

SECRETS FOR 2

Musique	Secrets (by Radio Romance) [104 bpm] (CD : "Secrets" - Single)
Chorégraphe	Marie Claude Gil (F) – (Août 2017 / Mars 2020) Adaptation pour Partners par JCH du FWCD – (Mars 2022)
Type	Western Partner Dance, Cercle, 40 temps, 1 TAG, 1 Restart, [+ 1 Final par JCH]
Niveau	Débutants-Intermédiaire / Intermédiaire
Position de départ	Sweetheart Position, face à LOD <i>Les pas des partenaires sont identiques</i>

Démarrage de la danse *Intro instrumentale de 16 temps; puis commencer la danse sur le chant*

1 – 8 **Step-Lock-Step Right and Left, Rock Forward, ¼ Turn Right Triple Step [= ¼ Turn Right & Chassé]**

- 1 & 2 Step-Lock-Step D en avant (PD en avant [1], PG croisé derrière le PD [Lock] [&], PD en avant [2])
 3 & 4 Step-Lock-Step G en avant (PG en avant [3], PD croisé derrière le PG [Lock] [&], PG en avant [4])
 5 – 6 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock] [5], Revenir sur le PG [6])
 7 & 8 ¼ de tour à droite et Pas Chassé à droite
 (Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à droite [*face à OLOD*] [7], PG à côté du PD [&], PD à droite [8])

9 – 16 **Cross, Side, Behind-Side-Cross, Rock Side, Sailor ¼ Turn Left**

- 1 – 2 PG croisé devant le PD [1], PD à droite [2]
 3 & 4 Behind-Side-Cross (PG croisé derrière le PD [3], PD à droite [&], PG croisé devant le PD [4])
 5 – 6 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock] [5], Revenir sur le PG [6])
 7 & 8 Sailor Step D avec ¼ de tour à gauche (PD [sur le Ball] croisé derrière le PG [7],
 Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG [sur le Ball] en avant [*face à LOD*] [&], PD [légèrement] en avant [8])

17 – 24 **Rock Forward, Coaster Step, Step-Lock-Step Right and Left**

- 1 – 2 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock] [1], Revenir sur le PD [2])
 3 & 4 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière [3], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG en avant [4])
 5 & 6 Step-Lock-Step D en avant (PD en avant [5], PG croisé derrière le PD [Lock] [&], PD en avant [6])
 7 & 8 Step-Lock-Step G en avant (PG en avant [7], PD croisé derrière le PG [Lock] [&], PG en avant [8])

25 – 32 **Rock Forward, ½ Turn Back Right, ½ Turn Back Right, Coaster Step, Side Step, Touch**

- 1 – 2 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock] [1], Revenir sur le PG [2])
 3 Sur PG : ½ tour à droite et PD en avant [*face à RLOD*] [3]
 4 Sur PD : ½ tour à droite et PG en arrière [*face à LOD*] [4]
 5 & 6 Coaster Step D (PD [sur le Ball] en arrière [5], PG [sur le Ball] à côté du PD [&], PD en avant [6])
 7 – 8 PG à gauche [7], Touch PD à côté du PG [8]

(Voir Restart)

33 – 40 **Slow Step-Lock-Step, Touch, Slow Step-Lock-Step, Touch**

- 1 – 2 – 3 Step-Lock-Step [lent] (PD en avant [1], PG croisé derrière le PD [Lock] [2], PD en avant [3])
 4 Touch PG à côté du PD [4]
 5 – 6 – 7 Step-Lock-Step [lent] (PG en avant [5], PD croisé derrière le PG [Lock] [6], PG en avant [7])

[Voir Final]

- 8 Touch PD à côté du PG [8]

(Voir TAG)

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

TAG A la fin de la 2^{ème} reprise, faire le Tag suivant :

1 – 4 **Step ½ Turn Left, Step ½ Turn Left, Jazz Box**

- 1 – 2 Step ½ Turn D (PD en avant [1], ½ tour à gauche et poids sur le PG [*face à RLOD*] [2])
 3 – 4 Step ½ Turn D (PD en avant [3], ½ tour à gauche et poids sur le PG [*face à LOD*] [4])
 5 – 8 Jazz Box (PD croisé devant le PG [5], PG en arrière [6], PD à droite [7], PG devant le PD [8])
 puis recommencer la danse au début [3^{ème} reprise]

Restart A la 3^{ème} reprise, après 32 temps, recommencer la danse au début [4^{ème} reprise]

[Final] A la 7^{ème} et dernière reprise, après 39 temps, faire le Final suivant :

- 8 Stomp PD à côté du PG [8]