

LIFE IS A RODEO 4-2

Musique Life Is A Rodeo (by Mr.Jay, feat. James Lann) [126 bpm] (3'41")
(Album : "Life Is A Rodeo")

Chorégraphe Dan Albro (USA) – (16.10.2025)

Type Western Partner Dance, Cercle, 32 temps [+ *Final ajouté par JCH du FWCD*]

Niveau Novice

Position de départ Sweetheart Position; face à LOD
Les pas des partenaires sont identiques, sauf si indiqué

Démarrage de la danse *Intro instrumentale 32 temps; puis commencer la danse sur le mot « Buddy »*

1 – 8 **Cross, Touch, Cross, Touch, (Cross, Back, Side, Cross) [= Jazz Box Cross]**
 1 – 4 PD croisé devant le PG, Pointe G à gauche, PG croisé devant le PD, Pointe D à droite
 5 – 8 PD croisé devant le PG, PG en arrière, PD à droite [légèrement en arrière], PG croisé devant le PD

9 – 16 **Shuffle Side [= Chassé to Right], Rock-Replace [= Rock Step],**

Cavalier : Forward, Forward,

Cavalière : Full Turn,

Shuffle Forward

1 & 2 Pas Chassé à droite (PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite)

3 – 4 Rock Step G en arrière (PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD)

Cavalier :

5 – 6 PG en avant, PD en avant

Cavalière :

5 – 6 Full Turn (Sur PD : ½ tour à droite et PG en arrière, Sur PG : ½ tour à droite et PD en avant)

[Lâcher les Mains G, lever les Mains D et les passer par-dessus la tête de la Cavalière, puis reprendre la Sweetheart Position]

7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)

17 – 24 **Rock-Replace [= Rock Step], Coaster Step, ¼ Turn Sway & Sway [= Swing & Swing],**

¼ Turn, Brush [Right]

1 – 2 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)

3 & 4 Coaster Step D (PD [sur le Ball] en arrière, PG [sur le Ball] à côté du PD, PD en avant)

5 – 6 ¼ de tour à droite et Swing & Swing (Sur PD : ¼ de tour à droite et PG à gauche [*face à OLOD*])
avec Swing à gauche et Swing à droite)

[Les partenaires se trouvent en Window Position]

7 ¼ de tour à gauche et Step en avant (Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant [*face à LOD*])

[Les partenaires se retrouvent en Sweetheart Position]

8 Brush D en avant (frotter le sol avec la Plante du PD d'arrière en avant)

[Voir Final]

25 – 32 **¼ Step, Touch, Step, Touch, Step ¼ Pivot [= Step ¼ Turn], Step ½ Pivot [= Step ½ Turn]**

1 ¼ de tour à gauche et Step à droite (Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD à droite [*face à ILOD*])

[Lâcher les Mains G; puis reprendre les Mains G dans le dos du Cavalier; les partenaires se trouvent en Indian Position]

2 Touch PG à côté du PD

3 – 4 PG à gauche, Touch PD à côté du PG

5 – 6 Step ¼ Turn (PD en avant, ¼ de tour à gauche et poids sur le PG [*face à RLOD*])

[Sur le temps 6, lâcher les Mains droites, lever les Mains G et les passer par-dessus la tête de la Cavalière, reprendre les Mains D; les partenaires se trouvent en Reverse Sweetheart Position]

7 – 8 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG [*face à LOD*])

[Ne pas se lâcher les Mains; les partenaires se retrouvent en Sweetheart Position]

REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!

[Final] À la 13^{ème} et dernière reprise, après 24 temps, faire le Final suivant :

1 Stomp PD [légèrement] en avant