

BOOM TOWN

Musique	All Trucks Go To Heaven (by BoomTown Saints) [82 bpm] (Album "Boomtown Saints" - EP)
Chorégraphe	Marie-Claude Gil (France) – (Septembre 2023)
Type	Western Partner Dance, Cercle, 32 temps, 2 Restarts
Niveau	Débutant
Position de départ	Sweetheart Position, face à LOD <i>Les pas des partenaires sont identiques, sauf si indiqué</i>
Démarrage de la danse	Pré-intro de 4 temps + Intro instrumentale de 16 temps; <i>puis commencer la danse ½ temps après le chant</i>

1 – 8 **Diagonally [Forward] Rock Step to Right, Diagonally [Forward] Triple Step [= Shuffle] Right, Diagonally [Forward] Rock Step to Left, Diagonally [Forward] Triple Step [= Shuffle] Left**

- 1 – 2 Rock Step D en avant [dans la diagonale D] (PD en avant [1], Revenir sur le PG [2])
3 & 4 Shuffle D en avant [dans la diagonale D] (PD en avant [3], PG à côté du PD [&], PD en avant [4])
5 – 6 Rock Step G en avant [dans la diagonale G] (PG en avant [5], Revenir sur le PD [6])
7 & 8 Shuffle G en avant [dans la diagonale G] (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

(Voir Restart 2)

9 – 16 **[Right] Triple Step [= Shuffle] Forward, ¼ Turn Right & Point, ¼ Turn Left & Step, [Right] Triple Step [= Shuffle] Forward, ¼ Turn Right & Point, ¼ Turn Left & Step**

- 1 & 2 Shuffle D en avant (PD en avant [1], PG à côté du PD [&], PD en avant [2])
3 – 4 Sur PD : ¼ de tour à droite et Pointe G à gauche [3], Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant [4]

(Voir Restart 1)

- 5 & 6 Shuffle D en avant (PD en avant [5], PG à côté du PD [&], PD en avant [6])
7 – 8 Sur PD : ¼ de tour à droite et Pointe G à gauche [7], Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant [8]

17 – 24

Cavalier : **Rocking Chair Right (2 X)**

- 1 – 4 Rocking Chair D (PD en avant [1], Revenir sur le PG [2], PD en arrière [3], Revenir sur le PG [4])
5 – 8 Rocking Chair D (PD en avant [5], Revenir sur le PG [6], PD en arrière [7], Revenir sur le PG [8])

Cavalière : **Step ½ Turn, Step ½ Turn, Rocking Chair Right**

- 1 – 2 Step ½ Turn (PD en avant [1], ½ tour à gauche et poids sur le PG [2] *[face à RLOD]*)
[Lever les Bras D et les passer par-dessus la Tête de la Cavalière et lâcher les Mains G]
3 – 4 Step ½ Turn (PD en avant [3], ½ tour à gauche et poids sur le PG [4] *[face à LOD]*)
[Lever les Bras D et reprendre la Sweetheart Position]
5 – 8 Rocking Chair D (PD en avant [5], Revenir sur le PG [6], PD en arrière [7], Revenir sur le PG [8])

25 – 32 **Sway [= Swing], Side Triple Step [= Chassé], Sway [= Swing], Side Triple Step [= Chassé]**

- 1 – 2 Swing (Balancer les Hanches à droite [1], Balancer les Hanches à gauche [2])
3 & 4 Pas Chassé à droite (PD à droite [3], PG à côté du PD [&], PD à droite [4])
5 – 6 Swing (Balancer les Hanches à gauche [5], Balancer les Hanches à droite [6])
7 & 8 Pas Chassé à gauche (PG à gauche [7], PD à côté du PG [&], PG à gauche [8])

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

(Restart 1) A la 3^{ème} reprise, après 12 temps, recommencer la danse au début

(Restart 2) A la 7^{ème} reprise, après 8 temps, recommencer la danse au début