

SWEET CABALLERO

Musiques Ay Yi Yi Yi (by Joni Harms) [111 bpm] (*Musique utilisée par FWCD*)
(Album : "After All")
Everytime She Passes (by George Ducas) [121 bpm]
(Album : "Most Awesome Linedancing Album" Vol. 3)

Chorégraphe Linda Sansoucy (Québec) - (2003)

Type Western Partner Dance, Cercle, 32 temps

Niveau Débutant-Intermédiaire

Position de départ Sweetheart Position, face à LOD
Les pas des partenaires sont identiques, sauf si indiqué

Démarrage de la danse Intro de 16 temps, puis commencer la danse (1 temps après le chant)

Cavalier

Cavalière

1 – 8 *Forward Walks, Shuffle Right Forward, Forward Walks, Shuffle Left Forward*

1 – 2 PD en avant, PG en avant
3 & 4 Shuffle D en avant (D-G-D)
5 – 6 PG en avant, PD en avant
7 & 8 Shuffle G en avant (G-D-G)

9 – 16 *Shuffles Forward,
Full Turn Shuffles Forward*

9 – 16 *Full Turn Shuffles Forward,
Shuffles Forward*

[Les partenaires ne se lâchent pas les mains durant cette séquence]

1 & 2	Shuffle D en avant (D-G-D)	1 & 2	Shuffle D en avant avec ½ tour à droite (D-G-D)
3 & 4	Shuffle G en avant (G-D-G)	3 & 4	Shuffle G en avant avec ½ tour à droite (G-D-G)
5 & 6	Shuffle D en avant avec ½ tour à gauche (D-G-D)	5 & 6	Shuffle D en avant (D-G-D)
7 & 8	Shuffle G en avant avec ½ tour à gauche (G-D-G)	7 & 8	Shuffle G en avant (G-D-G)

17 – 24 *Heel Ball Cross (Twice), Rock Step Side, Sailor Shuffle Right*

1 & 2 Talon D en avant, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG croisé devant le PD
3 & 4 Talon D en avant, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG croisé devant le PD
5 – 6 Rock Step D à droite (PD [Rock] à droite, Revenir sur le PG)
7 & 8 Sailor Step D (PD [sur le Ball] croisé derrière le PG, PG [sur le Ball] à gauche, PD à droite)

25 – 32 *Rock Forward, Coaster Step, Kick Ball Step (Twice)*

1 – 2 Rock Step G en avant (PG [Rock] en avant, Revenir sur le PD)
3 & 4 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant)
5 & 6 Kick Ball Step [Walk] D (Kick PD en avant, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant)
7 & 8 Kick Ball Step [Walk] D (Kick PD en avant, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant)

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!