

BACK IN '88 FOR 2

Musique	Back In '88 (by Didier Beaumont) [114 bpm] (CD : "Back In '88" - Single)
Chorégraphe	David Lecaillon (France) – (Juillet 2024)
Type	Western Partner Dance, Cercle, 32 temps [+ <i>Final ajouté par JCH du FWCD</i>]
Niveau	Débutant
Position de départ	Sweetheart Position, face à LOD <i>Les pas des partenaires sont identiques</i>
Démarrage de la danse	<i>Pré-intro (basse/batterie) de 4 secondes + Intro instrumentale de 32 temps; puis commencer la danse</i>

1 – 8 **Cross Rock, Triple Side [= Chassé to Right], Cross Rock, Triple Side [= Chassé to Left]**

- 1 – 2 Rock Step D croisé en avant (PD croisé devant le PG [Rock], Revenir sur le PG)
 3 & 4 Pas Chassé à droite (PD à droite [3], PG à côté du PD [&], PD à droite [4])
 5 – 6 Rock Step G croisé en avant (PG croisé devant le PD [Rock], Revenir sur le PD)
 7 & 8 Pas Chassé à gauche (PG à gauche [7], PD à côté du PG [&], PG à gauche [8])

9 – 16 **Back Rock, Kick Ball Cross, Side Rock, Behind, Side**

- 1 – 2 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)
 3 & 4 Kick Ball Cross D
 (Kick D en avant [3], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG croisé devant le PD [4])
 5 – 6 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG)
 7 – 8 PD croisé derrière le PG, PG à gauche

17 – 24 **Weave, Heel, Hook, Triple Forward [= Shuffle Forward]**

- 1 – 4 Weave à gauche (PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche)
 5 – 6 Talon D en avant, Hook D devant la Jambe G
 7 & 8 Shuffle D en avant (PD en avant [7], PG à côté du PD [&], PD en avant [8])

Option *Step-Lock-Step D syncopé en diagonale avant D
 (PD en diagonale avant D [7], PG croisé derrière le PD [Lock] [&], PD en diagonale avant D [8])*

[Voir Final]

25 – 32 **Weave, Heel, Hook, Triple Forward [= Shuffle Forward]**

- 1 – 4 Weave à droite (PG croisé devant le PD, PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite)
 5 – 6 Talon G en avant, Hook G devant la Jambe D
 7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

Option *Step-Lock-Step G syncopé en diagonale avant G
 (PG en diagonale avant G [7], PD croisé derrière le PG [Lock] [&], PG en diagonale avant G [8])*

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

[Final] À la 9^{ème} et dernière reprise, après 24 temps, faire le Final suivant :

1 PG en avant