 Step	<u>E</u>	
1	Tell The World	Robbie McGowan Hickie	UK	4	32		N	Tel The World	Eric Hutchinson	120	WCS	<u>F</u>	
1	Ten Guitars	Martine Canonne	F	4	32	[F]	D	Ten Guitars	Dave Sheriff	135	Rumba	<u>F</u>	
(1)	Ten Guitars	Martine Canonne	F	4	32	[F]	D	Ten Guitars	Michael English	146	ECS		
1	Texas Hold 'Em	Guyline Bourdages	Canada	4	32	T/R - [F]	N	Texas Hold 'Em	James Otto	110	Polka	<u>F</u>	<u>V</u>
1	Texas Time	Alan Birchall / Jacqui Jax	UK	4	64	[F]	I	Texas Time	Keith Urban	113	WCS	<u>F</u>	
(1)	Texas Time	Jacqui Jax / Alan Birchall	UK	4	64	[F]	I	Texas Time	Keith Urban	113	WCS		
(1)	Texas Waltz	Jim Ferrazzano	USA	1	36		D	Alibis	Tracy Lawrence	108	Waltz		
1	Texas Waltz	Jim Ferrazzano	USA	1	36		D	Strawberry Wine	Deana Carter	123	Waltz	<u>F</u>	<u>V</u>
1	TH - Guest Ranch (Thelma House)	David Villellas / Montse Chafino	Spain	2	64	R - F	I	Girl With The Fishing Rod	Lisa McHugh	179	2 Step / Catalan	fi	<u>V</u>
1	Thanks A Lot	Maribel Vives	F	4	64		I	Tanks A Lot	Robert Mizzell	185	2 Step / Catalan	<u>E</u>	
1	That Honky Tonk Highway	Maggie Shipley	USA	4	32	[F]	D	Honky Tonk Highway	Luke Combs	132	ECS	<u>E</u>	<u>V</u>
1	That's How I Got To Memphis	Didier Moccatti		4	32		N	How I Got To Memphis	Bobby Bare	114	Cha Cha	<u>E</u>	
1	The Amazing Waltz	Wild Bill McKechnie	UK	2	48		N / I	Amazing Grace	The Sporrán Brothers	105	Waltz	<u>F</u>	
1	The Blarney Roses	Maggie Gallagher	England	2	34	R - T	N	Where The Blarney Roses Grow	Willoughby Brothers	120	Irish Polka	<u>F</u>	
1	The Boat To Liverpool	Ross Brown	UK	4	32	R - [F]	N	On The Boat To Liverpool	Nathan Carter	96	Irish	<u>F</u>	

