

THINK OF YOU FOR 2

Musique	Think Of You (by Chris Young & Cassadee Pope) [112 bpm] (Album "I'm Comin' Over")
Chorégraphes	Gaye Teather & Phil Carpenter (U.K.) – (Janvier 2017) <i>Adaptation pour Partners par JCH du FWCD (Avril 2018)</i>
Type	Western Partner Dance, Cercle, 32 temps, 2 Tags
Niveau	Débutant-Intermédiaire / Intermédiaire
Position de départ	Sweetheart Position; face à LOD <i>Les pas des deux partenaires sont identiques</i>
Démarrage de la danse	<i>Pré-intro de 8 temps + intro instrumentale de 16 temps, soit 24 temps; puis commencer la danse (1 temps avant le chant)</i>

1 – 8 **Right Rock Back, Recover, Walk Forward (Right-Left), Right Shuffle Forward, Left Kick Ball Step**

- 1 – 2 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)
 3 – 4 PD en avant, PG en avant
 5 & 6 Shuffle D en avant (PD en avant [5], PG à côté du PD [&], PD en avant [6])
 7 & 8 Kick Ball Step G (Kick G en avant [7], PG [sur le Ball] à côté du PD [&], PD en avant [8])

9 – 16 **Left Rock Forward, Recover, Left [Step]-Lock-Step-Back, Right Back, Left Cross Tap, Left Kick Ball Cross**

- 1 – 2 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)
 3 & 4 Step-Lock-Step G en arrière (PG en arrière [3], PD croisé devant le PG [&], PG en arrière [4])
 5 – 6 PD en arrière, Pointe G croisée devant le PD
 7 & 8 Kick Ball Cross G (Kick G en avant [7], PG [sur le Ball] à côté du PD [&], PD croisé devant le PG [8])

17 – 24 **Left Side Rock, Recover, Left Shuffle Forward, Right Jazz Box [& Touch]**

- 1 – 2 Rock Step G à gauche (PG à gauche [Rock], Revenir sur le PD)
 3 & 4 Shuffle G en avant (PG en avant [3], PD à côté du PG [&], PG en avant [4])
 5 – 8 Jazz Box Triangle D et Touch (PD croisé devant le PG, PG en arrière, PD à droite, Touch PG à côté du PD)

25 – 32 **Left Rock Step Forward, Left Coaster Step, Walk Forward (Right-Left), Right Kick Ball Back**

- 1 – 2 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)
 3 & 4 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière [3], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG en avant [4])
 5 – 6 PD en avant, PG en avant
 7 & 8 Kick Ball Back D (Kick D en avant [7], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG en arrière [8])

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

Tag 1 A la fin de la 2^{ème} reprise, faire le **Tag 1** suivant :

1 – 4 **Reverse Rocking Chair**

- 1 – 2 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)
 3 – 4 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)
 puis recommencer la danse au début, 3^{ème} reprise

Tag 2 A la fin de la 4^{ème} reprise, faire le **Tag 2** suivant :

1 – 8 **Reverse Rocking Chair, Back, Touch, Side Left, Touch**

- 1 – 2 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)
 3 – 4 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)
 5 – 6 PD en arrière, Pointe G croisée devant le PD
 7 – 8 PG à gauche, Touch PD à côté du PG
 puis recommencer la danse au début, 5^{ème} reprise