

GOOD TIME FRIDAY NIGHT

Musique Good Time (by Alan Jackson) [132 bpm]
(Album : "Good Time")

Chorégraphes DJ Dan & Wynette Miller (2008)

Type Western Partner Dance, Cercle, 48 temps

Niveau Débutant-Intermédiaire

Position de départ Sweetheart Position, face à LOD
Les pas des partenaires sont identiques, sauf si indiqué

Démarrage de la danse commencer après 32 temps

Cavalier

Cavalière

1 – 8 Heel Touch, Toe Touch, Lock Step, Rock Step, Coaster Step

1 – 2 Talon D en avant, Pointe D croisée devant le PG
3 & 4 PD en avant, PG [Lock] derrière le PD, PD en avant
5 – 6 Rock Step G en avant (PG [Rock] en avant, Revenir sur le PD)
7 & 8 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant)

9 – 16 Rock Step, Coaster Step, Rock Step, Shuffle

1 – 2 Rock Step D en avant
(PD [Rock] en avant, Revenir sur le PG)
3 & 4 Coaster Step D (PD [sur le Ball] en arrière,
[sur le Ball] à côté du PD, PD en avant)
5 – 6 Rock Step G en avant
(PG [Rock] en avant, Revenir sur le PD)

9 – 16 Rock Step, Coaster Step, Step ½ Pivot, ½ Turning Shuffle

1 – 2 Rock Step D en avant
(PD [Rock] en avant, Revenir sur le PG)
3 & 4 Coaster Step D (PD [sur le Ball] en arrière,
PG [sur le Ball] à côté du PD, PD en avant)
5 – 6 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite
et poids sur le PD) [face à RLOD]
7 & 8 Shuffle G en arrière avec ½ tour à droite
(G-D-G) [face à LOD]

[Lâcher les mains G, lever les mains D]

[Reprendre les mains G et la Sweetheart Position]

17 – 24 Step Back, Toe Touch, Lock Step, Rocking Chair

1 – 2 PD en arrière, Pointe G croisée devant le PD
3 & 4 PG en avant, PD [Lock] derrière le PG, PG en avant
5 – 6 Rock Step D en avant (PD [Rock] en avant, Revenir sur le PG)
7 – 8 Rock Step D en arrière (PD [Rock] en arrière, Revenir sur le PG)

25 – 32 Jazz Box ¼ Turn Cross, Side Rock, Cross Kick (Twice)

1 – 4 PD croisé devant le PG, PG en arrière, ¼ de tour à droite et PD en avant, PG croisé devant le PD
[En Indian Position, face à OLOD]
5 – 6 Rock Step D à droite (PD [Rock] à droite, Revenir sur le PG)
7 – 8 Kick D croisé devant la Jambe G, Kick D croisé devant la Jambe G

33 – 40 Side Rock, Cross Shuffle, Vine ¼ Turn, Scuff

1 – 2 Rock Step D à droite (PD [Rock] à droite, Revenir sur le PG)
3 & 4 Cross Shuffle à gauche (PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG)
5 – 8 PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche avec ¼ de tour à gauche, Scuff D
[Reprendre la Sweetheart Position, face à LOD]

41 – 48 Step Lock, Shuffle Forward, Step Lock, Shuffle Forward

1 – 2 PD en avant, PG [Lock] derrière le PD
3 & 4 Shuffle D en avant (D-G-D)
5 – 6 PG en avant, PD [Lock] derrière le PG
7 & 8 Shuffle G en avant (G-D-G)

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!