

K STEP RUMBA [Partner]

Musique	Changed Everything (by Austin Burke) [122 bpm] (CD : "Changed Everything" - Single)
Chorégraphes	Barb Monroe & Dave Monroe – (U.S.A.) – (Mars 2024) Adaptation, avec la permission, de la chorégraphie en ligne "K Step And Rumba" par Susanne Oats
Type	Western Partner Dance, Cercle, 32 temps [+ <i>Final ajouté par JCH</i>]
Niveau	Débutant
Position de départ	Sweetheart Position; face à LOD <i>Les pas des partenaires sont identiques</i>
Démarrage de la danse	<i>Intro instrumentale de 32 temps, puis commencer la danse (soit 1 temps après le chant)</i>

1 – 8 **K Steps**

- 1 – 2 PD en avant [dans la diagonale avant D], Touch PG à côté du PD
3 – 4 PG en arrière [dans la diagonale arrière G], Touch PD à côté du PG
5 – 6 PD en arrière [dans la diagonale arrière D], Touch PG à côté du PD
7 – 8 PG en avant [dans la diagonale avant G], Touch PD à côté du PG

9 – 16 **Step-Lock-Step, Brush, Step-Lock-Step, Touch**

- 1 – 4 PD en avant, PG croisé derrière le PD [Lock], PD en avant, Brush G en avant
5 – 8 PG en avant, PD croisé derrière le PG [Lock], PG en avant, Touch PD à côté du PG

17 – 24 **Rumba Box**

- 1 – 2 PD à droite, PG à côté du PD
3 – 4 PD en arrière, Touch PG à côté du PD
5 – 6 PG à gauche, PD à côté du PG
7 – 8 PG en avant, Touch PD à côté du PG [variante : Brush D en avant]

[Voir Final]

25 – 32 **Step, Hold, Step, Hold, Rocking Chair**

- 1 – 4 PD en avant, Hold, PG en avant, Hold
5 – 8 Rocking Chair (PD en avant, Revenir sur le PG, PG en arrière, Revenir sur le PD)

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

[Final] **Right Step Forward**

- 1 PD en avant