

SKATER SHUFFLE

- Musiques** Live Close By, Visit Often (by K.T. Oslin) [118-120 bpm]
(Album : "Live Close By, Visit Often")
That's All I've To Say About That (by Blaine Larsen) [100 bpm]
(Album : "Off To Join The World") (*Musique utilisée par FWCD*)
Big Blue Note (by Toby Keith) [115 bpm]
(Album : "Honkytonk University")
- Chorégraphe** Debra Hot Pepper Siquieros (U.S.A.) (~ 2006)
- Type** Western Partner Dance, Cercle, 32 temps
- Niveau** Débutant
- Position de départ** Skater Position (mains D à la taille de la Cavalière, mains G en avant); face à LOD
Les pas des partenaires sont identiques
- Démarrage de la danse sur la musique "That's All I've To Say That" par Blaine Larsen : pré-intro musicale de 4 temps + intro musicale de 5 temps + 3 temps de chant; la danse commence sur le mot "Say"*
- 1 – 8** **Walk Right, [Walk] Left, Right Shuffle, [Walk] Left, Walk Right, Left Shuffle**
- 1 – 2 PD en avant, PG en avant
- 3 & 4 Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)
- 5 – 6 PG en avant, PD en avant
- 7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)
- 9 – 16** **Right Heel Rock Step, Right Back Coaster [Step], Step Left, ½ Pivot Right, Left Shuffle Forward**
- 1 – 2 Rock Step sur Talon (Talon D en avant [Rock] [*avec poids sur le Talon*], Revenir sur le PG)
- 3 & 4 Coaster Step D (PD [sur le Ball] en arrière, PG [sur le Ball] à côté du PD, PD en avant)
- 5 – 6 Step ½ Turn (PG en avant, ½ de tour à droite et poids du corps sur le PD)
[Les partenaires se retrouvent en Reverse Skater Position]
- 7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)
- 17 – 24** **Step Right, ½ Pivot Left, Right Shuffle Forward, Left Heel Rock Step, Left Back Coaster [Step]**
- 1 – 2 Step ½ Turn (PD en avant, ½ de tour à gauche et poids du corps sur le PG)
[Les partenaires retournent en Skater Position]
- 3 & 4 Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)
- 5 – 6 Rock Step sur Talon (Talon G en avant [Rock] [*avec poids sur le Talon*], Revenir sur le PD)
- 7 & 8 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant)
[Pendant le Coaster Step, le Cavalier descend sa main G à la taille de la Cavalière et se retrouve derrière la Cavalière]
- 25 – 32** **[Diagonaly] Skate Right, Hold, [Diagonaly Skate] Left, Hold, [Diagonaly Skate] Right, [Diagonaly Skate] Left, [Diagonaly Skate] Right, [Diagonaly Skate] Left**
- 1 – 2 Skate D [pas de patineur] (PD glissé [Skate] en avant [*dans la diagonale droite*], Hold
- 3 – 4 Skate G [pas de patineur] (PG glissé [Skate] en avant [*dans la diagonale gauche*], Hold
- 5 Skate D [pas de patineur] (PD glissé [Skate] en avant [*dans la diagonale droite*]
- 6 Skate G [pas de patineur] (PG glissé [Skate] en avant [*dans la diagonale gauche*]
- 7 Skate D [pas de patineur] (PD glissé [Skate] en avant [*dans la diagonale droite*]
- 8 Skate G [pas de patineur] (PG glissé [Skate] en avant [*dans la diagonale gauche*])
[Les partenaires retournent en Skater Position sur le dernier pas de patineur]

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!