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

F = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	The Card You Gamble	Gary O'Reilly [revu par JCH]	IRL	2	64	R - F	N / I	The Card You Gamble	Monarch Cast & Caitly Smith	156	2 Step	F	
(1)	The Card You Gamble	Gary O'Reilly	IRL	2	32	R - F	N / I	The Card You Gamble	Monarch Cast & Caitly Smith	78	2 Step	fi	V
1	The Card You Gamble AB	Dee Palmer [revu par JCH]	USA	4	32	[F]	D	The Card You Gamble	Monarch Cast & Caitly Smith	156	2 Step	F	
(1)	The Card You Gamble AB	Dee Palmer	USA	4	16	[F]	D	The Card You Gamble	Monarch Cast & Caitly Smith	78	2 Step	fi	V
1	The Freeze	Inconnu		4	16		D	That's Me (Every Chance I Get)	George Strait	150	2 Step	F	
1	The Galway Gathering	Maggie Gallagher / Gary O'Reilly	Engl./Irel.	4	32		D	Games People Play	Nathan Carter	168	2 Step	F	
(1)	The Galway Gathering	Gary O'Reilly / Maggie Gallagher	Irel./Engl.	4	32		D	Games People Play	Nathan Carter	168	2 Step		
1	The Gambler	Guy Dubé / Denis Henley [revu par JCH]	Canada	4	64	T	N / I	The Gambler	Kenny Rogers	180	2 Step	F	
(1)	The Gambler	Denis Henley / Guy Dubé [revu par JCH]	Canada	4	64	T	N / I	The Gambler	Kenny Rogers	180	2 Step		
(1)	The Gambler	Guy Dubé / Denis Henley	Canada	4	(32)	T	N / I	The Gambler	Kenny Rogers	(90)	2 Step		
(1)	The Gambler	Denis Henley / Guy Dubé	Canada	4	(32)	T	N / I	The Gambler	Kenny Rogers	(90)	2 Step		
1	The Harvester	Séverine Fillion	F	4	32	R	D	The Harvester	Brandon Heath	101	WCS	F	V
1	The Jacket	Gudrun Schneider	Germany	4	32	T-R-T/R	I	The Jacket	Ashley McBryde	99	WCS	F	
1	The One	Marie Claude Gil	F	4	32	T/R - R	N	The Good Ones	Gabby Barrett	90	Triple Two	F	V
1	The Perfect Weekend	David Linger	F	4	32	R	N	The Perfect Weekend	Michael Peterson	124	WCS	F	
1	The Pickup Man	Ivonne Verhagen	NL	2	48	R / T	I	Pickup Man	Joe Diffie & Real Hypha	140	ECS	fi	V
1	The South	Marie Claude Gil [revu par JCH]	F	2	128	[F]	I	The Southern Side Of Heaven	Buddy Jewell	180	2 Step	F	
(1)	The South	Marie Claude Gil	F	2	(64)	[F]	I	The Southern Side Of Heaven	Buddy Jewell	(90)	2 Step		V
1	The Trail	Judy McDonald	Canada	2	64	T/R	I	Trail Of Tears	Billy Ray Cyrus	170	2 Step	F	
1	The Wanderer	June Wilson	UK	1	48	(contra)	D	The Wanderer	Eddie Rabbitt	120	ECS	F	

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
1	The World	Maggie Gallagher	England	4	64		N	The World	Brad Paisley	176	2 Step	E	
1	Thelma & Louise	Stefano Civa / Johnny Rossato	IT	2	32	I - T - F	I	Thelma and Louise	Anna Bergendahl	105	Polka / Catalan	fi	V
(1)	Thelma & Louise	Johnny Rossato / Stefano Civa	IT	2	32	I - T - F	I	Thelma and Louise	Anna Bergendahl	105	Polka / Catalan		
1	These Old Boots	Rob Fowler	UK/Spain	4	32	[F]	D	These Old Boots Have Roots	Aaron Watson	130	2 Step [lent]	E	V
1	Think Of You	Gaye Teather / Phil Carpenter	UK	2	32	T - F	N / I	Think Of You	Chris Young & Cassadee Pope	112	WCS	E	
(1)	Think Of You	Phil Carpenter / Gaye Teather	UK	2	32	T - F	N / I	Think Of You	Chris Young & Cassadee Pope	112	WCS		
1	This & That	Gary Lafferty	Scotland	4	32		D	Woman	Mark Chesnutt	135	2 Step	E	
1	This Barn	Dan Albro	USA	4	32	F	N / I	This Bar	Morgan Wallen	110	Polka	E	V
1	This Ol' Rodeo	Dan Albro	USA	4	64	R	I	This Ol' Rodeo	Chayce Beckham	174	2 Step		
(1)	<i>This Ol' Rodeo</i>	<i>Dan Albro</i>	<i>USA</i>	4	(32)	R	I	<i>This Ol' Rodeo</i>	<i>Chayce Beckham</i>	(87)	2 Step	fi	V
1	Three Teachers	Araceli Capitán / David Vilellas / Montse "Sweet"	Spain	4	32	R - T/R	D	Head Over Heels	The Wahboard Union	165	2 Step / Catalan	E	
(1)	Three Teachers	David Vilellas / Montse "Sweet" / Araceli Capitán	Spain	4	32	R - T/R	D	Head Over Heels	The Wahboard Union	165	2 Step / Catalan		
(1)	Three Teachers	Montse "Sweet" / Araceli Capitán / David Vilellas	Spain	4	32	R - T/R	D	Head Over Heels	The Wahboard Union	165	2 Step / Catalan		
1	Til You Can't [Beginner]	DiAnne Genrich [revu par JCH]	USA	4	32	R - [F]	D	Til You Can't	Cody Johnson	160	2 Step	E	
(1)	<i>Til You Can't [Beginner]</i>	<i>DiAnne Genrich</i>	<i>USA</i>	4	16		D	<i>Til You Can't</i>	<i>Cody Johnson</i>	80	2 Step		
1	Time To Bum Again	David Linger	F	4	32		D	Time To Bum Again	Mariotti Brothers	134	2 Step	E	
1	T'Morrow Never Knows	Maggie Gallagher [revu par JCH]	England	2	64		D	Tomorrow Never Knows	Bruce Springsteen	205	2 Step	E	
(1)	<i>T'Morrow Never Knows</i>	<i>Maggie Gallagher</i>	<i>England</i>	2	(32)		D	<i>Tomorrow Never Knows</i>	<i>Bruce Springsteen</i>	(102)	2 Step		
1	To Be In Love	Séverine Fillion	F	2	48	T - [F]	I	Love Would Be Enough	Dean Brody	129	ECS	E	
1	Toes	Rachel McEnaney	UK	4	32	F	N	Toes	Zac Brown Band	131	Cha Cha	E	

