

DREAM WALKIN' [FOR 2]

Musique	Dream Walkin' (by Toby Keith) [117,5 bpm] (Album : "Dream Walkin'")
Chorégraphe	Sally Blair (U.S.A.) - (2013)
Type	Western Partner Dance, Cercle, 32 temps
Niveau	Débutant
Position de départ	Skater Position (mains D à la taille de la Cavalière, mains G en avant); face à LOD <i>Les pas des partenaires sont identiques</i>

Démarrage de la danse Intro musicale de 32 temps; puis commencer la danse (1 ½ temps après le chant)

1 – 8 **Walk, Walk, [Right] Shuffle [Forward], Walk, Walk, [Left] Shuffle [Forward]**

- 1 – 2 PD en avant, PG en avant
 3 & 4 Shuffle D en avant (PD en avant [3], PG à côté du PD [&], PD en avant [4])
 5 – 6 PG en avant, PD en avant
 7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

9 – 16 **Point Right, Hold, [Together], Point Left, Hold**
[¼ Turn & Together, Point Right, Hold, Together, Point Left, Hold]

- 1 – 2 Pointe D à droite [1], Hold [2]
 & 3 – 4 PD à côté du PG [&], Pointe G à gauche [3], Hold [4]
 & Sur PD : ¼ de tour à droite et PG à côté du PD [&] *[face à OLOD]*
[Le Cavalier derrière la Cavalière; les 2 mains sur les hanches de la Cavalière]
 5 – 6 Pointe D à droite [5], Hold [6]
 & 7 – 8 PD à côté du PG [&], Pointe G à gauche [7], Hold [8]

17 – 24 **[Left Side & Left] Hip Bumps, [Right] Hip Bumps, Grapevine Left with ¼ Turn Left, Scuff**

- 1 – 2 PG [petit pas] légèrement à gauche et Hip Bump G [Coup de hanche] à gauche, Hip Bump G
 3 – 4 Hip Bump D [Coup de hanche] à droite, Hip Bump D
 5 – 7 Vine à gauche avec ¼ de tour à gauche
 (PG à gauche, PD croisé derrière le PG, Sur le PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant) *[face à LOD]*
[Retour en Skater Position]
 8 Scuff D (brosser le sol avec le Talon D d'arrière en avant)

25 – 32 **Step ½ Turn (Twice), [Right] Shuffle Forward, [Left] Shuffle Forward**

- 1 – 2 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG) *[face à RLOD]*
[Lâcher les mains D; lever les bras G; le Cavalier passe sous les bras G]
 3 – 4 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG) *[face à LOD]*
[La Cavalière passe à son tour sous les bras G toujours levés]
[Retour en Skater Position]
 5 & 6 Shuffle D en avant (PD en avant [5], PG à côté du PD [&], PD en avant [6])
 7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!