

DOWN TO THE HONKYTONK FOR 2

Musique	Down To The Honkytonk (by Jake Owen) [164 bpm] (Album "Greeting From . . . Jake")
Chorégraphes	Peter Jones & Anna Lockwood (UK) – (Janvier 2019) Adaptation pour Partners par JCH du FWCD (Février 2023)
Type	Western Partner Dance, Cercle, 32 temps [+ <i>Final ajouté par JCH</i>]
Niveau	Débutant
Position de départ	Sweetheart Position, face à LOD <i>Les pas des partenaires sont identiques</i>

Démarrage de la danse Pré-intro de 2 temps + Intro instrumentale de 32 temps;
puis commencer la danse (soit 1 temps après le chant)

1 – 8 Step Forward, Touch, Back, Kick, [Slow] Coaster Step, Hold

- 1 – 2 PD en avant, Touch PG à côté du PD
3 – 4 PG en arrière, Kick D en avant
5 – 7 Coaster Step D [lent] (PD [sur le Ball] en arrière, PG [sur le Ball] à côté du PD, PD en avant)
8 Hold

9 – 16 Left Lock Forward, Hold, Step Pivot ½, Step Side ¼, Hold

- 1 – 3 PG en avant, PD croisé derrière le PG [Lock], PG en avant
4 Hold
5 – 6 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG [*face à RLOD*])
[Lâcher les Mains G, passer les Mains D par-dessus la tête de la Cavalière, les Mains D se retrouvent dans le dos du Cavalier et reprendre les Mains G]
7 – 8 Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD à droite [*face à OLOD*], Hold
[Lâcher les Mains D pour les reprendre au-dessus de l'épaule D de la Cavalière; les partenaires se trouvent en Shadow Position (le Cavalier derrière la Cavalière)]

17 – 20 Back Rock, Heel, Together, [Slow] Cross Shuffle, [Hold]

- 1 – 2 Rock Step G en arrière (PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD)
3 – 4 Talon G en avant [dans la diagonale G], PG à côté du PD
5 – 7 Cross Shuffle [lent] à gauche (PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG)
8 Hold

25 – 32 Turn ¼ L [& Slow] Left Shuffle, [Hold] Side Touches 2 X

- 1 – 3 ¼ de tour à gauche et Shuffle G [lent] en avant (Sur PD : ¼ de tour à gauche [*face à LOD*] et PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)
4 Hold

[Les partenaires se retrouvent en Sweetheart Position]

[Voir Final]

- 5 – 6 PD en avant [dans la diagonale D], Touch PG à côté du PD
7 – 8 PG en avant [dans la diagonale G], Touch PD à côté du PG

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

[Final] A la 14^{ème} et dernière reprise, après 28 temps [vous êtes maintenant face à LOD], faire le Final suivant :

- 5 PD en avant