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	Niveau	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	Fiche	Vidéo
1	Top It Off	Brayan Bogey	F	4	32	R	N	Top It Off	Jay Allen	107	WCS	E	V
1	Torn	Danny LeClerc	Canada	4	32		N	Torn	Natalie Imbruglia	96	WCS	E	
1	Trévi-Twist	Inconnu		4	32		D	Cowboys Like A Little Rock And Roll	Chris LeDoux	155	ECS	E	V
1	Trouble	Stefano Civa / Chrystel Arréou	IT / F	2	64	T - T/R - F	I	Trouble	Erin Kinsey	164	ECS	fi	V
(1)	Trouble	Chrystel Arréou / Stefano Civa	IT / F	2	64	T - T/R - F	I	Trouble	Erin Kinsey	164	ECS		
1	Turn Around	Séverine Fillion	F	4	32	T - R - F	N	Lighthouse	Sam Riggs	128	WCS	E	
1	Turn It On Cowboy	Thierry Bouvet [revu par JCH]	F	4	64	T/R	N / I	Turn It On, Turn It Up, Turn Me Loose	Heidi Hauge	180	2 Step	E	
(1)	<i>Turn It On Cowboy</i>	<i>Thierry Bouvet</i>	<i>F</i>	4	(32)	<i>T/R</i>	<i>N / I</i>	<i>Turn It On, Turn It Up, Turn Me Loose</i>	<i>Heidi Hauge</i>	(90)	<i>2 Step</i>		
1	Tush Push	Jim Ferrazzano	USA	4	40		N	Every Little Thing	Carlene Carter	149	ECS	E	
(1)	Tush Push	Jim Ferrazzano	USA	Cercle	40	o	N	Every Little Thing	Carlene Carter	149	ECS		
1	Twist & Shake	Sylvie Roy	Canada	2	32	[F]	D	The Shake	Neal McCoy	146	2 Step	E	
(1)	Twist & Shake	Sylvie Roy [revu par JCH : voir Restarts]	Canada	2	32	[R]	D	The Shake	Neal McCoy	146	2 Step		
1	Twist & Turn	Maddison Glover	Australia	2	64	R - F	I	Tomorrow Never Comes	Zac Brown Band	120	Polka	fi	V
1	Two Boys	Frank Alemany / Jose Castellano	Spain	2	32	(contra)	D	Sailor Boy	George McAnthony	130	Polka	E	
(1)	Two Boys	Jose Castellano / Frank Alemany	Spain	2	32	(contra)	D	Sailor Boy	George McAnthony	130	Polka		
54	Total T												
	U												
1	Unhealthy	Betty Villard/Jean-Pierre Barrois/Giuseppe Scaccianoce/Sébastien Bonnier	F/F/IT/F	2	32	I - T - F	N	Unhealthy	Anne-Marie [feat. Shania Twain]	120	Polka	E	V
(1)	Unhealthy	Jean-Pierre Barrois/Giuseppe Scaccianoce/Sébastien Bonnier/betty Villard	F/IT/F/F	2	32	I - T - F	N	Unhealthy	Anne-Marie [feat. Shania Twain]	120	Polka		
(1)	Unhealthy	Giuseppe Scaccianoce/Sébastien Bonnier/Betty Villard/Jean-Pierre Barrois	IT/F/F/F	2	32	I - T - F	N	Unhealthy	Anne-Marie [feat. Shania Twain]	120	Polka		

