

REUNITED! FOR 2

Musique	Undivided (by Tim McGraw & Tyler Hubbard) [90 bpm / 180 bpm] (Album : "Here On Earth" [Ultimate Edition])
Chorégraphe	Niels Poulsen (Denemark) – (Février 2022) Adaptation pour Partners par JCH du FWCD – (Mai 2024)
Type	Western Partner Dance, Cercle, 1 TAG [<i>version revue par JCH en 64 temps</i>], (voir Final)
Niveau	Débutant
Position de départ	Sweetheart Position; face à LOD <i>Les pas des partenaires sont identiques</i>

Démarrage de la danse Intro instrumentale de 32 temps; puis commencer la danse sur le chant

- 1 – 8** **Right Cross Rock, Right Side Rock, Right Cross Rock, Right Side, [Hold]**
 1 – 2 Rock Step D croisé en avant (PD croisé devant le PG, Revenir sur le PG)
 3 – 4 Rock Step D à droite (PD à droite, Revenir sur le PG)
 5 – 6 Rock Step D croisé en avant (PD croisé devant le PG, Revenir sur le PG)
 7 – 8 PD à droite, Hold
- 9 – 16** **Left Cross Rock, Left Side Rock, Left Cross Rock, [Left Side], [Hold]**
 1 – 2 Rock Step G croisé en avant (PG croisé devant le PD, Revenir sur le PD)
 3 – 4 Rock Step G à gauche (PG à gauche, Revenir sur le PD)
 5 – 6 Rock Step G croisé en avant (PG croisé devant le PD, Revenir sur le PD)
 7 – 8 PG à gauche, Hold
- 17 – 24** **Walk Right Forward, [Hold], Walk Left Forward, [Hold], [Slow] Right Mambo Forward**
 1 – 4 PD en avant, Hold, PG en avant, Hold
 5 – 8 Mambo D [lent] en avant (PD en avant, Revenir sur le PG, PD [légèrement] en arrière), Hold
- 25 – 32** **Walk Left Back, [Hold], Walk Right Back, [Hold], [Slow] Left Coaster Step, [Right Ball Step]**
 1 – 4 PG en arrière, Hold, PD en arrière, Hold
 5 – 7 Coaster Step G [lent] (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant)
 8 PD [sur le Ball] en avant
- 33 – 40** **Walk Left Forward, [Hold], Walk Right Forward, [Hold], Run-Run-Run [Forward], [Hold]**
 1 – 4 PG en avant, Hold, PD en avant, Hold
 5 – 8 PG en avant, PD en avant, PG en avant, Hold
- 41 – 48** **Walk Right, [Hold]-Walk Left, [Hold] Forward, Run-Run-Run, [Hold]**
 1 – 4 PD en avant, Hold, PG en avant, Hold
 5 – 8 PD en avant, PG en avant, PD en avant, Hold
- 49 – 56** **[Left] Step [Forward], [Right] Tap [Behind], [Right] Step [Back], [Left] Kick [Forward], Run-Run-Run Back, Hold**
 1 – 4 PG en avant, Touch Pointe D derrière le PG, PD en arrière, Kick G en avant
 5 – 8 PG en arrière, PD en arrière, PG en arrière, Hold
- 57 – 64** **[Slow] Right Back Rock, [with Holds], [Rocking Chair]**
 1 – 4 Rock Step D [lent] en arrière (PD en arrière, Hold, Revenir sur le PG, Hold)
(Voir Final)
 5 – 8 Rocking Chair D (PD en avant, Revenir sur le PG, PD en arrière, Revenir sur le PG)

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

- TAG** À la fin de la 2^{ème} reprise, faire le TAG suivant :
- 1 – 4 Rock Step D croisé en avant (PD croisé devant le PG, Revenir sur le PG), PD à droite, Hold
 5 – 8 Rock Step G croisé en avant (PG croisé devant le PD, Revenir sur le PD), PG à gauche, Hold

- (Final)** À la 7^{ème} et dernière reprise, après 60 temps, la danse finit sur le temps 5 de la dernière section, soit :
- 5 PD en avant [5]

