

# SONG FOR JOEL TOGETHER

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <b>Musique</b>               | Rock 'n' Roll Joel (by Jason Grove) [122 bpm] (2'36")<br>(Album : "Poetic License (Chapter 2)" - EP) |
| <b>Chorégraphe</b>           | Jp Barrois (France) – (Février 2026)<br>Adaptation pour Partners par JCH du FWCD – (Avril 2026)      |
| <b>Type</b>                  | Western Partner Dance, Cercle, 32 temps, 2 Tags + 1 Final  |
| <b>Niveau</b>                | Débutant   |
| <b>Position de départ</b>    | Sweetheart Position ; face à LOD   |
| <b>Démarrage de la danse</b> | Intro instrumentale de 32 temps; puis commencer la danse   |

**1 – 8**     **Forward Right Diagonal Step and Touch, Forward Left Diagonal Step and Touch, Right Vine, Brush**

- 1 – 2     PD en avant [dans la diagonale avant D], Touch PG à côté du PD  
 3 – 4     PG en avant [dans la diagonale avant G], Touch PD à côté du PG  
 5 – 7     Vine à droite (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite)  
 8         Brush PG [frotter le sol avec la plante du PG]

**9 – 16**     **Forward Left Diagonal Step and Touch, Forward Right Diagonal Step and Touch Left Vine, Brush**

- 1 – 2     PG en avant [dans la diagonale avant G], Touch PD à côté du PG  
 3 – 4     PD en avant [dans la diagonale avant D], Touch PG à côté du PD  
 5 – 7     Vine à gauche (PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche)  
 8         Brush PG [frotter le sol avec la plante du PG]

**17 – 24**     **Right Side Step and Left Touch, Left Side Step and Flick, Right Vine and Touch**

- 1 – 2     PD à droite, Touch PG croisé derrière le PD  
 3 – 4     PG à gauche, Flick D derrière la Jambe G  
 5 – 7     Vine à droite (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite)  
 8         Touch PG à côté du PD

**25 – 32**     **Bump X 4 (Left & Right), Left Side Step, Cross, Left Shuffle Forward**

- 1 – 2     Bump à gauche [appui sur PG], Bump à droite [appui sur PD]  
 3 – 4     Bump à gauche [appui sur PG], Bump à droite [appui sur PD]  
 5 – 6     PG à gauche, PD croisé devant le PG

**(Voir Final)**

- 7 & 8     Shuffle G en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)

**REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!**

**Tags**     A la fin des 3<sup>ème</sup> et 7<sup>ème</sup> reprises, faire le Tag suivant :

**1 – 8**     **Forward Right Diagonal Step and Touch, Forward Left Diagonal Step and Touch, Right Stomp, Hold, Left Coaster Step**

- 1 – 2     PD en avant [dans la diagonale avant D], Touch PG à côté du PD  
 3 – 4     PG en avant [dans la diagonale avant G], Touch PD à côté du PG  
 5 – 6     Stomp PD à droite, Hold  
 7 & 8     Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant)

**Final**     À la 8<sup>ème</sup> et dernière reprise, après 30 temps, faire le Final suivant :  
 7         PG en avant