

# WE GOT THIS

<b>Musique</b>	I Got This (by Jerrod Niemann) [115 bpm] (Album : "This Ride")
<b>Chorégraphe</b>	Dan Albro – (U.S.A.) – (20 avril 2018)
<b>Type</b>	Western Partner Dance, Cercle, 32 temps <i>[version revue par JCH du FWCD avec 2 Restarts]</i>
<b>Niveau</b>	Débutant-Intermédiaire
<b>Position de départ</b>	Challenge Position (face à face, sans se tenir les mains); Cavalier face à OLOD, Cavalière face à ILOD <i>Les pas des partenaires sont opposés, sauf si indiqué</i>
<b>Démarrage de la danse</b>	<i>Intro instrumentale de 15 temps + 1 temps de chant, soit 16 temps; puis commencer la danse (1 temps après le chant)</i>

## Cavalier

## Cavalière

### 1 – 8 Step, Stomp, Tap, Tap [= Heel Bounces], Rocking Chair

- 1 – 2 PG en avant, Stomp Down PD en avant  
3 – 4 Heel Bounces (Lever et baisser le Talon D,  
Lever et baisser le Talon D)  
5 – 8 Rocking Chair G  
(PG en avant [Rock], Revenir sur le PD,  
PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD)

### 1 – 8 Step, Stomp, Tap, Tap [= Heel Bounces], Rocking Chair

- 1 – 2 PD en avant, Stomp Down PG en avant  
3 – 4 Heel Bounces (Lever et baisser le Talon G,  
Lever et baisser le Talon G)  
5 – 8 Rocking Chair D  
(PD en avant [Rock], Revenir sur le PG,  
PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)

### 9 – 16 Shuffle Side, Rock, Step, Shuffle Side, Rock, Step

- 1 & 2 Pas Chassé à gauche  
(PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche)

*["Open Double Hand Hold Position"]*

- 3 – 4 Rock Step D croisé en arrière  
(PD croisé derrière le PD [Rock],  
Revenir sur le PG)

*[Lâcher les mains D du Cavalier et G de la Cavalière en "Open One Hand Hold Position"]*

- 5 & 6 Pas Chassé à droite  
(PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite)

*["Open Double Hand Hold Position"]*

- 7 – 8 Rock Step G croisé en arrière  
(PG croisé derrière le PD [Rock],  
Revenir sur le PD)

*[Lâcher les mains G du Cavalier et D de la Cavalière en "Open One Hand Hold Position"]*

**[Voir Restarts]**

# WE GOT THIS

(suite)

## Cavalier

## Cavalière

### 17 – 24 Side, Behind, Shuffle Side ¼ Turn, Turn Lady [= Walk, Walk], Shuffle Forward

1 – 2 PG à gauche, PD croisé derrière le PG

[*"Open Double Hand Hold Position"*]

3 & 4 Pas Chassé à gauche avec ¼ de tour à gauche (PG à gauche, PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche et PG en avant [*face à LOD*])

[*Lâcher les mains G du Cavalier et D de la Cavalière pour se trouver en "Right Open Promenade"*]

5 PD en avant

[*Lever les mains D du Cavalier et G de la Cavalière et les passer par-dessus la tête de la Cavalière*]

6 PG en avant

[*Reprendre la position "Right Open Promenade"*]

7 & 8 Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)

### 17 – 24 Side, Behind, Shuffle Side ¼ Turn, ½ Turn [Right], ½ Turn [Right], Shuffle Forward

1 – 2 PD à droite, PG croisé derrière le PD

3 & 4 Pas Chassé à droite avec ¼ de tour à droite (PD à droite, PG à côté du PD, ¼ de tour à droite et PD en avant [*face à LOD*])

[*face à LOD*])

5 Sur PD : ½ tour à droite et PG en arrière [*face à RLOD*]

6 Sur PG : ½ tour à droite et PD en avant [*face à LOD*]

7 & 8 Shuffle G en avant

(PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)

### 25 – 32 Step ¼ Turn, Cross Shuffle, Side, Swivel, Swivel, Coaster Step [= Back, Together]

1 – 2 Step ¼ Turn (PG en avant, ¼ de tour à droite et poids sur le PD [*face à OLOD*])

[*Lâcher les mains D du Cavalier et G de la Cavalière en "Open One Hand Hold Position"*]

3 & 4 Cross Shuffle à droite (PG croisé devant le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD)

5 PD à droite

[*Reprendre la "Open Double Hand Hold Position"*]

6 Swivel à gauche (Pivoter les Talons à gauche)

7 Swivel à droite (Pivoter les Talons à droite)

8 & Coaster Step [\* partiel] (PG en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG)

[*Sur le compte 8, se lâcher les mains et Retour à la position de départ "Challenge Position"*]

### 25 – 32 Step ¼ Turn, Cross Shuffle, Side, Swivel, Swivel, Coaster Step [= Back, Together]

1 – 2 Step ¼ Turn (PD en avant, ¼ de tour à gauche et poids sur le PG [*face à ILOD*])

3 & 4 Cross Shuffle à gauche (PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG)

5 PG à gauche

6 Swivel à droite (Pivoter les Talons à droite)

7 Swivel à gauche (Pivoter les Talons à gauche)

8 & Coaster Step [\* partiel] (PD en arrière, PG [sur le Ball] à côté du PD)

\* *Note* : le dernier pas du Coaster Step est le compte 1 du début de la danse

1 PG en avant

1 PD en avant

## **REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!**

**[Restart 1]** A la 2<sup>ème</sup> reprise, après 16 temps [*vous êtes toujours face à OLOD / ILOD*], remplacer le temps 8 par PD en arrière pour le Cavalier, respectivement PG en arrière pour la Cavalière  
[*Se lâcher les mains et Retour à la position de départ "Challenge Position"*]  
puis recommencer la danse au début (3<sup>ème</sup> reprise) [*face à OLOD / ILOD*]

**[Restart 2]** A la 4<sup>ème</sup> reprise, après 16 temps [*vous êtes toujours face à OLOD / ILOD*], remplacer le temps 8 par PD en arrière pour le Cavalier, respectivement PG en arrière pour la Cavalière  
[*Se lâcher les mains et Retour à la position de départ "Challenge Position"*]  
puis recommencer la danse au début (5<sup>ème</sup> reprise) [*face à OLOD / ILOD*]