

ISLAND TIME

Musiques	Island Time (by Larry Joe Taylor) [142 bpm] (Album : "Coastal & Western") Bermuda Triangle (by Eddy Raven) Texas Tornado (by Tracy Lawrence) If I Said You Had A Beautiful Body (by The Bellamy Brothers) [117 bpm] (<i>Musique utilisée par FWCD</i>) (Album : "Best Of The Best / Millenium Collection" CD 1)
Chorégraphe	Inconnu
Type	Partner, 4 murs, 64 temps
Niveau	Débutant
Position de départ	Closed Western Position; <i>les pas des partenaires sont inversés</i>
Démarrage de la danse	<i>sur la musique des Bellamy Brothers, commencer la danse après 16 temps (2 temps après le chant)</i>

Cavalier

1 – 8 Rumba Box, Hold
1 – 4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG en avant, Hold
5 – 8 PD à droite, PG à côté du PD, PD en arrière, Hold

9 – 16 Rumba Box, Hold
1 – 4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG en avant, Hold
5 – 8 PD à droite, PG à côté du PD, PD en arrière, Hold

17 – 24 Hip Bump, Hold
1 – 4 Hip Bumps G-D-G, Hold
5 – 8 Hip Bumps D-G-D, Hold

25 – 32 Forward, Hold, Cross Rock Step, Hold
1 – 4 PG en avant, Hold, PD en avant, Hold
5 – 6 Rock Step G croisé en avant
(PG croisé devant le PD, Revenir sur le PD)
7 – 8 PG à côté du PD, Hold

33 – 40 Forward, Hold, Cross Rock Step, Hold
1 – 4 PD en avant, Hold, PG en avant, Hold
5 – 6 Rock Step D croisé en avant
(PD croisé devant le PG, Revenir sur le PG)
7 – 8 PD à côté du PG, Hold

41 – 48 Travel To Left, Hold, Cross Rock Step, Hold
1 – 4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche, Hold
5 – 6 Rock Step D croisé en arrière
(PD croisé derrière le PG, Revenir sur le PG)
7 – 8 PD à côté du PG, Hold

49 – 56 Double Weave, Scuff with ¼ Turn Left
1 – 2 PG croisé derrière le PD, PD à droite
3 – 4 PG croisé devant le PD, PD à droite
5 – 6 PG croisé derrière le PD, PD à droite
7 – 8 PG croisé devant le PD, Scuff D avec ¼ de tour à G

57 – 64 Forward, Hold, Step-Lock-Step, Hold
1 – 4 PD en avant, Hold, PG en avant, Hold
5 – 6 PD en avant, PG [Lock] croisé derrière le PD

Variante FWCD

1 – 4 PD en avant, Hold, ¼ de tour à D et PG à gauche, Hold
5 ¼ de tour à gauche et PD en avant
6 PG [Lock] croisé derrière le PD
7 – 8 PD en avant, Hold

Cavalière

1 – 8 Rumba Box, Hold
1 – 4 PD à droite, PG à côté du PD, PD en arrière, Hold
5 – 8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG en avant, Hold

9 – 16 Rumba Box, Hold
1 – 4 PD à droite, PG à côté du PD, PD en arrière, Hold
5 – 8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG en avant, Hold

17 – 24 Hip Bumps, Hold
1 – 4 Hip Bumps D-G-D, Hold
5 – 8 Hip Bumps G-D-G, Hold

25 – 32 Backward, Hold, Cross Rock Step, Hold
1 – 4 PD en arrière, Hold, PG en arrière, Hold
5 – 6 Rock Step D croisé en arrière
(PD croisé derrière le PG, Revenir sur le PG)
7 – 8 PD à côté du PG, Hold

33 – 40 Backward, Hold, Cross Rock Step, Hold
1 – 4 PG en arrière, Hold, PD en arrière, Hold
5 – 6 Rock Step G croisé en arrière
(PG croisé derrière le PD, Revenir sur le PD)
7 – 8 PG à côté du PD, Hold

41 – 48 Travel To Right, Hold, Cross Rock Step, Hold
1 – 4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite, Hold
5 – 6 Rock Step G croisé en avant
(PG croisé devant le PD, Revenir sur le PD)
7 – 8 PG à côté du PD, Hold

49 – 56 Double Weave, Scuff with ¼ Turn Right
1 – 2 PD croisé devant le PG, PG à gauche
1 – 2 PD croisé derrière le PG, PG à gauche
5 – 6 PD croisé devant le PG, PG à gauche
7 – 8 PD croisé derrière le PG, Scuff G avec ¼ de tour à D

57 – 64 Forward, Hold, ½ Turn Right, Hold

1 – 4 PG en avant, Hold, PD en avant, Hold
5 – 7 ½ tour à droite (G-D-G), [pour revenir face au Cavalier]

Variante FWCD

1 – 4 PG en avant, Hold, ¼ de tour à G et PD à droite, Hold
5 – 7 ¾ de tour à droite (G-D-G) [pour revenir face au Cavalier]

8 Hold

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!