

E & J SWING

Musiques Used Heart For Sale (by Gary Allan) [134 bpm] (*Musique utilisée par FWCD*)
(Album : "Used Heart For Sale")

She's Not You (by John Dean) [124 bpm]
(Album : "Always On My Mind – A Tribute To Elvis")

What A Merry Christmas This Could Be (by George Strait) [120 bpm]
(Album : "Merry Christmas Strait To You")

Chorégraphes DJ Dan & Wynette Miller
Type Western Partner Dance, Cercle, 32 temps
Niveau Débutant

Position de départ Open Double Hand Hold; le Cavalier face à OLOD, la Cavalière face à ILOD
Les pas des partenaires sont inversés

Démarrage de la danse sur la musique "Used Heart For Sale"
commencer la danse après 2 secondes, sur le mot "Sale" des paroles "Used Heart For Sale ..."

Cavalier

1 – 8 Chassé, Rock Step Back, Chassé, ¼ Turn Rock Step Back

1 & 2 Pas Chassé à gauche (G-D-G)

3 – 4 Rock Step D en arrière (PD [Rock] en arrière, Revenir sur le PG)

5 & 6 Pas Chassé à droite (D-G-D)

[Lâcher la main D de la Cavalière]

7 – 8 Rock Step G en arrière avec ¼ de tour à gauche
(¼ de tour à gauche et PG [Rock] en arrière, Revenir sur le PD)

[Finir en Right Open Promenade Position]

9 – 16 Shuffle Forward (2 x), Rock Step, Coaster Step

1 & 2 Shuffle G en avant (G-D-G)

3 & 4 Shuffle D en avant (D-G-D)

5 – 6 Rock Step G en avant (PG [Rock] en avant, Revenir sur le PD)

7 & 8 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant)

17 – 24 Change Sides Chassé, Rock Step Back, Change Sides Chassé, Rock Step Back

[Lâcher la main G de la Cavalière]

1 & 2 Pas Chassé à droite (D-G-D) *[Le Cavalier passe derrière la Cavalière]*

[Prendre la main D de la Cavalière]

3 – 4 Rock Step G en arrière (PG [Rock] en arrière, Revenir sur le PD)

[Lâcher la main D de la Cavalière]

5 & 6 Pas Chassé à gauche (G-D-G) *[Le Cavalier passe derrière la Cavalière]*

[Prendre la main G de la Cavalière]

7 – 8 Rock Step D en arrière (PD [Rock] en arrière, Revenir sur le PG)

25 – 32 Shuffles Forward (2 x), Jazz Box ¼ Turn Touch

1 & 2 Shuffle D en avant (D-G-D)

3 & 4 Shuffle G en avant (G-D-G)

5 – 8 Jazz Box ¼ de tour à droite

(PD croisé devant le PG, PG en arrière, ¼ de tour à droite et PD à droite, Touch PG à côté du PD)

[Prendre la main D de la Cavalière et finir en Open Double Hand Hold Position]

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

E & J SWING

Musiques	Used Heart For Sale (by Gary Allan) [134 bpm] (Album : "Used Heart For Sale") She's Nor You (by John Dean) [124 bpm] (Album : "Always On My Mind – A Tribute To Elvis") What A Merry Christmas This Could Be (by George Strait) [120 bpm] (Album : "Merry Christmas Strait To You")
Chorégraphes	DJ Dan & Wynette Miller
Type	Western Partner Dance, Cercle, 32 temps
Niveau	Débutant
Position de départ	Open Double Hand Hold; le Cavalier face à OLOD, la Cavalière face à ILOD <i>Les pas des partenaires sont opposés</i>

*Démarrage de la danse sur la musique "Used Heart For Sale"
commencer la danse après 2 secondes, sur le mot "Sale" des paroles "Used Heart For Sale ..."*

Cavalière

- 1 – 8** *Chassé, Rock Step Back, Chassé, ¼ Turn Rock Step Back*
- 1 & 2 Pas Chassé à droite (D-G-D)
3 – 4 Rock Step G en arrière (PG [Rock] en arrière, Revenir sur le PD)
5 & 6 Pas Chassé à gauche (G-D-G)
[Lâcher la main G du Cavalier]
- 7 – 8 Rock Step D en arrière avec ¼ de tour à droite
(¼ de tour à droite et PD [Rock] en arrière, Revenir sur le PG)
[Finir en Right Open Promenade Position]
- 9 – 16** *Shuffle Forward (2 x), Rock Step, Coaster Step*
- 1 & 2 Shuffle D en avant (D-G-D)
3 & 4 Shuffle G en avant (G-D-G)
5 – 6 Rock Step D en avant (PD [Rock] en avant, Revenir sur le PG)
7 & 8 Coaster Step D (PD [sur le Ball] en arrière, PG [sur le Ball] à côté du PD, PD en avant)
- 17 – 24** *Change Sides Chassé, Rock Step Back, Change Sides Chassé, Rock Step Back*
[Lâcher la main D du Cavalier]
- 1 & 2 Pas Chassé à gauche (G-D-G) *[La Cavalière passe devant le Cavalier]*
[Prendre la main G du Cavalier]
- 3 – 4 Rock Step D en arrière (PD [Rock] en arrière, Revenir sur le PG)
[Lâcher la main G du Cavalier]
- 5 & 6 Pas Chassé à droite (D-G-D) *[La Cavalière passe devant le Cavalier]*
[Prendre la main D du Cavalier]
- 7 – 8 Rock Step G en arrière (PG [Rock] en arrière, Revenir sur le PD)
- 25 – 32** *Shuffles Forward (2 x), Jazz Box ¼ Turn Touch*
- 1 & 2 Shuffle G en avant (G-D-G)
3 & 4 Shuffle D en avant (D-G-D)
5 – 8 Jazz Box ¼ de tour à gauche
(PG croisé devant le PD, PD en arrière, ¼ de tour à gauche et PG à gauche, Touch PD à côté du PG)
[Prendre la main G du Cavalier et finir en Open Double Hand Hold Position]

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!