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
(1)	Unhealthy	Sébastien Bonnier/Betty Villard/Jean-Pierre Barrois/Giuseppe Scacciano	F/F/F/IT	2	32	I - T -F	N	Unhealthy	Anne-Marie [feat. Shania Twain]	120	Polka		
1	Untamed	Magali Chabret	F	2	60	Phrasé	I	Untamed	Cam	105	WCS	E	
1	Up All Night	Nathalie Anquetin [revu par JCH]	F	4	64	R -[F]	N	Up All Night	Jon Pardi	163	2 Step	E	
(1)	<i>Up All Night</i>	<i>Nathalie Anquetin</i>	<i>F</i>	<i>4</i>	<i>(32)</i>	<i>R -[F]</i>	<i>N</i>	<i>Up All Night</i>	<i>Jon Pardi</i>	<i>(82)</i>	<i>2 Step</i>		
1	Upside Down	Magali Chabret	F	4	32	[F]	D	Upside Down	Dean Brody	122	2 Step [lent]	E	
(1)	Upside Down	Magali Chabret [revu par JCH : voir Restarts & Tag]	F	4	32	[R]-[T]-[F]	D	Upside Down	Dean Brody	122	2 Step [lent]		
1	Urban Grace	Rob Fowler / Rachel McEnaney / Paul McAdam	UK/UK/USA	2	32	O	N / I	But For The Grace Of God	Keith Urban	104	Cha Cha	E	
(1)	Urban Grace	Rachel McEnaney / Paul McAdam / Rob Fowler	UK/USA/UK	2	32	O	N / I	But For The Grace Of God	Keith Urban	104	Cha Cha		
(1)	Urban Grace	Paul McAdam / Rob Fowler / Rachel McEnaney	USA/UK/UK	2	32	O	N / I	But For The Grace Of God	Keith Urban	104	Cha Cha		
5	Total U												
	V												
(-)	(-)	(-)		(-)	(-)		(-)	(-)	(-)	(-)	(-)		
0	Total V												
	W												
1	Wagon Wheel Rock	Yvonne Anderson	Scotland	4	64	R - O	I	Wagon Wheel	Nathan Carter	146	2 Step	E	
1	Walking Away	Rachel McEnaney [revu par JCH]	UK	4	64	R - [F]	N / I	As She's Walking Away	Zac Brown Band	184	2 Step	E	
(1)	<i>Walking Away</i>	<i>Rachel McEnaney</i>	<i>UK</i>	<i>4</i>	<i>(32)</i>	<i>R - [F]</i>	<i>N / I</i>	<i>As She's Walking Away</i>	<i>Zac Brown Band</i>	<i>(92)</i>	<i>2 Step</i>		
1	Wanna Be Elvis	Robbie McGowan Hickie	UK	4	32	T	N	Elvis Tonight	Jason Allen	140	ECS	E	
1	Wannabes	Walter Tomiati / Agnès Gauthier	IT / F	2	48	[F]	N	Wannabes	Brett Kissel	117	Polka	E	V
(1)	Wannabes	Agnès Gauthier / Walter Tomiati	F / IT	2	48	[F]	N	Wannabes	Brett Kissel	117	Polka		

