

RADIO SONG FOR 2

Musique	Tank Of Gas And A Radio Song (by Travis Denning) [106 bpm] (CD : "Tank Of Gas And A Radio Song" - Single)
Chorégraphe	Martine Canonne (France) – (Juillet 2019) Adaptation pour Partners par JCH du FWCD – (Octobre 2019)
Type	Western Partner Dance, Cercle, 32 temps, 1 Restart, 1 Final
Niveau	Débutant
Position de départ	Sweetheart, face à LOD <i>Les pas des partenaires sont identiques</i>

Démarrage de la danse Intro instrumentale de 15 temps + 1 temps de chant, soit 16 temps;
puis commencer la danse (1 temps après le chant)

1 – 8 **Triple Step Right & Left [= Forward Right Locked Shuffle, Forward Left Locked Shuffle],
Rock Step, [Right Coaster Step]**

- 1 & 2 Shuffle D locké en avant (PD en avant [1], PG croisé derrière le PD [&], PD en avant [2]) *[option : diag. D]*
3 & 4 Shuffle G locké en avant (PG en avant [3], PD croisé derrière le PG [&], PG en avant [4]) *[option : diag. G]*
Option :
1 – 2 & Wizzard Step D en avant [dans la diagonale D] (PD en avant [1], PG croisé derrière le PD [Lock] [2], PD en avant [&])
3 – 4 & Wizzard Step G en avant [dans la diagonale G] (PG en avant [3], PD croisé derrière le PG [Lock] [4], PG en avant [&])
5 – 6 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)
7 & 8 Coaster Step D (PD [sur le Ball] en arrière [7], PG [sur le Ball] à côté du PD [&], PD en avant [8])

9 – 16 **Triple Step Left & Right [= Forward Right Locked Shuffle, Forward Left Locked Shuffle],
Rock [Step], [Left Coaster Step]**

- 1 & 2 Shuffle G locké en avant (PG en avant [1], PD croisé derrière le PG [&], PG en avant [2]) *[option : diag. G]*
3 & 4 Shuffle D locké en avant (PD en avant [3], PG croisé derrière le PD [&], PD en avant [4]) *[option : diag. D]*
Option :
1 – 2 & Wizzard Step G en avant [dans la diagonale G] (PG en avant [1], PD croisé derrière le PG [Lock] [2], PG en avant [&])
3 – 4 & Wizzard Step D en avant [dans la diagonale D] (PD en avant [3], PG croisé derrière le PD [Lock] [4], PD en avant [&])
5 – 6 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)
7 & 8 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière [7], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG en avant [8])

(Voir Restart)

17 – 24 **Side Rock [Step] with Sway Right & Left, Triple Side Right [= Chassé to Right],
Side Rock [Step] with Sway Right & Left, Triple [Side] Left [= Chassé to Left]**

- 1 – 2 Rock Step D à droite avec Sway D-G
(PD à droite [en balançant le corps à droite] [Rock], Revenir sur le PG [en balançant le corps à gauche])
3 & 4 Pas Chassé à droite (PD à droite [3], PG à côté du PD [&], PD à droite [4])
5 – 6 Rock Step G à gauche avec Sway G-D
(PG à gauche [en balançant le corps à gauche] [Rock], Revenir sur le PD [en balançant le corps à droite])
7 & 8 Pas Chassé à gauche (PG à gauche [7], PD à côté du PG [&], PG à gauche [8])

25 – 32 **Step, Touch, Triple Back Left [=Back Left Shuffle],
Back Right, Touch, Triple Step Left [= Forward Left Shuffle]**

- 1 – 2 PD en avant, Touch Pointe G derrière le PD
3 & 4 Shuffle G en arrière (PG en arrière [3], PD à côté du PG [&], PG en arrière [4])
5 – 6 PD en arrière, Touch Pointe G devant le PD *[option : Touch Pointe G croisée devant le PD]*
[Style : le Cavalier tourne la tête à droite et regarde la Cavalière]
7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

Restart A la 3^{ème} reprise, après 16 temps, recommencer la danse au début (4^{ème} reprise)

Final A la 14^{ème} et dernière reprise, terminer la danse après les 4 premiers temps
(après les 2 Shuffle lockés en avant)