

HOMECOMING 4-2

Musique	Homecoming (by Don Louis) [132 bpm] (Album : "This Is For You")
Chorégraphe	Lee Hamilton (Scotland) – (Mars 2024)
Type	Adaptation pour Partners par Marianne & Henrik Hjort (DK) – (Juin 2024)
Niveau	Western Partner Dance, Cercle, 32 temps [+ <i>Final ajouté par JCH du FWCD</i>]
Position de départ	Sweetheart Position; face à LOD <i>Les pas des partenaires sont identiques</i>
Démarrage de la danse	<i>Intro instrumentale 32 temps; puis commencer la danse</i>

1 – 8 Right Chassé, Rock Back-Recover, Left Chassé, Rock Back-Recover

- 1 & 2 Pas Chassé à droite (PD à droite [1], PG à côté du PD [&], PD à droite [2])
 3 – 4 Rock Step G en arrière (PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD)
 5 & 6 Pas Chassé à gauche (PG à gauche [5], PD à côté du PG [&], PG à gauche [6])
 7 – 8 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)

9 – 16 Step Forward on Right-Pivot ½ Turn [= Step ½ Turn], Step Forward on Right-Pivot ½ Turn [= Step ½ Turn], Point Right, Cross Right, Point Left, Step Left Forward

- 1 – 2 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG [*face à RLOD*])
*[Lâcher le Mains G, lever les Mains D et les passer par-dessus la tête de la Cavalière;
 les Mains D se trouvent dans le dos du Cavalier; reprendre les Mains G devant la Cavalière]*
 3 – 4 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG [*face à LOD*])
*[Lâcher le Mains D, lever les Mains G et les passer par-dessus la tête de la Cavalière;
 les partenaires reprennent la Sweetheart Position]*
 5 – 6 Pointe D à droite, PD croisé devant le PG
 7 – 8 Pointe G à gauche, PG en avant

17 – 24 Right Heel Grind, Rock Back-Recover, Step Right, Brush Left, Step Left, Brush Right

- 1 – 2 Heel Grind
 (Ecraser le Talon D en avant en pivotant [légèrement de gauche au centre] la Pointe D, PG en arrière)
 3 – 4 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)
 5 – 6 PD en avant, Brush G en avant (frotter le sol avec la Plante du PG d'arrière en avant)
 7 – 8 PG en avant, Brush D en avant (frotter le sol avec la Plante du PD d'arrière en avant)

[Voir Final]

25 – 32 V-Step [Out-Out / In-In], Touch Right Side, Touch Right Forward, Touch Right Side, Flick Right Behind

- 1 – 2 PD en avant [dans la diagonale avant D] [Out], PG en avant [dans la diagonale avant G] [Out]
 3 – 4 PD en arrière [dans la diagonale arrière G] [In], PG en arrière [dans la diagonale arrière D] [In]
 5 – 6 Pointe D à droite, Pointe D en avant
 7 – 8 Pointe D à droite, Flick D derrière la Jambe G

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

[Final] À la 13^{ème} et dernière reprise, après 24 temps, faire le Final suivant :

- 1 Stomp PD sur place