

HEY GIRL FOR 2

Musique Come Do A Little Life (by Mo Pitney) [150 bpm]
(Album : "Behind This Guitar")

Chorégraphe Micaela Svensson Erlandsson (Sweden) – (Septembre 2015)
Adaptation pour Partners par JCH du FWCD – (Novembre 2019)

Type Western Partner Dance, Cercle, 32 temps

Niveau Débutant

Position de départ Sweetheart Position, face à LOD
Les pas des partenaires sont identiques

Démarrage de la danse Intro musicale de 16 temps; puis commencer la danse (1 temps avant le chant)

1 – 8 Forward Step, Tap Back, Back Step, Kick Forward, Slow Back Shuffle, Hook Left

1 – 2 PD en avant, Touch PG derrière le PD
3 – 4 PG en arrière, Kick D en avant
5 – 7 Shuffle D [lent] en arrière (PD en arrière, PG à côté du PD, PD en arrière)
8 Hook G [Jambe G croisée devant la Jambe D]

9 – 16 Step, Scuff Right, Step, Scuff Left, [Left Rock Step], Cross, Hold

1 – 2 PG en avant, Scuff D [Brosser le sol avec le Talon D d'arrière en avant]
3 – 4 PD en avant, Scuff G [Brosser le sol avec le Talon G d'arrière en avant]
5 – 6 Rock Step G à gauche (PG à gauche [Rock], Revenir sur le PD)
7 – 8 PG croisé devant le PD, Hold

(Voir Restart)

17 – 24 [Diagonally Right Step-Lock-Step], Touch, [Diagonally Left Step-Lock-Step], Touch

1 – 3 Step-Lock-Step D [dans la diagonale D] (PD en avant, PG croisé derrière le PD [Lock], PD en avant)
4 Touch PG à côté du PD
5 – 7 Step-Lock-Step G [dans la diagonale G] (PG en avant, PD croisé derrière le PG [Lock], PG en avant)
8 Touch PD à côté du PG

25 – 32 Forward Rumba Box [with Touch], [with] Hook Right

1 – 3 ½ Rumba Box D en avant (PD à droite, PG à côté du PD, PD en avant)
4 Touch PG à côté du PD
5 – 7 ½ Rumba Box G en arrière (PG à gauche, PD à côté du PG, PG en arrière)
8 Hook D [Jambe D croisée devant la Jambe G]

REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!

Restart A la 5^{ème} reprise, après les 16 premiers temps, recommencer la danse au début