

GIRL OF THE SUMMER FOR 2

Musique	Girl Of The Summer (by Kip Moore) [125 bpm] (Album : "Girl Of The Summer")
Chorégraphe	Kate Sala (U.K.) – (Mars 2017) [adaptation pour Partners par JCH du FWCD – (Décembre 2017)]
Type	Western Partner Dance, Cercle, 32 temps, 1 Restart [+ 1 Final selon vidéo de la chorégraphe]
Niveau	Débutant
Position de départ	Sweetheart Position face à LOD <i>Les pas des partenaires sont identiques</i>

Démarrage de la danse Intro instrumentale de 32 temps; puis commencer la danse sur le chant

- 1 – 8** **Grapevine Right, Touch In, Grapevine Left, Touch In**
 1 – 3 Vine à droite (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite)
 4 Touch PG à côté du PD
 5 – 7 Vine à gauche (PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche)
 8 Touch PD à côté du PG
- 9 – 16** **Shoop Shoop To Right Diagonal, Touch, Shoop Shoop To Left Diagonal, Touch**
 1 – 3 PD en avant [dans la diagonale avant D], PG à côté du PD, PD en avant [dans la diagonale avant D]
 4 Touch PG à côté du PD
 5 – 7 PG en avant [dans la diagonale avant G], PD à côté du PG, PG en avant [dans la diagonale avant G]
 8 Touch PD à côté du PG
- (Voir Restart)**
- 17 – 24** **Rocking Chair, Step ½ Turn, Step ½ Turn**
 1 – 4 Rocking Chair D [avant/arrière]
 Rock Step D en avant (PD [Rock] en avant, Revenir sur le PG)
 Rock Step D en arrière (PD [Rock] en arrière, Revenir sur le PG)
 5 – 6 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG)
[Lâcher les Mains G et passer les Bras D par-dessus la tête de la Cavalière; les Mains D se retrouvent dans le dos du Cavalier]
 7 – 8 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG)
[Reprendre le Mains G, lâcher les Mains D et reprendre la Sweetheart Position]
- 25 – 32** **Step Back, Sweep, Step Back, Sweep, Rock Back-Recover [= Rock Step Back], Step Forward, Step Forward**
 1 – 2 PD en arrière, Sweep PG [Rond de Jambe G d'avant en arrière]
 3 – 4 PG en arrière, Sweep PD [Rond de Jambe D d'avant en arrière]
 5 – 6 Rock Step D en arrière (PD [Rock] en arrière, Revenir sur le PG)
[Voir Final à la 14^{ème} reprise]
 7 – 8 PD en avant, PG en avant

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

Restart A la 5^{ème} reprise, après 16 temps, recommencer la danse au début (6^{ème} reprise)

[Final] A la 14^{ème} reprise, après 30 temps, faire le Final suivant :
 7 PD [grand pas] en avant et Slide [glisser] le PG à côté du PD