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	Niveau	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	Fiche	Vidéo
1	Washed Up In Austin	Maddison Glover	Australia	2	64	F	I	Austin [Boots Stop Workin']	Dasha	115	Polka	fi	V
1	Water	Darren "Daz" Bailey [revu par JCH]	UK	2	64	T	N	Water	Brad Paisley	195	2 Step	E	
(1)	Water	Darren "Daz" Bailey	UK	2	(32)	T	N	Water	Brad Paisley	(97),5	2 Step		
1	Wave On Wave	Alan G. Birchall	UK	2	32		I	Wave On Wave	Pat Green	104	Cha Cha	E	
1	Waves Of Love	Gary O'Reilly	IRL	4	64	R - F	N / I	Wherever Love Takes Us	Drake Jensen	128	ECS	fi	V
1	We Are Tonight	Dan Albro	USA	4	32	T/R - [F]	I	We Are Tonight	Billy Currington	128	ECS	E	
1	We Speak Country	Silvia Schill	Germany	4	32	R - F	N	We Speak Country	Cody Hibbard	118	Cha Cha	E	V
1	What A Song Can Do	Heather Barton / Andrew Hayes	UK	4	32	R - [F]	N	What A Song Can Do	Lady A	117	Cha Cha	E	V
1	What We're Made Of	Dan Albro	USA	2	64	[F]	I	What We're Made Of	Haley & Michaels	126	WCS	E	
1	Wheels & Roses	Lorna Mursell	UK	4	32	R - [F]	N	Eighteen Wheels And A Dozen Roses	Carly Pearce	141	2 Step	E	V
1	Where We've Been	Lana Harwey Wilson	USA	4	32	T - F	I	Remember When	Alan Jackson	63	Night Club	E	V
1	Whiskey's Gone	Rob Fowler	UK	4	72	R-T/R-F	I	Whiskey's Gone	Zac Brown Band	140	Polka	E	
1	White Poppy	Marie Claude Gil/Séverine Fillion/Agnès Gauthier/	F	4	32	R - F	N	White Poppy	Ledily [BackWest]	104	Polka	E	V
(1)	White Poppy	Séverine Fillion/Agnès Gauthier/Rob Fowler/	F	4	32	R - F	N	White Poppy	Ledily [BackWest]	104	Polka		
(1)	White Poppy	Agnès Gauthier/Rob Fowler/David Villellas/	F	4	32	R - F	N	White Poppy	Ledily [BackWest]	104	Polka		
(1)	White Poppy	Rob Fowler/David Villellas/Marie Claude Gil/	UK	4	32	R - F	N	White Poppy	Ledily [BackWest]	104	Polka		
(1)	White Poppy	David Villellas/Marie Claude Gil/Séverine Fillion/	Spain	4	32	R - F	N	White Poppy	Ledily [BackWest]	104	Polka		
1	White Rose	Gaye Teather	UK	4	36	O	N	White Rose	Toby Keith	156	2 Step	E	
1	White Whisky	Séverine Fillion/Chrystel Durand/TexasVal	F	2	32	T	N / I	White Whisky	Didier Beaumont	115	Polka	E	
(1)	White Whisky	Chrystel Durand/TexasVal/Séverine Fillion	F	2	32	T	N / I	White Whisky	Didier Beaumont	115	Polka		

Liste des chorégraphies (Line)

