

# LAST DANCE FOR ME TOGETHER

<b>Musiques</b>	Save The Last Dance For Me (by Rusty Legs) [106,5 bpm] ( <i>Musique utilisée par FWCD</i> ) (Album : "---")
	Save The Last Dance For Me (by Emmylou Harris) [106,5 bpm] (Album : "Emmylou Harris Anthology")
<b>Chorégraphes</b>	Séverine Fillion et Céline Paschetta (France) – (Janvier 2018) <i>[adaptation pour Partners par JCH du FWCD – (Juin 2018)]</i>
<b>Type</b>	Western Partner Dance, Cercle, 40 temps, 1 Restart, 1 Tag/Restart [2]
<b>Niveau</b>	Débutant
<b>Position de départ</b>	Sweetheart Position; face à LOD <i>Les pas des deux partenaires sont identiques, sauf si indiqué</i>
<b>Démarrage de la danse</b>	<i>Pré-intro de 3 temps; intro instrumentale de 31 temps + 1 temps de chant (soit 32 temps), puis commencer la danse (soit 1 temps après le chant)</i>
<b>1 – 8</b>	<b><u>Rumba Box [with Touch &amp; Hold]</u></b>
1 – 3	½ Rumba Box D en avant (PD à droite, PG à côté du PD, PD en avant)
4	Touch PG à côté du PD
5 – 7	½ Rumba Box G en arrière (PG à gauche, PD à côté du PG, PG en arrière)
8	Hold
<b>9 – 16</b>	<b><u>Rock Back, Side Point, Forward, Side Point, Forward, Right ½ Turn, Hold</u></b>
1 – 2	Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)
3 – 4	Pointe D à droite, PD en avant
5 – 6	Pointe G à gauche, PG en avant
	<b><u>(Voir Tag/Restart [2])</u></b>
7 – 8	Sur PG [sur le Ball] : ½ tour à droite [en gardant le poids sur le PG] [ <i>face à RLOD</i> ], Hold
<b>17 – 24</b>	<b><u>Diagonally Step Back, [Right] Touch, Diagonally Step Back, [Left] Touch, Step ½ Turn, Step [Forward], Hold</u></b>
1 – 2	PD en arrière [dans la diagonale arrière droite], Touch PG à côté du PD
3 – 4	PG en arrière [dans la diagonale arrière gauche], Touch PD à côté du PG
5 – 6	Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG [ <i>face à LOD</i> ])
7 – 8	PD en avant, Hold
<b>25 – 32</b>	<b><u>Weave to Left [= Vine to Left with Cross], Side Rock, Cross, Hold</u></b>
1 – 4	Vine à gauche & Cross (PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG)
5 – 6	Rock Step G à gauche (PG à gauche [Rock], Revenir sur le PD)
7 – 8	PG croisé devant le PD, Hold
	<b><u>(Voir Restart 1)</u></b>
<b>33 – 40</b>	<b><u>Weave to Right [= Vine to Right with Cross], Side Rock, Touch, Hold</u></b>
1 – 4	Vine à droite & Cross (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD)
5 – 6	Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG)
7 – 8	Touch PD à côté du PG, Hold
	<b>REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!</b>
<b><u>Restart 1</u></b>	A la 2 <sup>ème</sup> reprise, après 32 temps, recommencer la danse au début
<b><u>Tag/Restart [2]</u></b>	A la 6 <sup>ème</sup> reprise, après 14 temps, faire le Tag suivant :
7 – 8	Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG) puis recommencer la danse au début