REUNITED! FOR 2

Musique	Undivided (by Tim McGraw & Tyler Hubbard) [90 bpm / 180 bpm] (Album : "Here On Earth" [Ultimate Edition])
Chorégraphe	Niels Poulsen (Denemark) – (Février 2022) Adaptation pour Partners par JCH du FWCD – (Mai 2024)
Type	Western Partner Dance, Cercle, 1 TAG [<i>selon version originale en 32 temps</i>], (voir Final)
Niveau	Débutant
Position de départ	Sweetheart Position; face à LOD <i>Les pas des partenaires sont identiques</i>

Démarrage de la danse Intro instrumentale de 16 temps; puis commencer la danse (soit ½ temps après le chant)

1 – 8 **[Syncopated] Right Cross Rock, [Syncopated] Right Side Rock, [Syncopated] Right Cross Rock, Right Side, [Syncopated] Left Cross Rock, [Syncopated] Left Side Rock, [Syncopated] Left Cross Rock, [Left Side]**

- 1 & Rock Step D croisé syncopé en avant (PD croisé devant le PG [1], Revenir sur le PG [&])
- 2 & Rock Step D syncopé à droite (PD à droite [2], Revenir sur le PG [&])
- 3 & Rock Step D croisé syncopé en avant (PD croisé devant le PG [3], Revenir sur le PG [&])
- 4 PD à droite [4]
- 5 & Rock Step G croisé syncopé en avant (PG croisé devant le PD [5], Revenir sur le PD [&])
- 6 & Rock Step G syncopé à gauche (PG à gauche [6], Revenir sur le PD [&])
- 7 & Rock Step G croisé syncopé en avant (PG croisé devant le PD [7], Revenir sur le PD [&])
- 8 PG à gauche [8]

9 – 16 **Walk Right Forward, Walk Left Forward, Right Mambo Forward, Walk Left Back, Walk Right Back, Left Coaster Step, [Right Ball Step]**

- 1 – 2 PD en avant [1], PG en avant [2]
- 3 & 4 Mambo D en avant (PD en avant [3], Revenir sur le PG [&], PD [légèrement] en arrière [4])
- 5 – 6 PG en arrière [5], PD en arrière [6]
- 7 & 8 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière [7], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG en avant [8])
- & PD [sur le Ball] en avant [&]

17 – 24 **Walk Left Forward, Walk Right Forward, Run-Run-Run, Walk Right-Walk Left Forward, Run-Run-Run**

- 1 – 2 PG en avant [1], PD en avant [2]
- 3 & 4 PG en avant [3], PD en avant [&], PG en avant [4]
- 5 – 6 PD en avant [5], PG en avant [6]
- 7 & 8 PD en avant [7], PG en avant [&], PD en avant [8]

25 – 32 **[Left] Step [Forward], [Right] Tap [Behind], [Right] Step [Back], [Left] Kick [Forward], Run-Run-Run Back, Right Back Rock, [Syncopated Rocking Chair]**

- 1 & 2 & PG en avant [1], Touch Pointe D derrière le PG [&], PD en arrière [2], Kick G en avant [&]
- 3 & 4 PG en arrière [3], PD en arrière [&], PG en arrière [4]
- 5 – 6 Rock Step D en arrière (PD en arrière [5], Revenir sur le PG [6])

(Voir Final)

- 7 & 8 & Rocking Chair syncopé (PD en avant [7], Revenir sur le PG [&], PD en arrière [8], Revenir sur le PG [&])

REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!

TAG À la fin de la 2^{ème} reprise, faire le TAG suivant :

- 1 & Rock Step D croisé syncopé en avant (PD croisé devant le PG [1], Revenir sur le PG [&])
- 2 PD à droite [2]
- 3 & Rock Step G croisé syncopé en avant (PG croisé devant le PD [3], Revenir sur le PD [&])
- 4 PG à gauche [4]

(Final) À la 7^{ème} et dernière reprise, après 30 temps, la danse finit sur le temps 7 de la dernière section, soit :

- 7 PD en avant [7]