Niveaux : D = Débutant ou Beginner N = Novice ou Débutant-Intermédiaire I = Intermédiaire A = Avancé

fi = Fiches autres que FWCD

E = Fiches FWCD

	Nom de la chorégraphie	Chorégraphe(s)	Nationalité	Nbre de murs	Nbre de temps	Phrasé Intro Restarts Tags Ponts Funnel Break Options Final Variantes	N i v e a u	Musique	Interprète	BPM	Rythme (selon musique utilisée par FWCD)	F i c h e	V i d é o
(1)	White Whisky	TexasVal/Séverine Fillion/Chrystel Durand	F	2	32	T	N / I	White Whisky	Didier Beaumont	115	Polka		
1	Who I Am	David Lecaillon	F	4	32	R - [F]	D / N	Who I Am	Sundie Remy	95	Triple Two	E	V
1	Why Not Me	Doris Wepfer	CH	Cercle	32		N	Why Not Me	The Judds	126	2 Step	E	
1	Wild And Sweet	MacAdam Cowboy	F	2	64	R- T/R	I	Where The Wild Things Are	Luke Combs	147	Cha Cha	fi	V
1	Wild Hearts	Stefano Civa	IT	2	32	I-R-T	N	Wild Hearts	The Shires	125	Polka	fi	V
1	Wild Stallion	"Hillbilly" Rick	Australia	4	64		I	Ghost Riders In The Sky	Mariotti Brothers	130	Polka	E	V
1	Wildflowers Wild Horses	Chrystel Arréou / Sylvie Villemaux / Vince Julien	F	4	64	Phr.-T-F	I	Wildflowers And Wild Horses	Lainey Wilson	107-118	Polka	fi	V
(1)	Wildflowers Wild Horses	Sylvie Villemaux / Vince Julien / Chrystel Arréou	F	4	64	Phr.-T-F	I	Wildflowers And Wild Horses	Lainey Wilson	107-118	Polka		
(1)	Wildflowers Wild Horses	Vince Julien / Chrystel Arréou / Sylvie Villemaux	F	4	64	Phr.-T-F	I	Wildflowers And Wild Horses	Lainey Wilson	107-118	Polka		
1	Wildflowers Wild Horses (a.k.a. Ralph's Dance)	Terrese Hawley	USA	4	32	R - [F]	D	Wildflowers And Wild Horses	Lainey Wilson	107-118	Polka	E	
1	Win, Lose Or Draw	Karl-Harry Winson	UK	4	64	R - F	I	Livin' Ain't Killed Me Yet	Reba McEntire	124	WCS	E	
1	Wintergreen	Maggie Gallagher	UK	4	64	R - F	I	Wintergreen	The East Pointers	123	Polka	fi	V
1	Winter's Apples	Annie Corthesy	CH	1	64		D	Apple's In Winter / Padraig O'Keeffe's	Granite	126	Irish	E	
1	Wishful Thinking	Jim O'Neill	IRL	2	48		N	Lovin' All Night	Rodney Crowell	176	ECS	E	
1	Without Me	Marie Claude Gil	F	2	64	R - F	I	Can't Do Without Me	Chayce Beckham & Lindsay Ell	123	WCS	E	V
1	Woman Amen	Rob Fowler	UK	4	64	T/R	N / I	Woman, Amen	Dierks Bentley	120	Polka	E	
1	Woman Amen [Beginner]	Sophie Ruhling	F	2	32	R - F	D	Woman, Amen	Dierks Bentley	120	Polka	E	V
1	Wonder	Rob Fowler / Roy Verdonk / Séverine Fillion	UK-NL-F	2	64	R	I	Wonder	Josh Turner	109	WCS	E	
(1)	Wonder	Roy Verdonk / Séverine Fillion / Rob Fowler	NL-F-UK	2	64	R	I	Wonder	Josh Turner	109	WCS		
(1)	Wonder	Séverine Fillion / Rob Fowler / Roy Verdonk	F-UK-NL	2	64	R	I	Wonder	Josh Turner	109	WCS		

